

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 5 Красногвардейского района
Санкт - Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета № 1
ГБДОУ детский сад № 5
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детский сад № 5
Красногвардейского района СПб
Приказ от 31 .08.2023 г. № 74-А п.1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ**

группы компенсирующей направленности
для обучающихся (воспитанников) детей с ОВЗ (ограниченными
возможностями здоровья с ЗПР (задержкой психического развития)
возраст обучающихся от 5 до 8 лет
срок реализации 1 год

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей
(законных представителей)
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

Разработчик:
Романовская Лилия Георгиевна
Хайтембитова Наталья Васильевна

Санкт-Петербург
2023-2024 год

Содержание программы:

1.Целевой раздел.

| | |
|--|----|
| 1.1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы..... | 4 |
| 1.1.1.1 Принципы и подходы к формированию Программы..... | 5 |
| 1.1.1.2 Планируемые результаты освоения/реализации Программы..... | 7 |
| 1.1.1.2.1 Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов..... | 10 |
| 1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений:..... | 13 |
| Парциальная программа Л.В.Гаврючиной: «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». | |
| 1.3 Работа в летний оздоровительный период..... | 14 |

Содержательный раздел.

| | |
|--|-----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания..... | 16 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей..... | 30 |
| 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 36 |
| 2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся..... | 38 |
| 2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой..... | 42. |
| 2.1.6. Рабочая программа воспитания..... | 65 |
| 2.1.6.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания..... | 66 |
| 2.1.6.2 Содержательный раздел Рабочей программы воспитания..... | 69 |
| 2.1.6.3. организационный раздел Рабочей программы воспитания..... | 73 |

Организационный раздел.

| | |
|---|----|
| 3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы..... | 76 |
| 3.1.2 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды..... | 79 |
| 3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения..... | 82 |
| 3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы..... | 82 |
| 3.1.5 Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах..... | 86 |
| 3.1.6. Календарный план воспитательной работы..... | 86 |

| | |
|--|----|
| 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений..... | 95 |
| 3.3. Работа в летний оздоровительный период..... | 98 |

Приложение

- 1.Нормативно-правовое обеспечение.
- 2 Психолого-педагогические характеристики воспитанников
- 3.Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам
детской деятельности
- 4.Методическое обеспечение Программы..

- 5 Список литературы, используемый при организации образовательной деятельности
по Образовательным областям
- 6.Материалы педагогической диагностики.
- 7 Учебный план группы.
- 8 Календарное планирование воспитателя на 2023-2024 учебный мозг.
- 9 Расписание занятий
- 10 Режим дня.

Введение

Данная Рабочая программа (далее – Программа) разработана воспитателями разновозрастной группы компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников) детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья с ЗПР (задержкой психического развития) № 7 на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, которая была самостоятельно разработана и утверждена группой педагогического коллектива Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ № 5) на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года, с изменениями на 8 ноября 2022 года) (далее ФГОС ДО) и в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рассчитана на 2023-2024 учебный год (с 01.09.2023 по 31.08.2024).

Документ разработан с учётом особенностей психофизического развития детей с задержкой психического развития и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей.

Структура Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Программа коррекционно-развивающей работы является неотъемлемой частью Программы. Она обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (ЗПР), удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей дошкольного возраста с ОВЗ, охране и укреплении их физического и

психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции отклонений в развитии.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Группа компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) функционируют в режиме:

полного дня (12-часового пребывания) – с 7.00 до 19.00.

Место нахождения разновозрастной группы компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников) детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья с ЗПР (задержкой психического развития) по адресу: Ш. Революции, д. 33, кор. 7.

Обучение ведется в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 5, обучение ведется на русском языке.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

5. Сотрудничество с семьей.

6. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей,

музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

6. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.

7. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

8. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.1.2. Планируемые результаты освоения/реализации Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

| Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам |
|---|
|---|

| |
|--|
| <p>1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.</p> |
|--|

| |
|--|
| <p>2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых</p> |
|--|

людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустопные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Преимственность дошкольного и начального общего образования

| Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП НОО) | | |
|---|--|---|
| Вариант 7.1 | Обучающиеся группы А (обучающиеся с ЗПР), общее интеллектуальное развитие которых по уровню и структуре - приближены к возрастной норме. | |
| Вариант 7.2 | Обучающиеся группы В (обучающиеся с ЗПР), общее интеллектуальное развитие которых неравномерно по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная. | Обучающиеся группы С (обучающиеся с ЗПР), общее интеллектуальное развитие которых по уровню и структуре приближены к легкой умственной отсталости. ФАОП НОО (вариант 7.2.) может быть реализована при условии индивидуализации специальных образовательных условий. |

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

В соответствии с ФГОС ДО, при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которую проводят педагоги, работающие с детьми. Во ФГОС ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

1.1.1.2.1. Описание подходов к педагогической диагностике, достижений, планируемых результатов в группах компенсирующей направленности.

Оценка индивидуального развития ребенка производится в рамках комплексного всестороннего обследования каждого обучающегося педагогическими работниками ДОУ. Комплексное всестороннее обследование обучающихся проводится в начале и в конце учебного года в период:

Стартовая диагностика: с 1 сентября по 30 сентября;

Финальная диагностика: с 02 мая по 31 мая.

Воспитатель проводит обследование детей два раза в год в установленные сроки. Сроки стартовой диагностики зависят от времени поступления ребенка в группу и сдвигаются, если ребенок поступает в группу в середине года. Также учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Для индивидуализации образовательного процесса в течение года на занятиях и в процессе непрерывной образовательной деятельности воспитатель проводит динамическое наблюдение за развитием каждого ребенка в процессе проведения коррекционно-развивающей работы.

Задачи стартовой диагностики: выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе).

Задача обследования в конце года: выявить динамику в развитии ребенка, оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи. По результатам динамического наблюдения в течение года воспитатель планирует индивидуальную работу с детьми, что находит отражение в индивидуальном календарном планировании.

Психолого-педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, активностью в свободной и специально организованной

деятельности, в процессе индивидуального обследования.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

При необходимости педагоги могут использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Обследование завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики обсуждаются с учителем-дефектологом. На основании оценки результатов обследования определяются 3 уровня развития ребенка:

1. низкий уровень: представления, навыки, умения фрагментарны или не сформированы, помощь взрослого принимает плохо или отказывается от её принятия. В случае принятия помощи она не оказывает существенного влияния на выполнение задания.

2. средний уровень: представления, навыки, умения сформированы частично, требуется помощь педагога. Представления, навыки, умения актуализируются и используются ребёнком с помощью педагога.

3. высокий уровень: представления, навыки, умения сформированы в полном объёме, ребёнок использует их самостоятельно.

Содержание обследования :

1. Разговорно-описательная беседа, исследование представлений об окружающем мире.

2. Обследование моторной сферы. Общая и мелкая моторика, навыки самообслуживания, графические навыки.

3. Обследование «Социально-коммуникативного развития». (Характеристика контактов ребенка со взрослыми. Особенности коммуникативных навыков. Средства общения ребенка. Особенности поведения, характера, эмоционально-волевой сферы. Особенности взаимоотношений со сверстниками. Особенности социального и эмоционального интеллекта. Особенности сформированности культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Представления ребенка о себе и ближайшем окружении. Представления ребенка о себе и ближайшем окружении. Сформированность основных представлений о безопасности поведения в быту, социуме, природе. Отношение ребенка к труду и результатам труда. Сформированность представлений о труде взрослых. Знание и применение норм и правил общепринятых в обществе.)

4. Обследование «Художественно-эстетического развития» (Восприятие музыки Лепка Аппликация Рисование Реализация самостоятельной творческой деятельности. Сформированность элементарных представлений о видах искусства. Конструирование из палочек. Конструирование из разного строительного материала. Знание названия

деталей конструктора. Умение обыгрывать постройку. Умение зарисовывать постройку)

5.Обследование «Физического развития» Овладение основными видами движений в подвижных играх, спортивных играх, соревнованиях. Владение спортивным инвентарем. Координация движений, в том числе при выполнении ОРУ. Координация и полнота выполнения движений. Темп выполнения движений. Поведение в зале. Элементарные представления о здоровом образе жизни, видах спорта и о значении спорта в жизни человека. Двигательные нарушения. Освоение программы по физическому развитию в соответствии с возрастом. Владение гигиеническими навыками

6 Наблюдения: эмоционально-волевой сферы, познавательной активности в обучении.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений.

Сравнение результатов стартовой диагностики начального этапа освоения Программы и финальной диагностики на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. По результатам динамического наблюдения за детьми планируется индивидуальная работа с каждым ребенком.

Результаты стартовой и финальной диагностики, сравнение результатов стартовой и финальной диагностики фиксируются в документации. Письменная фиксация результатов динамического наблюдения не производится, но на его основании педагоги отражают индивидуальные задачи обучения для каждого ребенка в календарном планировании.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений :

Парциальная программа. Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»

В работе учителя-дефектолога используется парциальная программа Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

Пояснительная записка.

В программе раскрываются механизмы реализации здоровьесберегающих технологий в ДОУ, комплексно решается проблема сохранения и укрепления здоровья

детей раннего и дошкольного возраста при взаимодействии всех участников образовательного процесса.

Цели программы: разностороннее и гармоничное развитие и воспитание ребенка, обеспечение его полноценного здоровья, формирование убеждений и привычки к здоровому образу жизни на основе валеологических знаний, развитие разнообразных двигательных и физических качеств, укрепление психического здоровья детей, обеспечение психологической безопасности.

Задачи:

-Культивировать и воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью, как к единому целому; расширить на этой основе адаптивные возможности детского организма (повышение его жизненной устойчивости, сопротивляемости, избирательности по отношению к внешним воздействиям);

-Формировать психическую (произвольную) регуляцию жизненных функций организма путем развития творческого воображения;

-Воспитывать у ребенка способность к самосозиданию – «творению» собственной телесной организации в приемлемых для него формах;

-Прививать чувство психологической взаимопомощи в экстремальных ситуациях;

-Способствовать развитию познавательного интереса к своему и чужому телу, его возможностям.

Планируемые результаты.

Результатом обучения и воспитания являются новые знания дошкольников, которые можно использовать в практике повседневных жизненных ситуаций.

1.3. Работа в летний оздоровительный период.

Целью работы педагогического коллектива летом является укрепление здоровья детей.

Задачами работы педагогического коллектива летом являются:

- Организовать работу по сохранению и укреплению здоровья дошкольников в летний период, используя здоровьесберегающую среду для комфортного пребывания детей в летний период в дошкольном учреждении и инновационные формы работы по воспитанию здорового образа жизни участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей).

- Развивать творческий потенциал детей в повседневной деятельности,

используя передовые педагогические методики, в том числе методику проектной деятельности в области художественно-эстетического, социально- коммуникативного, физического развития дошкольников.

- Продолжать взаимодействие образовательного учреждения и семей воспитанников в сохранении психического и физического здоровья детей, раскрытия их творческого потенциала.

Специфика работы летом.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОО: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОО организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

- С детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников расщеплено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.

- Непрерывная образовательная деятельность как занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.

- Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

- Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и полезны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).

- Режимы на тёплый период отличаются от режимов холодного периода. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.

- Планирование деятельности осуществляется по комплексно- тематическому

планированию.

- Оформление родительских уголков, стендов и в группе, и на улице.
- Особое внимание уделяется закаливающим процедурам.
- Музыкальный руководитель, физкультурный работает также по комплексно-тематическому планированию.

Приоритетные направления в работе:

- игровая деятельность
- экологическое развитие
- физкультурная работа
- продуктивная творческая деятельность
- экспериментирование, наблюдения.

2. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения.

2.1.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье

и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся

в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
|--|---|
| <p>Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами: социализация, развитие общения и игровой деятельности, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; Формирование основ безопасного поведения.</p> | |
| Социализация, развитие общения и игровой деятельности, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе | |
| Общие задачи | Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста |
| <p>развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;</p> <p>приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p>формировать основы нравственной культуры;</p> <p>формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;</p> <p>формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;</p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;</p> <p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;</p> <p>становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;</p> <p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | |
| Старшая группа (5-6 лет) | |
| <p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью,</p> | |

пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

Формирование игры:

Формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

закреплять умение детей играть в «Дочки-матери», расширяя сюжет, соединяя его с уже изученными сюжетами;

знакомить детей с новыми сюжетными играми («Больница», «Магазин игрушек», «Моряки», «Летчики», «Новый год», «Парикмахерская»)

учить детей входить в сюжетные игры, в свою роль и выходить из нее по окончании игры

учить детей участвовать в играх по семейной тематике, самостоятельно создавать игровое пространство для персонажей («Комната для кукол с мебелью», «Новоселье»)

учить решать новые задачи в игре: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры

учить детей входить в роль и выходить из нее, не выходя из роли до окончания игры («Больница», «Магазин игрушек», «Парикмахерская» и др.)

учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство («Дача», «Пароход», «Магазин»)

знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх («Строительство гаража на несколько машин», «Постройка детского сада», «Наша спортивная площадка»). Учить детей играть с использованием построек, созданных из стульев («Машина», «Автобус»)

учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавая наиболее характерные повадки изображаемого животного (хитрая, красивая лиса; грузный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух)

учить детей драматизировать знакомые сказки, используя различные театральные средства С. Михалков. Л. Н. Толстой «Три медведя», «Три поросенка», «Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят», В. Сутеев. «Под грибом». учить детей использовать в самостоятельных сюжетных играх элементы разученных драматизации и знакомые сюжеты (Ш. Перро. «Красная Шапочка»; «Волк и семеро козлят» и др.)

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости

и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи

| | |
|---|---|
| <p>и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.</p> | |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> | |
| <p>Общие задачи</p> | <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста</p> |
| <p>формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда; формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества; развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации; формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.</p> | <p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации. в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | |
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | |
| <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурной по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p> | |
| <p>Формирование навыков безопасного поведения</p> | |
| <p>Общие задачи</p> | <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста</p> |
| <p>формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества; передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.</p> | <p>развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | |
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | |
| <p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> | |

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
|--|--|
| <p>Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:</p> <ul style="list-style-type: none"> сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | |
| Общие задачи | Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста |
| <p>1. Сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру.</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность.</p> <p>3. Формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и</p> | <p>формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;</p> <p>формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;</p> <p>развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;</p> <p>развитие познавательной активности, любознательности;</p> <p>формирование предпосылок учебной деятельности.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>следствиях); формировать первичные математические представления.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности. развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;</p> | |
| Содержание образовательной деятельности | |
| Старшая группа (5-6 лет) | |
| <p>1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений: Умеет узнавать и называть цифры 1, 2, 3, 4, 5. (Формировать умение узнавать цифры 6, 7, 8, 9, 0, выделяя числовые знаки среди других изображений, обводя их по трафарету и раскрашивая.) Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы; птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассмотрении</p> | |

иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

-владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

-организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

-развитие речевой деятельности;

-развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

с помощью речи;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

| Образовательная область «Речевое развитие» | |
|---|--|
| Содержание раздела «Развитие речи» описывает: развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми; развитие всех компонентов устной речи. | |
| Развитие речи | |
| Общие задачи | Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста |
| развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения | формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале; развитие речи во взаимосвязи с развитием |

| | |
|---|--|
| <p>с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;</p> <p>формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;</p> <p>практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;</p> <p>создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.</p> | <p>мыслительной деятельности;</p> <p>формирование культуры речи;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</p> <p>Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.</p> |
|---|--|

Содержание образовательной деятельности

Старшая группа (5-6 лет)

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует

| | |
|--|---|
| <p>невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.</p> | |
| <p>Ознакомление с художественной литературой</p> | |
| <p>Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>В данном разделе описаны: Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений Развитие литературной речи и творческих способностей Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p> | |
| <p>Общие задачи</p> | <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста</p> |
| <p>формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире; развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов; приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.</p> | <p>создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.</p> |
| <p>Учитель-дефектолог включает работу с литературными произведениями в структуру комплексных занятий, что нашло отражение в перспективном планировании.</p> <p>Коррекционно-развивающие задачи</p> <p>В процессе знакомства ребенка с художественным произведением учитель-дефектолог решает задачи по формированию представлений об окружающем, а так же коррекционно-развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие памяти, посредством заучивания стихотворений. - Развитие мышления – работа над пониманием текста. - Развитие мышления – работа над соотношением текста и картинки. - Развитие мышления – развитие понимания смысла загадок, пословиц. - Работа над развитием речи, мышлением – составление и рассказывание сказок и рассказов по опорным последовательным картинкам. <ul style="list-style-type: none"> - Работа над связной речью – пересказ текстов. - Знакомство с литературными произведениями, в том числе с малыми формами фольклора (потешки, песни, сказки) для формирования представлений о простейших явлениях природной и социальной действительности. - Развитие речи, мелкой моторики, слухового восприятия, умения действовать по подражанию в соответствии со стихотворным текстом в процессе выполнения упражнений в сопровождении стихотворных текстов. <p>Задачи работы по ознакомлению детей с произведениями художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей эмоциональное восприятие литературных произведений и интерес к ним. - Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание. - Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок. - Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок. - Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок | |

| Содержание образовательной деятельности |
|--|
| Старшая группа (5-6 лет) |
| <p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.</p> <p>2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития:

-формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

-воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

-развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

-развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
|--|--|
| Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: «Художественное творчество»; «Конструктивно-модельная деятельность»; «Музыкальная деятельность». | |
| Общие задачи | Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста |
| <p><i>Художественное творчество:</i> Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование). Развитие детского творчества: Поддержка инициативы и самостоятельн</p> | <p>формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности; развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;</p> |

| | |
|--|--|
| <p>ости обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству:</p> <p>формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;</p> <p>приобщать к конструированию;</p> <p>подводить обучающихся к анализу созданных построек;</p> <p>развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;</p> <p>учить обучающихся обыгрывать постройки;</p> <p>воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <p>развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>формирование интереса к пению и развитие певческих умений;</p> <p>развитие музыкально-ритмических способностей.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <p>формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;</p> <p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;</p> <p>поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;</p> <p>формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.</p> | <p>развитие художественного вкуса;</p> <p>развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;</p> <p>становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;</p> <p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;</p> <p>формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;</p> <p>развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p> <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | |
| Старшая группа (5-6 лет) | |
| <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> | |
| <p>Самостоятельная творческая деятельность.</p> <p>Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях.</p> <p>Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели.</p> <p>Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими.</p> | |

| |
|--|
| <p>Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.</p> |
| <p>Художественное творчество Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.</p> <p>Учитель-дефектолог ведет целенаправленную работу по формированию графомоторных навыков, закрепляет в графической деятельности результаты наблюдений.</p> <p>Учитель-дефектолог включает элементы аппликации и лепки в структуру комплексного занятия при условии наличия логической сообразности. Дети наклеивают картинки в лексические альбомы. Чтобы сделать изобразительную деятельность интересной для детей, учитель-дефектолог обыгрывает рисунки и поделки детей.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом, что позволяет осуществлять взаимосвязь в работе специалистов и участвовать учителю-дефектологу в организации музыкальной и театрализованной деятельности. Учитель-дефектолог включает музыкальные и театрализованные игры в структуру комплексного занятия, если это логически целесообразно, что нашло отражение в перспективном планировании.</p> |

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

| Образовательная область «Физическое развитие» | |
|--|---|
| <p>Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. 2. Физическая культура. | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | |
| Общие задачи | Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста |
| <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию</p> | <p>обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>опорно-двигательной системы и других систем организма; воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.</p> | |
| Содержание образовательной деятельности | |
| Старшая группа (5-6 лет) | |
| <p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p> | |
| Физическая культура | |
| Общие задачи | Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста |
| <p>развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;</p> <p>развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.</p> | <p>Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.</p> <p>Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | |
| Старшая группа (5-6 лет) | |
| <p>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту</p> | |

исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полорлевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и

выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

В таблице представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

| Формы получения образования | |
|---|---|
| Вариативные очные формы получения образования | Группы полного дня |
| Образовательные технологии | |
| | Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования |
| | Технологии развивающего обучения |
| | Игровые технологии |
| | Технологии исследовательской деятельности |
| | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии |
| Организационные технологии | |
| | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования |
| | Технологии универсального дизайна |
| Методы, используемые при организации воспитания и обучения | |
| ВОСПИТАНИЕ | ОБУЧЕНИЕ |
| методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к | традиционные методы (словесные, наглядные, практические) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы) | | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей |
| | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) |
| | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) |
| | | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений | |
| | | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) | |
| | | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) | |
| метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое | | | |
| Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. | | | |
| Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов | | | |
| | демонстрационные и раздаточные | | |
| | визуальные, аудиальные, аудиовизуальные | | |
| | естественные и искусственные | | |
| | реальные и виртуальные | | |
| Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей | | | |
| вид деятельности | предлагаемое оборудование | | |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое | | |
| предметная | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое | | |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое | | |
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое | | |

| | |
|---|---|
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) |
| экспериментирование | |
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое |
| Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. | |
| Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. | |
| При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. | |
| Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. | |

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

| Интеграция образовательных областей | |
|---|--|
| <i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i> | <i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i> |
| Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Познавательное развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора о труде, профессиях, людях труда, желание трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. | <p style="text-align: center;">Дидактическая игра, как средство реализации образовательного направления.</p> |
| Речевое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования: первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения; первичных ценностных представлений об основах безопасности собственной жизнедеятельности о правилах дорожного движения, о формировании предпосылок экологического сознания. | <p style="text-align: center;">Сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры с правилами, как средства реализации указанных образовательных направлений; х/произведения для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, окружающем мире, для обогащения и закрепления содержания образовательного направления.</p> |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части развития трудовой деятельности, уважения к труду других людей и его результатов. - Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о труде, профессиях, людях труда. | |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми. - Развитие игровой деятельности в части обращения со спортивным оборудованием и инвентарем, в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. | Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области. |
| Физическое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, для формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, окружающем мире, формирование ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей. | Использование подвижных игр и физических упражнений как средства реализации образовательного направления. |
| Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие» | |
| <i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i> | <i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i> |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. о труде, профессиях, людях труда, желание трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. | |
| Речевое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в процессе развития любознательности, познавательной мотивации. - Формирования познавательных действий, становления сознания, развитие воображения и творческой активности. | |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства, чтения х/литературы. | Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области. |
| Физическое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование и закрепления ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях. - Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. | Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области. |
| Виды интеграции образовательной области Речевое развитие» | |
| <i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i> | <i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i> |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к участию в совместному с педагогом рассказыванию | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование осознанного отношения к своему здоровью, осознание правил безопасного |

| | |
|---|---|
| <p>знакомых произведений, их полной или частичной драматизации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение литературными образами игровой деятельности детей. - Развитие умения сопереживать положительным литературным героям. - Воспитание любви к устному народному творчеству. - Формирование умения действовать в новых, необычных для него условиях. - Обучение элементам спортивного ориентирования, простейшим способам оказания первой помощи сверстнику в экстренной ситуации (солнечный удар). - Воспитание привычки следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания, потребности в здоровом образе жизни. | <p>поведения. Использование х/литературы для обогащения и закрепления знаний о дружбе, труде и профессиях, взаимопомощи, заботливом отношении к животным.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание любви и интереса к х/литературе. - Развитие способности слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. - Ознакомление с многообразием отдельных произведений, с циклами, объединенных одними и теми же героями. - Систематизация и углубление знаний о литературных произведениях. - Развитие способности к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы, закреплению знаний об особенностях сказочного жанра. | |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Использование средств продуктивных видов деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений. - Использование х/произведений для развития чуткости к выразительным средствам художественной речи. - Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества. - Формирование умения в играх-драматизациях вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа. | |
| <p>Физическое развитие</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение детей к самостоятельному заучиванию, рассказыванию потешек, песенок, считалок. - Обогащение литературными образами самостоятельной и организованной двигательной деятельности детей. - Формирование интереса и любви к спорту на основе х/произведений, умения самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. | |
| <p>Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> | |
| <p><i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i></p> | <p><i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i></p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. - Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы. - Формирование первичных ценностных представлений, трудовых умений и навыков, адекватных возрасту, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. | <p>Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результата.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора посредством знакомства с | |

| | |
|--|---|
| многообразием литературных произведений и авторов в части изобразительного искусства, творчества в части элементарных представлений о музыке, как виде искусства. | |
| Речевое развитие | |
| Развитие качества речи и свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, по поводу музыки, литературных произведений, видов изобразительного искусства, практическое овладение нормами русской речи. | Использовании художественных произведений для обогащения содержания, образовательной области, развития детского творчества, приобщения к различным видам искусства, развитие х/восприятия и эстетического вкуса, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части приобщения к музыкальному искусству. |
| Физическое развитие | |
| - Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической, театрализованной деятельностью. | Использование музыкальных произведений, отрывков литературных произведений, предметов изобразительной деятельности в качестве сопровождения двигательной деятельности. |
| Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие» | |
| <i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i> | <i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i> |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к ценностям физической культуры. - Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях. - Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. - Накопление двигательного опыта. - Овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой. - Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. - Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. - Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда. | |
| Познавательное развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, в частности представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. - В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а так же, как одного из средств овладения операционным составом различных видов детской деятельности. - Формирование элементарных математических представлений, ориентировки в пространстве, временные, количественные отношения. | |
| Речевое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования. - Игровое общение, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни. | |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| - Развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей. | Использование художественных произведений, музыкально-ритмической продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов и представлений о здоровом образе жизни в творческой форме, моторики. |

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней жизни ребенка: манипуляция с предметами,

фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность.

Культурные практики формируются во взаимодействии ребенка со взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях. Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободного выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.

| Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Культурная практика | Проявление самостоятельности | Проявление инициативы | Взаимодействие ребенка и взрослого | Планируемые результаты |
| Игровая | Поиск партнера по игре, придуманные новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. | Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. | Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. | Ребенок участвует в совместных играх, обладает приобщения к миру взрослых. Взрослый - партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. |
| Экспериментирование | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений | Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. | Участие ребенка в создании предметно – развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. | Проявляет любознательность – задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и опыт |
| Продуктивная | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. | Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. | Формирование партнерских отношений с взрослым. | Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания. |
| Проектная | Поиск нестандартных | Поиск нового способа познания | Познание окружающей | Ребенок обладает |

| | | | | |
|--------------------------|---|--|--|---|
| | решений, способ их реализации в культурной жизни ребенка. | мира. Развития интереса к различным явлениям детской жизни. | действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. | элементарными представлениями из области живой природы. |
| Манипуляции с предметами | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображение, произвольностью и свободой поведения. | Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. | Взрослый рассматривается как основной источник информации. | У ребенка развита мелкая и крупная моторика. |
| Трудовая | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. | Проявление интереса к труду, наблюдение за деятельностью взрослых трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. | Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. | Обладает знаниями о социальном мире. |

2.1.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, как как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей)

по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей» (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия «Семейного клуба» (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями

(законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Психологическая служба доверия» (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе «Психологической службы доверия» размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к

продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Воспитатель рассказывает родителям (законным представителям), как вызывать у ребенка интерес и помогать ему выполнять задания, поддерживать стремление познания и деятельности. Тематика занятий определяется, в зависимости от выявленных проблем в детско-родительских отношениях и уровня их педагогических знаний и умений. Вовлечение членов семьи в процесс целенаправленной образовательной деятельности, установление партнерских отношений с семьей позволяет осуществлять перенос приобретенных ребенком

умений и навыков в обычную жизнь; служит практической основой для формирования у родителей (законных представителей) психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка с ЗПР.

2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой.

Цель программы коррекционной работы:

Создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

-Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

-проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

-выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;

-формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

-целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

-целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

-создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

-выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и

темпа овладения содержанием образования;

-осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППК.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на **I этапе** коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику, чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и

предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на **II этапе** планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно,

необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на **III этапе** вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я,

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных

мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута; в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции,

содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые |

| | |
|--|--|
| | <p>и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности</p> |
|--|--|

| | |
|---|--|
| | <p>эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |

| | |
|--|--|
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмтрительности и осторожности у |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p> |
|--|---|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: <ol style="list-style-type: none"> 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); |

| | |
|--|--|
| | <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p> |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Речевое развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | <p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p> |
|--|---|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | <p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ |

| | |
|--|--|
| | <p>в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, «служит»);</p> <p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| | <p>регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p> | <p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p> | <p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводя их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p> | <p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом). |
|--|---|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Физическое развитие»:

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | <p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p> | <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| | <p>под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; |

| | |
|--|--|
| | <p>проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p> | <p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p> | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|--|

2.1.6. Программа воспитания.

| |
|---|
| <p>Программа воспитания. Введение.</p> <p>Программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).</p> <p>Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.</p> <p>В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.</p> <p>Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.</p> <p>С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.</p> <p>Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.</p> <p>Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.</p> <p>Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.</p> <p>Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.</p> <p>Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.</p> <p>Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.</p> <p>Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> |
|---|

2.1.6.2. Целевой раздел Рабочей программы воспитания.

Программа воспитания. Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

Программа воспитания. Целевой раздел.

- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ,

| Программа воспитания. Целевой раздел. | | |
|--|--|--|
| <p>обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям); -культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); -свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). <p>Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.</p> <p>Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.</p> <p>На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».</p> | | |

2.1.6.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания.

| Программа Воспитания. Целевой раздел | | |
|---|--|--|
| Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам) | | |
| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |

| Программа Воспитания. Целевой раздел | | |
|---|--------------------|---|
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

2.1.6.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания.

| Программа воспитания. Содержательный раздел |
|---|
| <p><i>Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.</i></p> <p>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:</p> <ul style="list-style-type: none"> -социально-коммуникативное развитие; -познавательное развитие; -речевое развитие; -художественно-эстетическое развитие; -физическое развитие. <p>В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.</p> |
| <p>Патриотическое направление воспитания.</p> <p>Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; -эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; -регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. <p><i>Задачи патриотического воспитания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. <p>При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; -организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся |

| Программа воспитания. Содержательный раздел |
|---|
| <p>с ОВЗ к российским общенациональным традициям; -формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p> |
| <p style="text-align: center;">Социальное направление воспитания.</p> <p>Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p> <p><i>Задачи социального направления воспитания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. <p>При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; -воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе; -учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; -учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; -организовывать коллективные проекты заботы и помощи; -создавать доброжелательный психологический климат в группе. |
| <p style="text-align: center;">Познавательное направление воспитания</p> <p><i>Цель:</i> формирование ценности познания (ценность - «знания»).</p> <p>Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p><i>Задачи познавательного направления воспитания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии). <p><i>Направления деятельности воспитателя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; -организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; -организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. |
| <p style="text-align: center;">Физическое и оздоровительное направление воспитания</p> <p><i>Цель:</i> сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).</p> <p><i>Задачи по формированию здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; |

| Программа воспитания. Содержательный раздел |
|---|
| <p>-закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; -укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; -формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; -организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; -воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p> <p><i>Направления деятельности воспитателя:</i> -организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; -создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; -введение оздоровительных традиций в Организации.</p> <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.</p> <p>В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: -формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; -формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; -формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; -включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.</p> <p>Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</p> |
| <p>Трудовое направление воспитания</p> <p><i>Цель:</i> формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).</p> <p><i>Основные задачи трудового воспитания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ. 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). <p>При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</p> |
| <p>Этико-эстетическое направление воспитания</p> <p><i>Цель:</i> формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).</p> <p><i>Основные задачи этико-эстетического воспитания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; |

Программа воспитания. Содержательный раздел

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

-уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

-организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

-региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

-значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

-значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

-ключевые элементы уклада Организации;

-наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»;

-существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

-особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

-особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

| Программа воспитания. Содержательный раздел |
|--|
| <p>Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.</p> <p>Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.</p> |

2.1.6.3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания.

| Программа воспитания. Организационный раздел | | |
|--|--|--|
| <p>Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.</p> <p>Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. 2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания. 3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания. 4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных). <p>Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.</p> <p>Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.</p> <p>Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги:</p> | | |
| N п/п | Шаг | Оформление |
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации. | Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |
| <p>Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень</p> | | |

| Программа воспитания. Организационный раздел |
|---|
| <p>его вариативности и уникальности.</p> <p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств; -«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей; -«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой. |
| <p style="text-align: center;"><i>Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.</i></p> <p>Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.</p> <p>Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры); -создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации). <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.</p> |
| <p style="text-align: center;"><i>Организация предметно-пространственной среды.</i></p> <p>Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оформление помещений; -оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ; -игрушки. <p>ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.</p> <p>Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.</p> <p>Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.</p> <p>Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности.</p> <p>Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.</p> <p>Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.</p> |
| <p style="text-align: center;"><i>Кадровое обеспечение воспитательного процесса.</i></p> |
| <p style="text-align: center;"><i>Организацию и реализацию воспитательного процесса осуществляют педагоги ДОУ</i></p> |
| <p>Программу воспитания реализуют педагогические работники ДОУ. Возможна совместная работа с сотрудниками ЦДЮТТ Красногвардейского района «Охта»; КДЦ Красногвардейского района</p> |

| Программа воспитания. Организационный раздел |
|---|
| «Красногвардейский»; Районные детской библиотекой. |
| <i>Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.</i> |
| <p>Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.</p> <p>На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.</p> <p>На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.</p> <p>На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.</p> <p>На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.</p> <p>На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.</p> |
| <i>Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:</i> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания; 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности; 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. <p><i>Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности; 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей); 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество; 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире; 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ; 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия; 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. |

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов,

методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития.

Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в

заключении ПМПК.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и

умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.1.2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Организация РППС направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с ОВЗ. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации ребенка с ОВЗ, необходимость создания его комфортного жизненного цикла.

Моделирование образовательного развивающего пространства обеспечивает сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с ОВЗ. Оно включает такие структурные компоненты как самоопределение, самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие воспитанников с ОВЗ, обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому

достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС группы:

- содержательная-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

РППС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

| № п/п | Характеристика развивающей предметно-пространственной среды | Содержание |
|-------|---|---|
| 1 | Насыщенность | Обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность |

| | | |
|---|---------------------------------|---|
| | | всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. |
| 2 | Трансформируемость пространства | Обеспечивается возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| 3 | Полифункциональность материалов | Обеспечивается возможностью разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. |
| 4 | Вариативность | Обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор обучающихся. Игровой материал периодически меняется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| 5 | Доступность | Обеспечивается возможностью свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| 6 | Безопасность | Обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. |

Перечень игрового материала в соответствии с возрастными особенностями детей по реализации Программы по пяти направлениям развития социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому представлен в **ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и среды. ПРИЛОЖЕНИЕ №4

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы .

Старшая группа (5-6 лет)

| Художественная литература |
|---|
| Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; |

«Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; 163 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жилабыла семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга». Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля». Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с 164 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Музыкальные произведения

| |
|---|
| <p>Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Песенное творчество Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта Танцы и пляски. «Дружные парь», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; 171 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дондон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона</p> |
| Произведения изобразительного искусства |
| <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котятка»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». 174 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»</p> |
| Кинематографические произведения |
| <p>Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977. Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975. Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983. Кинофильм</p> |

«Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Анимационные произведения

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятиом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. СнежкоБлоцкая, В.Полковников, 1955. 176 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020. Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет) Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022. Полнометражный

анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951. Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989. Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США. Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США. 177 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэджд, 2002, США. Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США. Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

3.1.5. Режим дня и распорядок

Условия организации жизнедеятельности воспитанников Образовательного учреждения составлены на основе действующего СанПиН, с учётом психофизиологических потребностей, индивидуальных, возрастных особенностей детей дошкольного возраста, специфики группы, времени года.

Двигательный режим

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья и сезона года.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, инвентарь групповых центров физической культуры и спортивных площадок в соответствии с психо -физическими возможностями ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. ПРИЛОЖЕНИЕ №10

3.1.6. Календарный план воспитательной работы.

| Месяц сентябрь | Модуль -1 «Я, моя семья, мойдетский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|-------------------|--|--|---------------------------------------|---|---|
| 1 неделя | 01.09.2023 Здравствуй, детский сад. День знаний (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД). 03.09.2023 День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом (СТ, ПД) 08.09.2023 День памяти жертв блокады Ленинграда (СТ, ПД) | | | | |
| | д/и: «Ласковое слово» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Виртуальная экскурсия к мемориалу «Разорванное кольцо» (СТ, ПД) | | с/р и: «Детский сад» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Информирование родителей о режиме работы ДОУ (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |

| | | | | | |
|------------|--|---|--|---|--|
| 2-3 неделя | 08.09.2023 Международный день распространения грамотности» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | 13.09.2023- День парикмахера в России (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | | «Грамоте — учиться всегда пригодится» викторина (СТ, ПД) | Игра «Заплети косичку» (СТ, ПД) | с/р: «Салон красоты», (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Физминутка «Разминка для парикмахера» (СР, СТ, ПД) |
| 4неделя | 27.09.2023 День дошкольного работника (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | 27.09.2023 Международный день туризма | | | | |
| | Д/и «Что возьмем в поход» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | «Парки нашего города» (из рассказов, стихов родителей воспитанников) (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Конкурс «Символы детского сада» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Беседы: «Кто работает в детском саду?» (РВ, МЛ) с/р и: «Детский сад» (СР, СТ, ПД) | Физ. досуг «День туризма» (СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц октябрь | Модуль -1 «Я, моя семья, мойдетский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|---------------------|---|---|--|--|--|
| 1 неделя | 01.10.2023 День пожилого человека (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | 04.10.2023 Международный день защиты животных (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Фотовыставка моё домашнее животное (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) Игровые ситуации «Вежливый разговор по телефону с бабушкой, дедушкой» (СР, СТ, ПД) | Семейная акция «В гости к бабушке» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Проектная деятельность: «Мы в ответе за тех, кого приручили». (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Ветеринарная клиника» (СТ, ПД) «Айболит» (МЛ, СР) с/р и: «Семья» (сюжет едем к бабушке) (МЛ, СР, СТ, ПД) | п/и: «Лохматый пес» (СР, СТ) |
| 2-3 неделя | 16.10.2023 Международный день хлеба (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Третье воскресенье октября - День отца в России | | | | |
| | Музыкальный досуг: «Осенний бал» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Участие во всероссийском проекте «Эколята - дошколята» (СР, СТ, ПД) | Выставка из природных материалов «Дары осени» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Знакомство с профессиями, связанными с производством хлеба. С/р и: «Пекарь». (СТ, ПД) | Участие в экологической акции по сбору макулатуры (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 4-5 неделя 23-31 | 29.10.2023 День работника автомобильного и городского пассажирского транспорта (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | Ситуативные беседы «Безопасный пассажир» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | д/и «Пассажирский транспорт» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Конструирование «Автомобиль» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Ср игра «Водители» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | П/и «Цветные автомобили» «Воробушки и автомобиль». (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
|--|---|---|---|---|---|

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц | Модуль -1 | Модуль – 2 | Модуль – 3 | Модуль – 4 | Модуль – 5 |
|-------------|--|---|--|--|--|
| ноябрь | «Я, моя семья, мой детский сад» | «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | «Юный исследователь» | «Труд. В мире профессий» | «Здоровая планета – здоровый Я» |
| 1 неделя | 04.11.2023 День народного единства (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Музыкальный досуг «День народного единства» (СТ, ПД) | Виртуальная экскурсия по местам боевой славы города Москва (СТ, ПД) | д/и: «Народный костюм» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Мы – военные разведчики» (СТ, ПД) | Игры народов разных национальностей (СТ, ПД) |
| 2 неделя | 11.11.2023 Международный день энергосбережения (СТ, ПД) | | | | |
| | 8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | | | | |
| | Акция: «Сдай батарейку-спаси ёжика» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Участие в сетевом проекте «Азбука России» (СТ, ПД) | Игра-фантазия «Разговор двух лампочек» (СТ, ПД) д/и: «Правильно-неправильно» (СТ, ПД) | Знакомство с профессией «Электрик» (СТ, ПД) | Альбом безопасности обращения с электричеством (СТ, ПД) |
| 3 неделя | 16.11.2023 Международный день толерантности (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | 18. 11. 2023 – День рождения Деда Мороза (РВ, МЛ) | | | | |
| | Развлечение «Мы разные, но мы – вместе!» (СР, СТ, ПД) | | д/и: «Эмоции» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Семья» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | п/и: «Найди пару» (СР, СТ, ПД) |
| 4 -5 неделя | (последнее воскресенье месяца) День матери (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | 30. 11. 2023 – День Государственного герба России (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Музыкальный досуг ко Дню Матери «Мамино сердце» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Конкурс «Для мамочки с любовью» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | д/и: «чья мама» (1) Опыты со светом (СР, СТ, ПД) | Презентации «Профессии наших мам» (СР, СТ, ПД) | д/и: «Вежливые слова» п/и: «Собери цветок для мамы» (СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц | Модуль -1 | Модуль – 2 | Модуль – 3 | Модуль – 4 | Модуль – 5 |
|----------|---|--|----------------------|--------------------------|---------------------------------|
| декабрь | «Я, моя семья, мой детский сад» | «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | «Юный исследователь» | «Труд. В мире профессий» | «Здоровая планета – здоровый Я» |
| 1 неделя | 03. 12. 2023 - День неизвестного солдата. Международный день инвалидов | | | | |

| | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|
| | 05. 12. 2023 День добровольца (волонтера) в России 08.12. 2023 Международный день художника (РВ, МЛ, СР) 09.12.2023 День Героев Отечества (СТ, ПД) | | | | |
| | Сообщение о герое ВОВ (СТ, ПД) | Патриотический Гурнир памяти Героя Советского Союза снайпера Алии Молдагуловой (СТ, ПД) Выставка детского творчества | Пешая прогулка по Красногвардейскому району(ПД) игры-экспериментирования «Смешивание красок» (РВ, МЛ, СР, СТ) | с/р и: «Защитники», «Моряки» (СТ, ПД) Рассматривание альбома «Творческие профессии» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | п/и: «Летчики» (СТ, ПД) п/и «Краски» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 2 неделя | 12.12.2023 День Конституции (ПД) Государственные символы России (СТ, ПД) Знакомство с государственными праздниками (СТ, ПД) | | | | |
| 3-4 неделя | 31.12.2023 -Новый год (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Новогодний утренник (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Участие в районном семейном проекте «В ожидании рождества» (СР, СТ, ПД) | Мастерская Деда Мороза Выставка: «В «Новогодняя игрушка» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Знакомство с «волшебными» профессиями (СР, СТ, ПД) | Презентации «Семейные традиции празднования Нового года» (СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц январь | Модуль -1 «Я, моя семья, мой детский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|-----------------|--|--|---|---|--|
| 1 - 2 неделя | 01.01.2024 - 08.01.2024 Каникулы. Рождество (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) 11.01.2024 День Спасибо (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Фотовыставка «Я. Зима. Петербург.» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) «Коробочка добрых поступков» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) Районная акция «Сбор новогодних елей» (Морошка) (СР, СТ, ПД) | | Сообщения о семейных традициях проведения каникул (СР, СТ, ПД) д/и: «Что такое хорошо и что такое плохо?» (РВ, МЛ) | Знакомство с профессией «Фотограф» (СТ, ПД) с/р и: «В магазине» (РВ, МЛ, СР) | Катания на коньках, лыжах (СТ, ПД) Игры и забавы с санками (РВ, МЛ, СР) |
| 3 - неделя | 17.01.2024 День детских изобретений (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Выставка изобретательских работ (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Проектная деятельность «Наши руки не для скуки» (СР, СТ, ПД) | Конструирование кормушек «Птичья столовая» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | Акция: «покормите птиц зимой» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 4 - 5 неделя | 27.01.2024 День полного освобождения Ленинграда от фашистских захватчиков (СТ, ПД) | | | | |

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|----------------------------------|------------------------|
| Акция «900 дней мужества» (СТ, ПД) | Виртуальная экскурсия по «Дороге Жизни» (СТ, ПД) | Конструирование «Прорыв блокадного кольца» (СТ, ПД) | с/р и: «Военные шоферы» (СТ, ПД) | Игры-эстафеты (СТ, ПД) |
|------------------------------------|--|---|----------------------------------|------------------------|

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц февраль | Модуль -1 «Я, моя семья, мой детский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|------------------|--|--|---|--|--|
| 1 неделя | 02.02.2024 Советские войска разгромили немецко-фашистских захватчиков в Сталинградской битве (ПД) | | | | |
| | | д/и: «Военная техника» (СТ, ПД) | | | «Лыжня России» (СТ, ПД) |
| 2 неделя | 08.02.2024 День российской науки (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Проект «Вперед – в будущее. Город моей мечты» (СР, СТ, ПД) | Опыты - эксперименты (по запросу детей) (СР, СТ, ПД) | Знакомство с профессиями (СР, СТ, ПД) | с научными | «Научный подход к ЗОЖ» (СР, СТ, ПД) |
| 3 неделя | 15. 02. 2024 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | | | | |
| | 17.02.2022 Всемирный День спонтанного проявления доброты (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | «Эстафета добра» (СР, СТ, ПД) | «Заводные игрушки» (МЛ, СР) | Проект: «Добрые профессии» (СТ, ПД) | | Беседа «Что такое доброта?» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 4 неделя | 21. 02.2024 Международный день родного языка | | | | |
| | 23.02.2022 День защитника отечества. (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Досуг в рамках дня Защитника Отечества (СР, СТ, ПД) | Конкурс стенгазет: «Наши защитники» (СР, СТ, ПД) | д/и: «Военные профессии» (СР, СТ, ПД) «Собери картинку» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) «Найди по тени» (СР, СТ, ПД) | Знакомство с военными профессиями (СР, СТ, ПД) с/р и: «Пограничники» (СТ, ПД) | п/и: «Меткий стрелок», «Полоса препятствий» (СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц март | Модуль -1 «Я, моя семья, мой детский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|---------------|--|--|------------------------------------|--|---|
| 1 неделя | 8 марта (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |

| | | | | | |
|-------------------|---|--|--|--|--|
| 1-10 | Праздничный концерт к 8 марта (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Районный конкурс «Украшение для мамы» (СР, СТ, ПД) | Опыты с тестом (СР, СТ, ПД) | с/р и: «Семья», «Салон красоты» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Стенгазета «Мамин труд яберегу – помогаю, как могу» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 2 неделя 11-17 | Масленица (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Досуг «Масленичные гулянья» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Фотоконкурс «Блин-как солнышко» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Семейные традиции масленицы (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Семья» (сюжетмама печет блины) (СР, СТ, ПД) | п/и «Золотые ворота» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) «Карусели» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) «Коза-дереза» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 3 неделя 18-24 | 18.03.2024 - День воссоединения Крыма с Россией 22.03.2024 Всемирный день водных ресурсов (МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Плакат «Берегите воду!» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Экскурсия в музей воды (СТ, ПД) | Опыты с водой (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Знакомство с профессией «Эколог» (СТ, ПД) | п/и: «Ручеек» (СР, СТ, ПД) |
| 4 неделя 25-31 | 27.03.2022 Всемирный день театра (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Эскиз костюма любимого героя (СР, СТ, ПД) | Экскурсия к театру БУФФ (СТ, ПД) | Театр теней по выбору детей (СР, СТ, ПД) | с/р и: «Мы в театре» (СР, СТ, ПД) | Театрализации на экологическую тематику (СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц | Модуль – 1 «Я, моя семья, мой детский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|-----------------|---|--|--|---|--|
| апрель | | | | | |
| 1 неделя 1-7 | 1 апреля Международный день птиц (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) 2 апреля Международный день детской книги (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) 07.04.2022 Всемирный день здоровья (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Выставка «Моя любимая книга» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) Репортажи о занятиях физической культурой в семье (СР, СТ, ПД) | Экскурсия в библиотеку (СР, СТ, ПД) Экскурсия на стадион (СР, СТ, ПД) Викторина «Будем здоровы» (СТ, ПД) | д/и: «Летает не летает» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) мемо: «Птицы» (СР, СТ, ПД) д/и: «Полезно-вредно» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Юный орнитолог» (СТ, ПД) с/р и: «Больница» (2,3) Знакомство с медицинскими профессиями (СР, СТ, ПД) | п/и: «Шире, шире, шире круг...» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) Коллаж «Здоровое питание», Плакат «Береги здоровье!» (СР, СТ, ПД) |
| 2 неделя | 12.04.2022 Международный день космонавтики (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|
| 8-14 | «Первые в космосе» - выставка творческих работ. (СР, СТ, ПД) | Экскурсия в планетарий (СР, СТ, ПД) | Конструирование «Космические корабли» (СТ, ПД) | с/р и: «Космонавты» «Исследователи новой планеты» (СТ, ПД) | Спортивный досуг ко Дню космонавтики (СР, СТ, ПД) |
| 3 неделя 15-21 | 22.04.2022 Международный день Земли (СТ, ПД) | | | | |
| | Коллаж «Счастливая Земля» (СР, СТ, ПД) | Районный экологический фестиваль «Зелёный апрель» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | д/и: «Сортируем мусор правильно» Опыты с бумагой (СР, СТ, ПД) | с/р и: «Экологи», «Защитники природы» (СР, СТ, ПД) | Экологическая акция: «Сад дружбы» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 4 неделя 22-28 29-30 | 30. 04. 2024 День пожарной охраны | | | | |
| | Д/и «Правила пожарной безопасности» (СР, СТ, ПД) | Виртуальная экскурсия «Пожарная каланча на Охте» (СР, СТ, ПД) | Выставка рисунков «Огонь – друг, огонь – враг» | Чтение: Маршак С.Я. «Сказка про спички», (СТ, ПД) «Кошкин дом» (РВ, МЛ, СР, | Эстафета «Пожарные на учениях» (СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц май | Модуль – 1 «Я, моя семья, мой детский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|---------------------|---|---|--|---|--|
| 1 -2 неделя 1-12 | 1 мая Праздник Весны и Труда 09.05.2024 День Победы (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Открытие 9 мая – (СР, СТ, ПД) Акция «Окна Победы» (СР, СТ, ПД) Музыкальный досуг, «День победы» (СР, СТ, ПД) | Экскурсия к местам боевой славы города Ленинграда (СР, СТ, ПД) Всероссийская Акция-шествие «Бессмертный полк» (СР, СТ, ПД) Праздничный Салют (СР, СТ, ПД) | Выставка: «Музей Памяти» (СР, СТ, ПД) | д/и: «Военные профессии» (СР, СТ, ПД) с/р и: «А я в армию пойду» (СР, СТ, ПД) | ОРУ с флажками (СР, СТ, ПД) Эстафеты с мячом (СТ, ПД) |
| 3 неделя 13-19 | 15.05.2024 Международный день семьи (СР, СТ, ПД) 19 мая День детских общественных организаций России | | | | |
| | | Проект: «Моя семья – мое богатство» (СТ, ПД) | «Семейное древо» (СТ, ПД) | Создание презентации – «Профессии моих родителей» (СР, СТ, ПД) | Спортивный досуг «Спортивная семья» (СТ, ПД) |
| 4 неделя 20-26 | 18.05.2024 Международный день музеев (СР, СТ, ПД) 24 мая День славянской письменности и культуры | | | | |

| | | | | | |
|----------------|--|---|---|---|--|
| | Создание группового музея (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Посещение музея по выбору родителей (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Проектная деятельность по выбору детей (СР, СТ, ПД) | Знакомство с профессией «Археолог» (СТ, ПД) | Мемо «Картины» (СР, СТ, ПД) д/и «Натюрморт» (СР, СТ, ПД) |
| 5 неделя 27-31 | 27.05.2024 День города (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Музыкальный досуг, «День города» (СР, СТ, ПД) | Выставка детского творчества «Мой город – Санкт-Петербург» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Маршрут выходного дня: «Места, дорогие моему сердцу» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Автобус» (1,2) «Экскурсовод» (СТ, ПД) | Пешая прогулка по городу (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц | Модуль -1 «Я, моя семья, мой детский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|----------|---|---|---|---|--|
| июнь | | | | | |
| 1 неделя | 1 июня День защиты детей (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) 5 июня Международный день защиты окружающей среды (СР, СТ, ПД) 06.06.2024 День русского языка. День рождения А.С. Пушкина (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Досуг в рамках Дня защиты детей (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) Выставка детского творчества: «Что за прелесть эти сказки!» (СР, СТ, ПД) | Всероссийская акция «Вода России» по уборке от мусора берегов водных объектов (СТ, ПД) Экскурсия в музей-квартиру А. С. Пушкина (СР, СТ, ПД) | Игры с мыльными пузырями (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) Викторина «Что за прелесть эти сказки!» (СР, СТ, ПД) | с/р и: «В цирке» (СР, СТ, ПД) Знакомство с профессиями: «поэт, актер» (СТ, ПД) | Выставка рисунков «Мои эко привычки» (МЛ, СР, СТ, ПД) Экскурсия в «Летний сад» (СР, СТ, ПД) |
| 2 неделя | 12.06.2024 День России (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Конкурс чтецов: «Россия – Родина моя» (СР, СТ, ПД) | Флэш-моб: «Мы – россияне» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Опыты с водой (СР, СТ, ПД) | с/р и: «Путешественники» (СР, СТ, ПД) | Русские народные игры (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 3 неделя | 22 июня День памяти и скорби 23.06.2024 Международный Олимпийский день (СТ, ПД) | | | | |
| | Досуг «Легкая атлетика-королева спорта» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | Составление кроссворда о летних видах спорта (СТ, ПД) | д/и: «Летние виды спорта» (СР, СТ, ПД) | Видео – сообщение: «Мой любимый вид спорта» (СТ, ПД) |
| 4 неделя | 27. 06. 2024 Всемирный день рыболовства | | | | |
| | д/и «Кто в воде живет» (РВ, МЛ) беседа «Безопасное поведение возле водоёмов» (СР, | д/и «Сравни рыб» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Рисунки на асфальте «Подводное царство» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Знакомство с профессией ихтиолог (СТ, ПД) Игра «Поймай рыбку» (РВ, МЛ, | п/и «Караси и щука» (РВ, МЛ, СР) «Невод», «Море волнуется» |

| | | | | |
|--|---------|--|-----|----------|
| | СТ, ПД) | | СР) | (СТ, ПД) |
|--|---------|--|-----|----------|

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц | Модуль -1 «Я, моя семья, мойдетский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|-------------------|--|---|--|--|---|
| июль | 08.07.2024 День семьи любви и верности (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Семейное путешествие за пределы города (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | д/и: «На кого я похож?» (СТ, ПД) | с/р и: «Семья» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Грудовой десант: «с заботой о цветах» (СТ, ПД) |
| 2 неделя | 14.07.2024 День Почты России (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Акция: «Напиши письмо бабушке» (СР, СТ, ПД) | Экскурсия на почту России (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Конструирование «Здания почты» (СР, СТ, ПД) | с/р и: «Почтальон» (СР, СТ, ПД) | м/п и: «Испорченный телефон» (СТ, ПД) |
| 3 неделя 15-21 | Неделя безопасности (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Д/и «Что неправильно», (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | «Зачем нужны дорожные знаки», (СР, СТ, ПД) | Изготовление стенгазеты «Моя безопасность...» (СР, СТ, ПД) | с/р игра «Спасатели» (СР, СТ, ПД) | п/и: Подвижные игры по ПДД игры с мячом, (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 4 неделя | Последнее воскресенье июля День ВМФ (СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Флэш - моб «Яблочко» (СР, СТ, ПД) | Экскурсия на Военно-морской парад День ВМФ (СР, СТ, ПД) | Опыты с водой (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Морской бой» (СР, СТ, ПД) | п/и: «Веселые ребята» (СТ, ПД) |
| 5 неделя | 30.07.2024 Международный день дружбы (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Досуг: «Я, ты, он, она-вместе дружная семья» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Экскурсия в «Сад Дружбы» (СР, СТ, ПД) | Изготовление стенгазеты «Дружба крепкая не сломается...» (СР, СТ, ПД) | Экологическая игра: «Эколята – друзья природы» (СР, СТ, ПД) | п/и: «Найди себе пару» (СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).

Подготовительная группа-(ПД).

| Месяц | Модуль -1 «Я, моя семья, мойдетский сад» | Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России» | Модуль – 3 «Юный исследователь» | Модуль – 4 «Труд. В мире профессий» | Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я» |
|-------------|---|---|--|---|--|
| август | 12.08.2022 День физкультурника (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |
| | Флэш – моб: «Россия –вперед!» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Экскурсия на «Зенит Арену» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | д/и: «Что полезно для здоровья?» (СР, СТ, ПД) | с/р и: «Больница» (СР, СТ, ПД) | Летняя спартакиада (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |
| 3 -4 неделя | 22.08.2022 День Государственного Флага РФ (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | | | | |

| | | | | | |
|----------|---|--|---|--|--|
| | Горжественное поднятие Флага РФ (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Виртуальная экскурсия по городам России (СР, СТ, ПД) Городская акция «Медаль моей памяти» (СТ, ПД) | Опыты с воздухом (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | с/р и: «Путешествие по России» (СР, СТ, ПД) | Гурнир по футболу (СТ, ПД) |
| 5 неделя | 27 августа День российского кино | | | | |
| 26-31 | Прослушивание песен из мультфильмов (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) | Беседа «Как вести себя в кинотеатре?» (СТ, ПД) | Рисование «Мой любимый герой мультфильма» (СТ, ПД) | Беседа «Как создаются мультфильмы» (СТ, ПД) | Танец «Чунга-чанга» (РВ, МЛ, СР, СТ, ПД) |

Условные обозначения:

Группа раннего возраста-(РВ). Младшая группа-(МЛ). Средняя группа-(СР). Старшая группа-(СТ).
Подготовительная группа.

ПРИЛОЖЕНИЕ №7

3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальная программа Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»

Описание образовательной деятельности по программе Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» в группах для детей с ОВЗ (ЗПР)

| О.О. «Физическое развитие» | | | |
|--|----------------------------------|---|--|
| Ранний возраст (1,6-3) Младший возраст (3-4) | Средний возраст (4-5) | Старший возраст (5-6) | Подготовительный к школе возраст (6-7) |
| Организация двигательного режима | Организация двигательного режима | Организация двигательного режима | Организация двигательного режима |
| О.О. «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| «Игры, которые лечат» | | | |
| -Живопись с помощью пальцев -Игры с водой -Игры с песком (благоприятно влияют на психику, т.к. успокаивают и расслабляют, помогают адекватно выразить эмоциональное состояние ребенка) | | Работа с глиной (этот вид работы удовлетворяет интерес ребенка к частям тела, позволяет снять стресс, помогает выражению чувств, избавляют от избытка слов, если ребенок болтлив, и приобщает к социальной активности необщительных детей). | -Игры с песком, рисование песком (имеют положительное значение для развития психики ребенка, установление психологического комфорта, стабилизируется эмоциональное состояние, развитие мелкой моторики и тактильно – мнемической чувствительности влияет на развитие центра речи в головном мозге ребенка, формирует произвольное внимание памяти) |
| <p>Обеспечение психологического благополучия: занятие «Здравствуйте, дети». В процессе развития коммуникативных навыков особое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, и чувствам, эмоциям. Содержание деятельности направленно на воспитание у детей уважительного отношения к себе и окружающим, терпимостью к мнению собеседника, умение пойти на компромисс в нужной ситуации. Когда человек счастлив и находится в мире с самим собой, он переносит эти чувства на взаимоотношения с окружающими. Цель: Формировать у детей навыки самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать и понимать себя и других.</p> | | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Задачи: Научить детей понимать себя и быть в мире с самим собой. Воспитывать интерес к окружающим, развивать чувства понимания и сопереживания. Развивать адекватную оценку деятельности, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей. Совершенствовать навыки общения. Формировать положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию между людьми. Провести коррекцию нежелательных черт характера и поведения у людей.</p> | | | |
| | <p>Познакомит с основными мимическими движениями, научить различать настроение человека;</p> <p>Помочь ребенку определиться в предметном мире, осознать свое тело;</p> <p>Показать ребенку взрослый мир, его доброту, гуманное отношение друг к другу;</p> <p>Начать формировать представление о хороших и плохих поступках;</p> <p>Формировать представления о принадлежности к определенному полу.</p> | <p>Продолжать работу о представлении о своем теле;</p> <p>Продолжать знакомить с основными мимическими движениями;</p> <p>Способствовать развитию памяти;</p> <p>Развивать воображение, творческую активность;</p> <p>Формировать коммуникативные умения;</p> <p>Формировать навыки гостеприимства;</p> <p>Развивать умение видеть хорошее, смешное;</p> <p>Продолжать формировать знания о правилах поведения и общения со взрослыми, учить вступать с ними в контакт;</p> <p>Формировать умение разрешать конфликтные ситуации.</p> | <p>Закрепить знания об органах чувств, их значении в процессе коммуникации;</p> <p>Научить видеть взаимосвязь между человеком и природой;</p> <p>Развивать способности понимать собственное и чужое эмоциональное состояние по мимике, уметь передавать свои чувства;</p> <p>Способность гармонизации образа «Я. Помочь ребенку познать внутренний мир. Сформировать чувство самооценности;</p> <p>Развивать эмоциональное самовыражение, помочь ребенку определить собственные чувства, переживания;</p> <p>Развивать рефлекссию;</p> <p>Повысить общий эмоциональный фон и улучшить психологический климат в группе;</p> <p>Воспитывать чувство дружбы и взаимопомощи;</p> <p>Развивать чувство юмора;</p> <p>Учить активно вступать в контакт со взрослыми;</p> <p>Сформировать представления о примере для подражания;</p> <p>Научить детей приемам расслабления;</p> <p>Познакомить с правилами общения и поведения;</p> <p>Развивать полоролевою идентификацию.</p> |
| | <p>Учитывая современные негативные факторы, агрессивно воздействующие на здоровье дошкольника, для стабилизации психического здоровья и развития детей, в ДОУ включены такие мероприятия как ароматерапия, водные процедуры с применением гидромассажных ванночек для ног. Мероприятие проводится по согласению родителей (законных представителей).</p> | | |
| <p>О.О. «Речевое развитие»</p> | | | |
| <p>Коррекционное обучение детей, включающего в себя технологии, направленные на оздоровление ребенка в целом.</p> <p>Цель: развивать речь ребенка и проводить общую оздоровительную работу.</p> | | | |
| | | Нарушение речи отражаются на психическом | |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>развитии ребенка, формировании его личности и поведения. Именно поэтому коррекционная работа должна способствовать не только исправлению речевых нарушений, но и оздоровлению всего организма ребенка, способствовать его полноценному психическому, физическому и личностному развитию.</p> <p>Эти задачи решаются логопедом в тесном контакте с воспитателями и другими специалистами.</p> <p>На всех занятиях проводится дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, постепенно включается самомассаж лица и рук, обязательно используется физкультминутка, гимнастика для глаз, паузы для релаксации. Обращаем внимание на осанку детей.</p> |
|--|--|---|

Взаимодействие с родителями.

Эффективность работы с родителями страдает от того, что мы не знаем проблем конкретной семьи, ее психологического состояния и особенностей родительского отношения к детям. В работе используем метод экспресс - диагностики родителей, который проводится 30-30 мин. и дает возможность получать основную информацию о семье. На основе результатов выявляются проблемные семьи.

Целями работы с родителями являются:

Ликвидировать причины негативного родительского отношения к детям; способствовать гуманизации отношений родителей с детьми.

Задачами работы с родителями являются:

Повысить сензитивность к ребенку.

Выработать адекватные представления о детских потребностях и возможностях.

Повысить уровень психолого-педагогической образованности.

Провести реорганизацию арсенала средств общения с ребенком.

| | |
|---|---|
| Примерное планирование работы с родителями на год. | |
| Группы для детей с ЗПР Старший возраст (5-6) | |
| Сентябрь | |
| Родительские собрания в группах. «Задачи и содержание воспитательно – образовательной работы на год». | |
| Родительское собрание «Познай себя, как родитель», анкетирование. | |
| Октябрь | |
| Консультация на тему «Малыш и его игрушки» | Папка – передвижка «Растить здорового ребенка» |
| Ноябрь | |
| Клуб «Здоровье детей»: «Что можно использовать в межсезонье, чтобы не болеть». | Клуб «Здоровье детей»; « Как проводить закаливание детей дома». |
| Анкетирование родителей «Общение в семье» | |
| Декабрь | |
| Беседа с родителями «Одежда и здоровье детей» | Вечер отдыха для родителей «Путешествие в страну Неболейка». |

| | |
|---|---|
| День здоровья с мастер – классами родителей «О вкусной и здоровой пище», создание фоторепортажа. | |
| Январь | |
| Выпуск буклета «Чистота - та же красота» | |
| Февраль | |
| Консультация «Организация сна». | Семинар «Как организовать спортивный досуг ребенка в выходные дни». |
| Март | |
| Консультация «Вместе с ребенком всей семьей». | Буклет «Осторожно, грипп». |
| Апрель | |
| Организация фотовыставки «Вместе с ребенком всей семьей» | |
| Май | |
| Семинар «Окружающая среда и здоровье ребенка», игра «Счастливый случай» | |
| Июнь | |
| Физкультурный праздник «Здравствуй лето». Памятка «Осторожно» Клещи» Фоторепортаж «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» | |
| Июль | |
| Буклет «Безопасное поведение на отдыхе». | |
| Август | |
| Комплекс упражнений для укрепления мышечного корсета. | |

3.3. Работа в летний оздоровительный период.

Лето - самая любимая пора всех детей, ведь в теплую погоду можно практически целый день проводить на улице.

Одним из важнейших вопросов в работе дошкольного учреждения в летний период является организация досуга детей. С одной стороны, хорошая погода и возможность проводить достаточно времени на свежем воздухе во многом снимают остроту этой проблемы. Однако привычные игры детям быстро надоедают, и если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности и при отсутствии руководства способны нанести ущерб как самим себе, так и окружающим.

Очень важно так организовать жизнь дошкольников, чтобы каждый день приносил им что-то новое, был наполнен интересным содержанием, чтобы воспоминания о летнем времени, играх, прогулках, праздниках и развлечениях, интересных эпизодах из их жизни еще долго радовали детей.

Лето - самое плодотворное время для укрепления здоровья детей, формирования у них привычки к здоровому образу жизни, а также навыков безопасного поведения в природе. Для достижения оздоровительного эффекта режимом дня предусматривается максимально возможное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Учитывая то, что лето самый благоприятный период для укрепления физического и психического здоровья и развития детей необходимо стремиться в полной мере использовать благоприятные условия летнего времени. Планируя

летнюю оздоровительную работу необходимо увеличить и разнообразить двигательную активность детей наряду с закаливающими мероприятиями. Пребывание дошкольников на свежем воздухе в летний период укрепляет и закаливает детский организм, оказывает положительное влияние на их всестороннее развитие.

Общие закаливающие мероприятия предусматривают правильный распорядок дня, рациональное питание, ежедневные прогулки, сон с доступом свежего воздуха, воздушный и температурный режим в помещении.

К специальным закаливающим мероприятиям относятся световоздушные и солнечные ванны, хождение босиком, хождение по дорожке «здоровья» на площадке, игры с водой. При закаливании обеспечивается необходимое сочетание температуры воздуха и одежды детей, максимальное пребывание детей на воздухе.

Утренняя гимнастика и прием детей летом проходят на участке, так как именно в теплое время года значительно улучшаются условия для развития движений детей. Кроме этого, физкультурные занятия также проводятся на свежем воздухе, на спортивной площадке.

В летний период в течение дня предусматривается сбалансированное чередование всех видов детской деятельности, среди которой преобладающей выступает игра. В теплое время года может быть проведено более 50 подвижных игр и различных вариантов. Особенно детям интересны игры с более длительным бегом, с бегом наперегонки, с элементами соревнований, игры-эстафеты. Оснащение участков выносным нетрадиционным спортивным оборудованием и спортивным инвентарем увеличивает интерес детей к самостоятельной двигательной деятельности.

Особое место в физкультурно-оздоровительной работе отводится таким формам активного отдыха, как физкультурные праздники и досуги.

Пребывание на свежем воздухе, игры с водой, разнообразная двигательная деятельность способствует укреплению здоровья, закаливанию организма, обогащению двигательного опыта детей, что позволяет повысить интерес детей к движениям.

При планировании работы с воспитанниками в летний период педагогам следует принимать во внимание Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Так, в соответствии с данным документом необходимо создать условия для организации самостоятельной деятельности воспитанников и совместной деятельности взрослых и детей в группе, а также на

участке детского сада.

Педагогу важно найти баланс между самостоятельной активностью детей и педагогически организованным досугом, чтобы мероприятия и праздники не становились самоцелью, а органично вплетались в жизнь дошкольного учреждения.

В планах воспитателей в течение дня должны быть предусмотрены все виды детской деятельности: двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно - исследовательская, музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы, игровая.

Организовать летний отдых детей — не значит предоставить им полную свободу в выборе, их необходимо объединять для коллективных занятий, иначе они устают, излишне возбуждаются. Каждый день недели предполагает организацию работы в соответствии с определённым направлением развития ребёнка, что определяет содержание совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня. Лето - благоприятный период для реализации программных задач по ОБЖ и формированию у воспитанников культурно - гигиенических навыков.

Так, для работы с детьми младшего возраста можно использовать дидактические игры, песенки, потешки, стихотворения, рассказы, сказки, картинки соответствующего содержания.

Детям старшего возраста можно давать разнообразную информацию о личной гигиене, способах оказания первой помощи при чрезвычайных обстоятельствах:

«Как беречь здоровье летом?»;

«Как предупредить простуду?»;

«Зачем каждый день много гулять и заниматься физкультурой?»;

«Как надо вести себя у воды, в лесу?» и т. д.

Можно провести беседы с рассматриванием картинок «В мире опасных предметов и приборов» и т. д.

В летнее время на улице с детьми можно организовать продуктивную образовательную деятельность (рисование, аппликация, оригами и т.д.).

Можно практиковать выполнение коллективных работ с использованием различных техник рисования, а также проведение конкурсов рисунка на асфальте, детского дизайна, поделок из бросового материала. Тема продуктивной деятельности может быть разнообразной.

Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают

благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитателям следует включать в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание должно быть уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр - драматизаций.

Нельзя забывать и о трудовой деятельности: закреплении навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста, организации трудовых поручений, дежурств. Старших детей можно привлекать к уборке на цветнике и огороде, помощи младшим воспитанникам, хозяйственно - бытовому труду.

Особое внимание в летний период должно быть уделено познавательной - исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.

Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально - дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

Большое внимание в летний период уделяется всевозможным целевым прогулкам экологического содержания.

Таким образом, системное и последовательное планирование работы в летний период поможет использовать это время во благо детей, расширить их кругозор, развить любознательность, воспитать бережное отношение к природе.

В летний период продолжается работа воспитателя с родителями. Воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

| Особенности образовательного процесса по образовательным областям на летний оздоровительный период. | |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Социально-эмоциональное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - поощрять детей за рассказы о семье, семейном быте, праздниках; - углублять знания о разнообразных профессиях; - научить осознавать, что любая вещь создана трудом многих людей; - знать ПДД, улицу переходить в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора. |
| Развитие представлений о человеке в истории и культуре | <ul style="list-style-type: none"> -формировать интерес у детей к своей родословной; вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо; -продолжать знакомить детей с Российскими праздниками. |
| Развитие в игровой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на сравнение по различным признакам (размер, форма, цвет): «Сложи квадрат», «Волшебный круг», «Цветные карандаши», «Что в середине»; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на использование плана-схемы: «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»; - дидактические игры на планирование и развитие у детей поисковой деятельности: развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уникуб», «Уголки»; - закрепление умения ориентироваться в пространстве, использовать слова «справа- слева- спереди- сзади»; - игры на развитие фонематического слуха. - в сюжетно - ролевых играх: - продолжать знакомить с трудом взрослых; - закреплять знания о животных, среде их обитания; - расширение словарного запаса детей; - развитие умения сюжетостроения; - учить правилам поведения в общественных местах |
| Познавательное развитие | |
| Экологическое воспитание | <ul style="list-style-type: none"> систематизировать представления о местах обитания домашних животных, диких зверей, насекомых; дать представление о том, что все живые существа растут, изменяются и размножаются; уточнять представление о жизни растений летом, условия необходимые для их роста; формировать представление о том, что человек и другие живые существа способны чувствовать состояние среды (температуру, освещенность, влажность, наличие пищи); упражнять в навыках посадки (лунка, посадка, прижатие земли, поливка); воспитывать доброжелательное отношение к природе. |
| Развитие естественнонаучных представлений | <ul style="list-style-type: none"> продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань); расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход); учить: человек-гость природы, учить вести себя так, чтобы не повредить природе; развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов; формировать эстетическое отношение к окружающему миру. |
| Речевое развитие | |
| <ul style="list-style-type: none"> побуждать речевую активность; обогащать пассивный и активный словарь; совершенствовать грамматический строй речи; развивать правильную фразовую и диалогическую речь; формировать умение без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения; | |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Театрализованная деятельность. Развитие музыкальной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец); учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки. развивать психофизические способности (мимика, пантомимика); развивать речь (монолог, диалог); развивать творческие способности (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль); побуждать детей участвовать в театрализованной игре: разыгрывание стихов, песенок, потешек- сенок, сказок, басен; владение куклой, игрушкой и всеми доступными видами театра; обогащать театральные знания: знания детей о театре, театральные профессии, костюмах, атрибутах. |
| Развитие изобразительной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> побуждать детей использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; учить создавать изображения по мотивам народных игрушек; формировать умение различных приёмов вырезания, обрывания. |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| Развитие конструктивной деятельности | в | учить анализировать образец постройки, находить конструктивные решения; формировать умение создавать постройку по заданному образцу; формировать умение работать коллективно. |
| Физическое развитие | | |
| | | развивать ловкость, равновесие, точность и правильность выполнения упражнений; формировать умение в ловле и подбрасывании мяча; прыжках на одной ноге; вырабатывать навык прыжков через скакалку; учить выполнять правила в подвижных и народных играх; формировать умение самостоятельно организовывать известные игры с правилами в небольших подгруппах. |

Специфика работы в летний оздоровительный период

В соответствии с АОП ДО в детском саду учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы. Возможно объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.

Приоритетными направлениями в работе летом являются: игровая деятельность, экологическое развитие, физкультурная работа, продуктивная творческая деятельность, экспериментирование, наблюдения.

Формы работы, используемые в летний оздоровительный период: игровые часы, музыкальные часы, выставки, игры-путешествия, творческие площадки, летние праздники, маленькие садоводы.

В летний период продолжается работа воспитателя с родителями. Воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

Организация работы ДОУ в летний оздоровительный период.

Цель: активизировать взаимодействие участников образовательного процесса в вопросах укрепления здоровья детей, повышения адаптационных возможностей организма, развития двигательных и психических способностей, формирования положительных эмоциональных состояний.

Задачи:

- продолжать совершенствовать физкультурно-оздоровительную работу в летний оздоровительный период;

- создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма;
- максимально использовать природные и погодные условия для проведения оздоровительных и закаляющих мероприятий по укреплению здоровья дошкольников;
- осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
- обогащать представления детей о природных явлениях в летний период года, используя прогулки на природу, наблюдения, экскурсии;
- развивать творческий потенциал детей в повседневной деятельности, используя передовые педагогические методики, в том числе методику проектной деятельности в области художественно-эстетического, социально- коммуникативного, физического развития дошкольников.

Организация образовательного процесса.

При составлении режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей.

Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Важное требование при составлении режима - соблюдение объема нагрузки в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами.

Группы работают по режиму на теплый период года.

Режим пребывания в группах- 12 часов.

Особенности организации режимных моментов.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. Продолжительность прогулки в летний период увеличивается. Вся совместная и самостоятельная деятельность детей осуществляется на улице.

Дневной сон. В летний период продолжительность дневного сна увеличивается до 3,5 часов.

Физкультурно-оздоровительная работа.

В летний период особое внимание уделяется в дошкольной организации

постоянной работе по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОО: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОО организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе

с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывает специфику дошкольного учреждения. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Формы работы, используемые в летний оздоровительный период

| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
|---|---|
| Базовый вид деятельности | Группа раннего и дошкольного возраста |
| Комплекс закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| Совместная деятельность взрослых с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| -Праздники, досуги, вечера развлечений -Экскурсии -Беседы -Чтение художественной литературы -Рассматривания картин, иллюстраций и пр. -Слушание музыки -Игры - Физкультурные упражнения -Художественно-продуктивная деятельность -Элементарная трудовая деятельность | -Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные и др. игры) -Художественно-творческая деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование и пр.) |
| Особенности образовательного процесса по образовательным областям | |
| Образовательные области | Старший дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное развитие | Научить осознавать, что любая вещь создана трудом многих людей. Знать ПДД, улицу переходить в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора. Формировать интерес у детей к своей родословной; вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо. Использование плана-схемы: «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки». |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Планирование и развитие у детей поисковой деятельности. Развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уникуб», «Уголки».</p> <p>Закреплять знания о животных, среде их обитания.</p> <p>Расширение словарного запаса детей.</p> <p>Развитие умения сюжетостроения.</p> <p>Продолжать знакомить и закреплять правила поведения в общественных местах.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Формировать представление о том, что человек и другие живые существа способны чувствовать состояние среды (температуру, освещенность, влажность, наличие пищи).</p> <p>Упражнять в навыках посадки (лунка, посадка, прижатие земли, поливка).</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к природе.</p> <p>Продолжать знакомить и закреплять: человек- гость природы.</p> <p>Продолжать знакомить и закреплять вести себя так, чтобы не повредить природе.</p> <p>Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.</p> |
| Речевое развитие | <p>Формировать умение без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Побуждать детей использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Продолжать закрепление анализировать образец постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец).</p> <p>Развитие творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль);</p> <p>Участие детей в театрализованной игре: разыгрывание стихов, песенок, потешек-сценок, сказок, басен; владение куклой, игрушкой и всеми доступными видами театра.</p> <p>Обогащение театрального опыта: знания детей о театре, театральных профессиях, костюмах, атрибутах.</p> |
| Физическое развитие | <p>Развитие ловкости, равновесия, точности и правильности выполнения упражнений.</p> <p>Выработка навыка прыгать через скакалку.</p> <p>Формировать умение самостоятельно организовывать известные игры с правилами в небольших подгруппах.</p> |

Приложение

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт - Петербурга разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Указы Президента:

Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

Международное законодательство:

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Федеральные законы:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 17.02.2023;

Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012.).

Федеральный закон РФ от 5 апреля 2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Документы Федерального уровня:

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, разработанная в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014г.).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 2021 г.

Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Письмо Рособнадзора от 07.02.2014г. №01-52-22/05-32 «О дошкольных образовательных организациях».

Постановление Правительства Российской Федерации № 225 от 21.02.2022 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

СП 2.4.3648-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи (Утверждены Постановлением № 16 Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г.)

В детском саду вся детская деятельность, связанная с использованием информационно коммуникативных технологий, строго регламентирована с целью сохранения как психического, так и физического здоровья детей. Место занятий с применением компьютеров в режиме дня дошкольной образовательной организации,

требования к оборудованию и помещениям четко определены санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами (СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»). В детском саду у детей доступ в интернет отсутствует.

Приложение 2

Психолого-педагогические характеристики воспитанников группы ЗПР.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер.

| Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. |
|---|
| <p>Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.</p> <p>Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.</p> <p>Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.</p> <p>Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.</p> <p>Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия.</p> <p>Это негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.</p> <p>Низкая способность к приему и переработке перцептивной информации.</p> <p>Это наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов</p> <p>У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.</p> <p>Незрелость мыслительных операций.</p> <p>Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния</p> |

ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания.

Особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы

Эмоциональная сфера дошкольников

Подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности.

Отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.

У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Особенности речевого развития детей с ЗПР

обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают

необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития:

- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

- Организация детской деятельности осуществляется с учетом возраста и пола детей, особенностей развития и образовательных потребностей детей с ЗПР, психолого-медико-педагогической помощи, непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы.

На этапе завершения освоения образовательной программы обучающимися с ЗПР к 7 (8) годам выделяют три группы обучающихся:

| |
|---|
| <p>Группа А.</p> <p>Характерными особенностями группы А (обучающихся с ЗПР) являются:</p> <p>Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.</p> <p>Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.</p> <p>Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.</p> |
| <p>Группа В.</p> <p>Характерными особенностями группы В (обучающихся с ЗПР) являются:</p> <p>Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.</p> <p>Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.</p> <p>Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.</p> <p>Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.</p> |
| <p>Группа С.</p> <p>Характерными особенностями группы С (обучающихся с ЗПР) являются:</p> <p>Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.</p> <p>Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.</p> <p>Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и</p> |

контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Приложение №3

Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности.

Раздевальная

1. Зеркало травмобезопасное
2. Комплект для проведения спортивных мероприятий
3. Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли,
4. хоккейные клюшки и т.п.)
5. Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект
6. Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте
7. Система хранения и сушки вещей обучающихся
8. Стеллаж для хранения игр и оборудования
- 9. Стенд информационный**

- 1. Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**
2. Специализированная мебель и системы хранения
3. Доска магнитно-маркерная
4. Мягконабивные модули, комплект
5. Система хранения конструкторов
6. Стеллажи для хранения игр
7. Стол модульный, регулируемый по высоте
8. Стул, регулируемый по высоте
9. Игры и игрушки
10. Автомобили (крупного размера)
11. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)
12. Акваскоп
13. Альбомы по живописи и графике
14. Балансиры разного типа - комплект
15. Бинокль/Подзорная труба
16. Бирюльки
17. Большой детский атлас

18. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
19. Весы детские
20. Ветряная мельница (модель)
21. Витрина/лестница для работ по лепке
22. Гимнастическая палка
23. Головоломки-лабиринты
24. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект
25. Детский набор музыкальных инструментов
26. Дидактическая доска с панелями - комплект
27. Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - комплект
28. Домино логическое
29. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект
30. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект
31. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
32. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
33. Игра-набор "Городки"
34. Игровой комплект для изучения основ электричества
35. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект
36. Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - комплект
37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект
38. Игры на изучение чувств - комплект
39. Игры-головоломки объемные
40. Изделия народных промыслов - комплект
41. Интерактивный банкомат
42. Календарь погоды настенный
43. Кассовый аппарат для сюжетной игры
44. Книги детских писателей - комплект
45. Коврик массажный

46. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение"
47. Коллекция бумаги
48. Коллекция минералов
49. Коллекция растений (гербарий)
50. Коллекция семян и плодов
51. Коллекция тканей
52. Кольцеброс настольный
53. Коляска прогулочная (среднего размера)
54. Коляска-люлька для кукол
55. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра
56. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
57. Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)
58. Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы
59. Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету
60. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический
61. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
62. Комплект конструкторов шарнирных
63. Комплект костюмов по профессиям
64. Комплект мячей-массажеров
65. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму
66. Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде "точек" и очертаний цифр
67. Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из
68. пластика
69. Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах
70. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
71. Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение"
72. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста

73. Комплект цифровых записей со звуками природы
74. Конструктор магнитный - комплект
75. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
76. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект
77. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект
78. Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти
79. Контейнеры большие напольные для хранения
80. Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов
81. Корзинка детская
82. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
83. Куклы "шагающие" для настольного театра - комплект
84. Куклы (крупного размера)
85. Куклы (среднего размера)
86. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
87. Кукольная кровать
88. Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект
89. Летающая тарелка
90. Лук со стрелами-присосками
91. Магнитная доска настенная
92. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект
93. Массажный диск для формирования правильной осанки
94. Матрешка десятикукольная
95. Механическая заводная игрушка разных тематик
96. Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект
97. Мозаика разной степени сложности

98. Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - комплект
99. Мольберт двухсторонний
100. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
101. Мягкая "кочка" с массажной поверхностью
102. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
103. Мяч футбольный
104. Мяч прыгающий
105. Набор "Мини-гольф"
106. Набор "Аэродром" (трансформируемый)
107. Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей)
108. Набор "Железная дорога"
109. Набор "Мастерская"
110. Набор "Парковка" (многоуровневая)
111. Набор 5 детских музыкальных инструментов
112. Набор авторских игровых материалов
113. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
114. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
115. Набор военной техники (мелкого размера)
116. Набор деревянных игрушек-забав
117. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов
118. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
119. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием
120. "умножение"
121. Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента
122. Набор для составления узоров по схемам
123. Набор знаков дорожного движения
124. Набор игрушек для игры с песком
125. Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки
126. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций

в трех плоскостях

127. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
128. Набор из двухсторонних панелей для обучения письму
129. Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики
130. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
131. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов
132. Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций
133. Набор картинок для иерархической классификации
134. Набор карточек по народному ремесленному делу
135. Набор карточек с изображением знаков дорожного движения
136. Набор карточек с изображением предмета и названием
137. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач
138. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
139. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
140. Набор кубиков с буквами
141. Набор кукольных постельных принадлежностей
142. Набор кухонной посуды для игры с куклой
143. Набор мебели для кукол
144. Набор медицинских принадлежностей
145. Набор муляжей овощей и фруктов
146. Набор мягких модулей
147. Набор мячей (разного размера, резина)
148. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
149. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
150. Набор парикмахера

151. Набор печаток
152. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела
153. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
154. Набор принадлежностей для ухода за куклой
155. Набор пробирок большого размера из пластика
156. Набор проволочных головоломок
157. Набор продуктов для магазина
158. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и
159. тактильными деталями
160. Набор разноцветных кеглей с мячом
161. Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями
162. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
163. Набор репродукций картин великих сражений
164. Набор репродукций картин о природе
165. Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
166. Набор русских шумовых инструментов (детский)
167. Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов
168. Набор самолетов (мелкого размера)
169. Набор самолетов (среднего размера)
170. Набор солдатиков (мелкого размера)
171. Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму
172. Набор столовой посуды для игры с куклой
173. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями "площадь", "объем", "масса"
174. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур
175. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими

- изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно - комплект
176. Набор фантастических персонажей
 177. Набор фигурок "Семья"
 178. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и
 179. пропорциями
 180. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и
 181. пропорциями
 182. Набор фигурок людей разных профессий
 183. Набор фигурок людей разных рас
 184. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
 185. Набор чайной посуды
 186. Набор элементов для изучения свойств магнитов
 187. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и
 188. геометрических фигур
 189. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам
 190. - длине, ширине, высоте, толщине) из
 191. 7-10 элементов - комплект
 192. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
 193. Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект
 194. Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект
 195. Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект
 196. Наборы кукольной одежды - комплект
 197. Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - комплект
 198. Наборы моделей: деление на части
 199. Наборы пазлов - комплект
 200. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект
 201. Наборы парных картинок на соотнесение
 202. (сравнение): найди отличия, ошибки

203. (смысловые) комплект
204. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - комплект
205. Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект
206. Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект
207. Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект
208. Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект
209. Наглядные пособия по
210. достопримечательностям столицы - комплект
211. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
212. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект
213. Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек
214. Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек
215. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект
216. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
217. Настольный футбол или хоккей
218. Обруч (малого диаметра)
219. Обруч (среднего диаметра)
220. Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации
221. Перчаточные куклы - комплект
222. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой
223. Плоскостные игры-головоломки - комплект
224. Подставка для пальчиковых кукол
225. Подставка для перчаточных кукол
226. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект
227. Приборы домашнего обихода - комплект

228. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам
229. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект
230. Развивающее панно
231. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект
232. Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
233. Ракета (среднего размера)
234. Рамки и вкладыши тематические - комплект
235. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
236. Руль игровой
237. Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - комплект
238. Серии картинок (до 6-9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект
239. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
240. Скакалка детская
241. Скорая помощь (машина, среднего размера)
242. Стержни с насадками (для построения числового ряда) - комплект
243. Стол для экспериментирования с песком и водой
244. Танграм
245. Танграм, комплект на подгруппу
246. Тележка-ящик (крупная)
247. Телескопический стаканчик с крышкой
248. Телефон игровой
249. Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи

250. Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект
251. Увеличительная шкатулка
252. УМК для развития естественно-научного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
253. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
254. УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий
255. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий
256. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий
257. Установка для наблюдения за насекомыми
258. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект
259. Физическая карта мира (полушарий)
260. Хоккейный набор
261. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам
262. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
263. Часы игровые
264. Часы магнитные демонстрационные
265. Чашка Петри
266. Чековая касса игровая
267. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
268. Шахматы
269. Шашки
270. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
271. Шнуровка различного уровня сложности - комплект
272. Безопасные ножницы
273. Бумага для акварели

| | |
|------|---|
| 274. | Бумага для рисования |
| 275. | Бумага разного цвета и формата |
| 276. | Ватман А1 для составления совместных композиций |
| 277. | Доска для работы с пластилином |
| 278. | Карандаши цветные (24 цвета) |
| 279. | Кисточка N 5 |
| 280. | Кисточка N 7 |
| 281. | Кисточка N 8 |
| 282. | Кисточка белка N 3 |
| 283. | Кисточка щетинная |
| 284. | Клей |
| 285. | Комплект детских штампов и печатей |
| 286. | Краски акварельные 16 цветов |
| 287. | Краски гуашь 12 цветов |
| 288. | Мелки восковые |
| 289. | Мелки масляные |
| 290. | Мелки пастель |
| 291. | Набор фломастеров |
| 292. | Палитра |
| 293. | Пластилин, не липнущий к рукам |
| 294. | Поднос детский для раздаточных материалов |
| 295. | Стаканчики (баночки) пластмассовые |
| 296. | Точилка для карандашей |
| 297. | Трафареты для рисования |
| 298. | Фартук детский |
| 299. | Воздушные шары |
| 300. | Стол педагога |
| 301. | Шкаф для одежды |
| 302. | Спальня (по количеству детей) |
| 303. | Кровать |
| 304. | Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник) |
| 305. | Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло) |
| 306. | Туалетная комната |

| | |
|------|--|
| 307. | Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды |
| 308. | Полотенце для ног |
| 309. | Полотенце для рук |
| 310. | Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками. |

Приложение 4

Методическое обеспечение Программы.

| | Наименование |
|------------------------------|--|
| Программы | Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 5 Красногвардейского района Санкт-Петербурга. |
| | ФАОП ДО ФОП ДО От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. - М: Просвещение, 2017 Рабочая программа для дошкольников с ТНР/ под ред. Л.В.Лопатиной. СПб: ЦДК профессора Л.Б.Баряевой, 2014. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой. СПб: ЦДК профессора Л.Б.Баряевой, 2010. Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью/ Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова. - СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012. |
| Парциальные программы | Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Л.В. Гаврючина, М.: ТЦ Сфера, 2010. |
| | Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет, Т.Г. Алифанова, СПб: Паритет, 2008. |
| | Финансовая грамотность для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) |

Приложение 5

Список литературы, используемый при организации образовательной деятельности по Образовательным областям.

| № | | Учебно-методический комплект к Программе |
|----|--------------------------------------|--|
| 1. | «Социально-коммуникативное развитие» | Методические пособия |
| | | Баряева Л.Б., Зарин А. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития». |
| | | Баряева Л., Вечканова И., Загребаяева Е., Зарин А. «Театрализованные игры-занятия». |
| | | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). |
| | | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Л.В.Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» |
| | | Наглядно-дидактические пособия |
| | | Стёркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие. |

| | | |
|----|---------------------------------------|--|
| | | Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД, по патриотическому воспитанию. Наборы дорожных знаков. |
| 2. | «Познавательное развитие» | <p>Методические пособия</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка.</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (3-7 лет).</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (3-7 лет).</p> <p>Николаева С. Н. «Место игры в экологическом воспитании дошкольников».</p> <p>Хелен Идом «Домашняя лаборатория».</p> <p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»</p> <p><i>Знакомим с пейзажной живописью. В. Гудимов</i></p> <p><i>Добро пожаловать в экологию. Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. О.А. Воронкевич.</i></p> <p><i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».</i></p> <p><i>Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах. Нищева Н.В.</i></p> <p><i>Какие звери в лесу?! Т.А. Шорыгина.</i></p> <p><i>Какие месяцы в году? Т.А. Шорыгина</i></p> <p><i>Беседы по картинке. Времена года. Н.Н. Гусарова</i></p> <p><i>Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Т.Ю. Толкачева</i></p> <p><i>Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Г.Т. Алифанова</i></p> <p><i>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева М.Д. Маханева</i></p> <p><i>Формирование основ безопасности. К.Ю. Белая</i></p> <p><i>А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду</i></p> <p><i>Р.Р. Калинина « В гостях у Золушки»</i></p> <p><i>Г.А. Ковалева «Воспитываем маленького гражданина»</i></p> <p><i>Л.Б. Баряева «Программа социокультурного развития детей дошкольного и младшего школьного возраста»</i></p> |
| | | <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>Серия «Играем в сказку».</p> <p>Плакаты и картины для рассматривания.</p> |
| 3. | «Речевое развитие» | <p>Методические пособия</p> <p>Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики – развиваем речь!».</p> <p>Османова Г.А. «Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики».</p> <p>Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.</p> <p><i>Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова Н.В. Гавриш</i></p> <p><i>Словесные игры в детском саду. А.К. Бондаренко</i></p> |
| | | <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>Нищева Н.В. «Играйка. Восемь игр для развития речи дошкольника».</p> <p>Борисенко М. Г. «Грамматика в играх и картинках».</p> |
| 4. | «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Методические пособия</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми (3-7 лет).</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми (3-7 лет).</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми (3-7 лет).</p> |

| | | |
|----|-----------------------|--|
| | | <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (3-7 лет).</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество».</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» (5-7 лет).</p> <p>Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».</p> <p><i>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность»</i></p> <p><i>И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду»</i></p> <p><i>М.Г.Смирнова «Изобразительная деятельность старших дошкольников»</i></p> <p><i>М.А.Гусакова «Аппликация»</i></p> <p><i>Барбара Рейд. «Обыкновенный пластилин. Основы художественного ремесла».</i></p> <p><i>Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду 1 часть»</i></p> <p><i>Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду 2 часть»</i></p> <p><i>З.А.Богатеева «Аппликация по мотивам народного орнамента в д.с»</i></p> <p><i>З.А.Богатеева «Занятия аппликацией в д.с»</i></p> <p><i>И.М. Петрова «Объемная аппликация»</i></p> <p><i>И.П.Петрова «Кукольная оранжерея»</i></p> <p><i>И.М.Петрова «Вошебные полоски. Ручной труд для самых маленьких».</i></p> <p><i>Л.В.Компанцева «Поэтический образ природы в детском саду».</i></p> <p><i>С.Афонькин Е.Афонькина «Игрушки из бумаги»</i></p> <p><i>С.Афонькин Е.Афонькина «Уроки оригами в школе и дома»</i></p> <p><i>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</i></p> <p>Лора Поляк «Театр сказок»</p> <p>С.Волков «Все о музыке»</p> |
| | | <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Хрестоматии для чтения (1-7 лет).</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Музыкальные инструменты», «Хохлома».</p> |
| 5. | «Физическое развитие» | <p>Методические пособия</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» (3-7 лет).</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» (3-7 лет).</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр».</p> <p>Шанина С.А, Гаврилова А.С. Пальчиковые упражнения для развития мышления и речи ребенка.</p> <p><i>Л.В.Шапока «Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии»</i></p> <p><i>Н.Г.Кожевникова «Спортивные развлечения и игры»</i></p> <p><i>М.А.Давыдова «Спортивные мероприятия для дошкольников»</i></p> <p><i>В.Г.Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»</i></p> <p><i>А.В.Кенеман «Детские подвижные игры народов СССР»</i></p> <p><i>Роберт Ротенберг «Расту здоровым»</i></p> <p><i>Л.А.Обухова, Н.А.Лемякина «Тридцать уроков здоровья для первоклассника»</i></p> |
| | | <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> |
| 6 | Литература на лето. | <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада. - М.: Просвещение, 1985. – 176 с., ил.</p> <p>Е.А Алябьева «Нескучная гимнастика» ООО «ТЦ Сфера», 2014г.</p> |

| | | |
|---|------------|---|
| | | <p>Е. И. Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет», «Волгоград», 2010.</p> <p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., «Творческий центр», 2005.</p> <p>А. А. Столяр «Давайте поиграем», М., «Просвещение», 1991.</p> <p>Л. С. Журавлёва «Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению сокружающим миром»,</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» старшая группа</p> <p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина. «Программа оздоровления детей дошкольного возраста» М. Д. Маханева Москва 2013г. «Физкультурные занятия в детском саду» Н.И. Пензулаева. «Методика физического воспитания» Э.Я. Степаненкова. «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина. «Первые шаги» Г.Т. Алифанова. Реализация проекта «Этнокалендарь» СПб. «Трудовое воспитание в детском саду» Т. С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В.Куцакова. «Профилактика детского дорожного травматизма в образовательных учреждениях» А.В. Вашкевич, Е.И. Толочко 2012г. С-Пб МВД России.» <i>Ах, лето!»С.В.Савинова В.А.Савинов</i></p> |
| 7 | Мониторинг | <p>Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».</p> <p>А.С.Герасимова «Энциклопедия обучения развития дошкольника»</p> |

Безопасные сайты для детей и родителей.

<http://i-deti.org/> — Портал «Безопасный инет для детей», ресурсы, рекомендации, комиксы.

<http://www.lukoshko.net/> — Лукошко сказок — Детская электронная библиотека — детские сказки, рассказы, стихи и песни. Бесплатные электронные книги для детей.

<http://www.tirnet.ru> — Детский Интернет адаптирован для детей младшего возраста и их родителей, а также для подростков; он дает возможность не только играть, но и обучаться программированию в инновационной компьютерной среде Скретч; создавать компьютерные игры, ориентированные на самых маленьких пользователей;

<http://www.solnet.ee/> — Солнышко: Ежедневный познавательный-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов.

<http://www.babylessons.ru/> — Детские развивающие игры, уроки поделки.

<http://psyparents.ru/> — Сайт «Детская психология для родителей» создан по заказу Департамента образования города Москвы и является интернет-проектом Московского городского психолого-педагогического университета.

Материалы педагогической диагностики

Приложение 6

Диагностическое обследование: Образовательная область " Познавательное развитие"

Диагностику проводит: учитель-дефектолог.

| № | Имя ребенка | Критерии оценки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|-----|--------------------------|-----|-----------------------|-----|-----------------------|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|--|-----|------------------------------|-----|--|-----|---|-----|--|-----|-------------------------------------|-----|-------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | Особенности зрительного восприятия | | Представления о величине | | Представления о форме | | Представления о цвете | | Особенности мышления | | Особенности внимания | | Особенности памяти | | Сформированность представлений об окружающем | | Количественные представления | | Сформированность временных представлений | | Сформированность пространственных представлений | | Итоговый показатель по каждому ребёнку | | Динамика в развитии каждого ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Итоги в процентах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Диагностическое обследование: Образовательная область " Социально-коммуникативное развитие"

Диагностику проводят: воспитатели, педагог- психолог, учитель-дефектолог.

| № | Имя ребенка | Критерии оценки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|--|-----|----------------------------------|-----|--|-----|---|-----|---|-----|--|-----|-------------------------------------|-----|-------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | Характеристика контактов ребенка со взрослыми | | Особенности коммуникативных навыков. Средства общения ребенка | | Особенности поведения, характера, эмоционально- волевой сферы | | Особенности взаимоотношений со сверстниками | | Особенности социального и эмоционального интеллекта | | Особенности сформированности культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания | | Представления ребенка о себе и ближайшем окружении | | Особенности игровой деятельности | | Сформированность основных представлений о безопасности поведения в быту, социуме, природе. | | Отношение ребенка к труду и результатам труда. Сформированность представлений о труде взрослых | | Знание и применение норм и правил общепринятых в обществе | | Итоговый показатель по каждому ребёнку | | Динамика в развитии каждого ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Итоги в процентах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Диагностическое обследование: Образовательная область " Художественно- эстетическое развитие"

Диагностику проводят: воспитатели, учитель-дефектолог (конструирование).

| № | Имя ребенка | Критерии оценки | | | | | | | | | | | | Конструирование | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|-----|-------|-----|------------|-----|-----------|-----|--|-----|---|-----|----------------------------|-----|----------------------------|-----|--------------------------------------|-----|-----------------------------|-----|-------------------------------|-----|--|-----|-------------------------------------|-----|--|
| | | Восприятие музыки | | Лепка | | Аппликация | | Рисование | | Реализация самостоятельной творческой деятельности | | Сформированность элементарных представлений о видах искусства | | Конструирование из палочек | | Конструирование из кубиков | | Знание названия деталей конструктора | | Умение обыгрывать постройку | | Умение зарисовывать постройку | | Итоговый показатель по каждому ребёнку | | Динамика в развитии каждого ребенка | | |
| | | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Итоги в процентах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Диагностическое обследование: Образовательная область " Физическое развитие"

Диагностику проводят: инструктор по физической культуре, воспитатели, учитель-дефектолог.

| № | Имя ребенка | Критерии оценки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|-----|--|-----|--------|-----|-------------------|-----|--|-----|--------------------------|-----|------------------|-----|----------------------|-----|---|-----|------------------------|-----|---|-----|--|-----|-------------------------------------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | Овладение основными видами движений в подвижных играх | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ходьба, бег | | Бросание мяча и ловля его двумя руками | | Прыжки | | Ползание, лазание | | Координация движений, в том числе при выполнении ОРУ | | Темп выполнения движений | | Поведение в зале | | Понимание инструкций | | Элементарные представления о здоровом образе жизни, видах спорта и о значении спорта в жизни человека | | Двигательные нарушения | | Освоение программы по физическому развитию в соответствии с возрастом | | Итоговый показатель по каждому ребёнку | | Динамика в развитии каждого ребенка | | | | | | | | | | | | | |
| | | Сен т. | Май | Сент. | Май | Сен т. | Май | Сент. | Май | Сент. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | Сен т. | Май | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоги в процентах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ДЕТЕЙ) С ЗПР

1. Цель:

Изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности.

2. Задачи

Стартовая диагностика:

- Выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка,
- определить формы обучения (занятия - индивидуальные, фронтальные, в малой группе),
- определить способы индивидуализации обучения.

Финальная диагностика:

- выявить динамику в развитии детей,
- оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

3. Методы: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностические методики.

4. Средства и материалы (инструментарий): оригинальный пакет диагностических методик, который содержит:

наглядный материал для обследования детей с описанием методик Е. А. Стребелевой, наглядный материал для обследования детей с описанием методик Е. А. Забрамной, наглядный материал для обследования детей с описанием методик Н. Л. Белопольской.
наглядный материал для обследования детей с описанием методик Л. Б. Баряевой

4. Проводится педагогическими работниками: специалистами, воспитателями.

Критерии оценки: (Стартовая и финальная диагностика рассчитывается в баллах, а разница между ними показывает динамику развития)

1 балл. Ребенок не выполняет задание с помощью взрослого. Развитие ребенка «ниже зоны ближайшего развития».

2 балла. Ребенок выполняет задание с помощью взрослого. Развитие ребенка находится в «зоне его ближайшего развития».

3 балла. Ребенок выполняет задания самостоятельно. Развитие ребенка находится в «зоне актуального развития».

В начале года по результатам диагностики можно сделать следующие выводы:

- об однородности или неоднородности группы по составу,
- разработать программу обучения и воспитания, которая позволит
- обучать детей с ЗПР с различными психофизическими особенностями,
- осуществлять как дифференцированный, так и индивидуальные подходы в обучении: планировать работу в перспективе для подгруппы детей, а так же учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка,
- определить формы обучения (занятия-индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе),
- определить способы индивидуализации обучения (цикл обучения по принципу реагирования, работа в небольших подгруппах, обеспечение гибкости в ходе осуществления деятельности, индивидуальное сопровождение ребенка на фронтальных занятиях и др.) и зафиксировать их в Индивидуальных маршрутах развития.

В конце года можно сделать следующие выводы: у всех детей отмечается положительная динамика в развитии, следовательно, педагогическое воздействие эффективно.

Учебный план группы компенсирующей направленности № 7 для обучающихся с ОВЗ
(с задержкой психического развития) от 3 до 8 лет

| Вид деятельности | Периодичность в неделю | Кол-во занятий в месяц | Кол-во занятий в год |
|---|------------------------|------------------------|----------------------|
| Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с окружающим | 1 | 4 | |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | 4 | |
| Формирование мышления, сенсорное развитие | 1 | 4 | |
| Развитие речи | Ежедневно | | |
| Комплексное коррекционно-развивающее занятие | Ежедневно | | |
| Обучение игре | 1 | 4 | |
| Конструирование | 2 | 8 | |
| Лепка | 1 | 4 | |
| Аппликация | 1 | 4 | |
| Рисование | 1 | 4 | |
| Физическая культура | 3 | 12 | |
| Музыкальное развитие | 2 | 8 | |
| Итого | | | |

Группа для детей с ТМНР сформирована как разновозрастная группа, в соответствие с нормами и правилами СанПиН 2.3/2.4.3590-20

В группе проводятся фронтальные занятия по музыкальному развитию. Продолжительность фронтальных занятий 30 минут, формы режима гибкие.

Воспитатели и специалисты проводят занятия индивидуально или малыми подгруппами.

Продолжительность индивидуальной или работы с малой подгруппой зависит от уровня развития ребенка.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| | |
|---|-----------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплекс закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в центрах развития | ежедневно |

**Комплексно –тематическое планирование по лексическим (дидактическим) темам для
обучения детей с ОВЗ с ЗПР группы компенсирующей направленности №7 на 2023-2024
учебный год.**

| | |
|----------|--|
| | Сентябрь |
| 1 неделя | Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития). |
| 2 неделя | День знаний. Детский сад. Профессии в детском саду. |
| 3 неделя | До свидания, лето! |
| 4 неделя | Моя семья. Мой дом. Мой город (адрес). |
| 5 неделя | Грибы и ягоды. |
| | Октябрь |
| 1 неделя | Фрукты. |
| 2 неделя | Овощи. |
| 3 неделя | Осень. Деревья. Кустарники. |
| 4 неделя | Осень. Как звери и птицы готовятся к зиме. |
| | Ноябрь |
| 1 неделя | Я- человек. |
| 2 неделя | День народного единства. Моя страна. |
| 3 неделя | Одежда. |
| 4 неделя | Обувь. |
| 5 неделя | Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. |
| | Декабрь |
| 1 неделя | Продукты. Профессия продавец. |
| 2 неделя | Мебель. |
| 3 неделя | Народная культура и народные промыслы. |
| 4 неделя | Новый год. |
| 5 неделя | Зимние забавы и народные традиции, праздники. |
| | Январь |
| 2 неделя | Зимующие птицы. |
| 3 неделя | Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. |
| 4 неделя | Зима. Блокада. |
| | Февраль |
| 1 неделя | Домашние птицы их птенцы. Содержание домашних птиц. |
| 2 неделя | Профессии взрослых. Орудия труда. Инструменты. |
| 3 неделя | День защитника Отечества. Наша армия. |
| 4 неделя | Город Инфраструктура. Стройка. Профессии. |
| | Март |
| 1 неделя | Международный женский день. |
| 2 неделя | Транспорт. Виды транспорта. Правила дорожного движения. |
| 3 неделя | Весна. Первые весенние цветы |
| 4 неделя | Насекомые. |
| | Апрель |
| 1 неделя | Перелётные птицы весной. |
| 2 неделя | Космос. |
| 3 неделя | Дикие животные наших лесов и их детёныши. |
| 4 неделя | Животные жарких стран. |
| 5 неделя | Животные холодных стран. |
| | Май |
| 1 неделя | Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития). |
| 2 неделя | День Победы. |
| 3 неделя | Рыбы. |
| 4 неделя | Мой город Санкт-Петербург. |
| 5 неделя | Лето. Цветы. |

Комплексно-тематическое планирование для детей на летний оздоровительный период

| <i>Июнь</i> | | <i>Традиционные праздники, досуги и развлечения.</i> |
|---------------|---|--|
| 1 неделя | «Творчество А.С. Пушкина» «День защиты детей» | « День защиты детей » Интерактивный досуг для детей всех возрастных групп. (Муз. рук., инструктор по физ. культуре). Этот сказочный мир» (Музыкальный досуг по сказкам А.С. |
| 2 неделя | «Широка страна моя родная». «Моё безопасное лето (профилактика ДДТ, правила | « День России» интерактивное мероприятие приуроченное к празднованию «Дня России» (отв. муз. рук., инструктор по физ. культуре). |
| 3 неделя | «Мир природы» | «День ветра» (Воспитатели). «Бал цветов» (Музыкальный досуг, отв. муз. рук.) |
| 4 неделя | «Мы дружим со спортом» (приобщение к здоровому образу жизни). | 22 июня «День памяти и скорби». (Воспитатели). «Мы дружим со спортом» (Спортивный праздник - досуг, отв. инструктор по физ. культуре). В течение недели спортивные игры, соревнования. |
| <i>Июль</i> | | |
| 1 неделя | «Приобщение детей к ценностям народной | «Праздник хороводов» (отв муз. рук.). «Праздник русских народных игр» (отв. инструктор по физ. |
| 2 неделя | «Планету Земля сохранить мы должны, иначе не будет планеты Земли». | «Путешествие на воздушном шаре» (отв. муз. рук.). «День добрых дел» (отв. воспитатели) |
| 3 неделя | «Неделя любимых книг». | «Эти сказки всем знакомы» (отв. муз. Рук., инструктор по физ. Разв.). |
| 4 неделя | «Лето, ах лето» (звуки лета, гости лета...). | «В гостях у флоры и фауны», (отв. муз. рук.). «Подарки лета», «Звуки лета», «Гости лета» (отв. воспитатели). |
| 5 неделя | « Мой Петербург» (история праздника, исторические места | День Военно - Морского флота. «Морское путешествие» |
| | моменты). | (Интерактивный досуг, отв. муз. рук., инструктор по физ. |
| <i>Август</i> | | |
| 1 неделя | «Живое серебро воды». | «Море волнуется раз...» (Детский тематический досуг. Отв. муз. рук., инструктор по физ. культуре). Игры и эксперименты с водой (отв. воспитатели). |
| 2 неделя | « В лесной чаще». | «В гостях в лесу» (Детский интерактивный досуг, отв. муз. рук., инструктор по физ. культуре). Правила поведения в лесу летом. изготовление плакатов «Береги |
| 3 неделя | «Господин Август» (чем богат Август, сбор урожая, | «Витаминиада» (Детский досуг – развлечение ,отв. муз. рук., инструктор по физ. культуре, воспитатели). |
| 4 неделя | «Мы спортивные Ребята». | «Веселые старты» (отв. инструктор по физ. Культуре, |
| 5 неделя | «Фильм, фильм, фильм» | «День кино» (отв. воспитатели). изготовление фильма «Кадры лета» по фотографиям проведённого летнего периода (отв. воспитатели). |

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Примерный перечень основных государственных и народных праздников и памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого

(1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира

Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования

**Перспективный план взаимодействия с семьёй на 2023-2024 учебный год
I квартал сентябрь 2023г. - ноябрь 2023 г.**

| Мес яц | Информирование родителей | Консультирование родителей | Просвещение и обучение родителей | Вовлечение родителей в педагогический процесс, реализация образовательного процесса в детском саду |
|-----------|---|---|---|---|
| Сентябрь | Обновление информационного стенда для родителей по темам: «Непрерывная образовательная деятельность», «Режим группы», «Доктор советует» (ОО «ФР»). Буклет «Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма» (ОО «СКР»). | Подгрупповая консультация для родителей «Адаптация ребенка в условиях детского сада». | Родительское собрание на тему: «План работы на 2023-2024уч.г. «Проект: «Профессии в семье»». Выступления специалистов:учителя-дефектолога,учителя-логопеда,психолога,инструктора физкультуры ,музыкального руководителя. | Привлечение родителей к организации совместной выставке поделок из природного материала «Осенняя фантазия» (ОО «ХЭР»). |
| Октябрь | Оформление информационного стенда для родителей. «Безопасность ребенка» (ОО «СКР»). Развивающие игры по дороге в детский сад (ОО «ПР», «РР»). | Анкетирование родителей «Индивидуальные особенности моего ребенка» (ОО «СКР»). | Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 5-6 лет с ЗПР» (ОО «СКР», ОО «ФР») Папка - передвижка «Правильная одежда и обувь для дошкольника» (ОО «СКР»). | Привлечение родителей в создании развивающей среды в группе для полноценного гармоничного развития личности ребенка. Привлечение родителей к организации субботника (ОО «СКР»). |
| Ноябрь | Оформление информационного стенда для родителей. Развивающие игры по дороге в детский сад (ОО «ПР», «РР») Папка-передвижка «День Матери» (ОО «ПР», «СКР») | Подгрупповая консультация для родителей «Развитие речи дошкольников 5-6 лет». «Речевые игры по дороге домой» (ОО «РР»). | Информация в уголке для родителей «Десять полезных советов» (ОО «ПР») Мастер-класс по изготовлению поделок к «Дню матери» (ОО «ХЭР» «СКР»). | Совместная подготовка к празднику осени: изготовление костюмов (ОО «ХЭР»). |

II квартал декабрь 2023г. - февраль 2024 г.

| Месяц, | Информирование родителей | Консультирование родителей | Просвещение и обучение родителей | Вовлечение родителей в педагогический процесс, реализация образовательного процесса в детском саду |
|---------|---|---|---|---|
| Декабрь | Обновление информационного стенда для родителей по темам: «Режим группы в зимнее время года», «Игры в зимнее время года». | Подгрупповая консультация для родителей «Безопасное поведение ребенка в новогодние праздники». | Папка-передвижка для родителей «Роль родителей в развитии детей» (ОО «СКР», «ПР»). | Привлечь родителей к организации Новогоднего праздника (украшение группы, изготовление костюмов и приобретение подарков для детей) ОО «ХЭР». Привлечь родителей к выставке поделок. |
| Январь | «Профилактика ОРВИ и гриппа «Игры и занятия с больным ребенком» (ОО «ФР», ХЭР»). Папка-передвижка. | Подгрупповая консультация. «Досуг ребенка в новогодние каникулы. (ОО «ФР», «ПР», «СКР», «ХЭР», «РР»). | Папка-передвижка для родителей: «Страхи- это серьезно» (ОО «СКР», «ПР»). | Привлечение родителей к конкурсу творческих семейных работ – «Зимние забавы». |
| Февраль | Оформление каталога «Самомассаж рук» (ОО «ПР», «СКР»). | Подгрупповая консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей» «Как научить ребенка правильно реагировать на слово «Нельзя» (ОО «ПР», «СКР»). | Мастер класс для родителей «Помощник наш – массажный мяч» «Развитие тактильных ощущений у детей». Проведение с родителями игр на развитие тактильных ощущений. «Волшебный сундучок» (ОО «ПР», «СКР»). | Изготовление совместно с родителями альбома «Разные свойства материалов» » (ОО «ПР», «СКР»). |

III квартал март 2023 г. - май 2024 г.

| Месяц, | Информирование родителей | Консультирование родителей | Просвещение и обучение родителей | Вовлечение родителей в педагогический процесс, реализация образовательного процесса в детском саду |
|--------|---|---|---|---|
| Март | Обновление информационного стенда для родителей по темам: «Весна», «Игра – основной вид детской деятельности». Информационный проспект «Игрушка в жизни ребенка». | Подгрупповая консультация «Развитие самостоятельности у детей» (ОО «СКР»). «Организация игрового пространства в семье» (ОО «СКР», «ПР», «ФР», «ХЭР»). | Мастер- класс для родителей «Поделка «Масленица» (ОО «СКР», «ПР», «ХЭР»). | Привлечение родителей к подготовке и проведению праздника «8 Марта» (ОО «СКР», «ПР», «ФР», «ХЭР») Совместное участие в выставке рисунков «Моя мама». |
| Апрель | Обновление информационного стенда для родителей «Секреты воспитания вежливого ребенка» (ОО «СКР», «ПР») | Подгрупповая консультация «Прогулки с детьми весной» (ОО«СКР»,«ПР»,«ФР», «ХЭР»). | Проведение открытых просмотров занятий (ОО «СКР», «ПР», «ХЭР»). | Организация совместной выставки с родителями «Моя любимая игрушка» (ОО «СКР», «ПР», «ХЭР»). Привлечение родителей к участию в субботнике по благоустройству территории «ОО «СКР». |
| май | Оформление альбома «Разные виды отдыха» (ОО «СКР», «ПР», «ФР», «ХЭР»). | Индивидуальная консультация «Как нельзя наказывать детей». | | Анкетирование «Выясняем причины оставшихся проблем во взаимодействиях ребенка с ДОУ. |

**Перспективный план взаимодействия с семьёй на 2023-2024 учебный год
(IV квартал июнь 2023 г. - август 2024 г.) старшая группа № 7 ЗПР**

| Месяц, | Информирование родителей | Консультирование родителей | Просвещение и обучение родителей | Вовлечение родителей в педагогический процесс, реализация образовательного процесса в детском саду |
|--------|---|---|--|--|
| Июнь | Информационно-просветительская работа с родителями Выставка детского творчества. Цель: повышение нравственной культуры родителей. | Консультация на тему: «Долгожданное лето». Беседы с родителями на тему: «Режим дня ребенка летом. Питьевой режим». Цель: выявление волнующих вопросов у родителей. | Памятка: «Ядовитые растения» «Клещевой энцефалит». Цель: повышение родительской компетентности. | Совместные праздники и развлечения Встречи с ГИБДД. Цель: формировать навыки сотрудничества детей, родителей и педагогов, содействовать их эмоциональному сближению. |
| Июль | Папка – передвижка, «В какие игры поиграть с ребенком летом». Цель: повышение нравственной культуры родителей. | Консультация: «Правила поведения у воды» Беседа с родителями: «Не забывайте головные уборы. Почему они так важны летом» Цель: повышение родительской компетентности в вопросе приобретения игрушек. | Памятка: «Первая помощь при укусах насекомых» Картотека «Ваши вопросы- наши ответы». Цель: распространение педагогических знаний, выявление волнующих вопросов у родителей. | Приобщить родителей к созданию на участке огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Цель: создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. |
| Август | Папка- передвижка: «Профилактика кишечных инфекций». Цель: распространение педагогических знаний. | Консультация для родителей «Укусы насекомых». «Осторожно клещевой энцефалит» Цель: акцентировать внимание родителей на правилах безопасного поведения в природе. | Консультация для родителей на тему: «Летний отдых с детьми». «Здоровый образ жизнь». Цель: развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. | Привлечь родителей к созданию семейных презентаций «Летние деньки». Цель: создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы с детьми. |

Ежедневное календарное планирование в группе №7 с ОВЗ с ЗПП

Тематическое содержание _____
(дата)

| Время | Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность | Развитие образовательной среды в соответствии ФГОС ДО и ОПО | Взаимодействие с родителями |
|----------------|---|---|-----------------------|------------------------------|---|-----------------------------|
| | Виды детской деятельности | Воспитательная работа в ходе режимных моментов (в соответствии с Рабочей программой воспитания) | Индивидуальная работа | | | |
| I половина дня | Двигательная | | | | | |
| | Предметная | | | | | |
| | Игровая | | | | | |
| | Коммуникативная | | | | | |
| | Познавательно-исследовательская | | | | | |
| | Экспериментирование | | | | | |
| | Чтение художественной литературы | | | | | |
| | Трудовая | | | | | |
| | Продуктивная | | | | | |
| | Музыкальная | | | | | |
| ЗАНЯТИЯ | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Прогулка | Наблюдения | Игра | Труд | Индивид. работа | Самостоятельная д-ть | Физкультурно-озд. работа |
| | | | | | | |

Подпись _____

| Время | Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность | Развитие образовательной среды в соответствии ФГОС и ОПО | Взаимодействие с родителями |
|-----------------|---|---|-----------------------|------------------------------|--|-----------------------------|
| | Виды детской деятельности | Воспитательная работа в ходе режимных моментов (в соответствии с Рабочей программой воспитания) | Индивидуальная работа | | | |
| II половина дня | Двигательная | | | | | |
| | Предметная | | | | | |
| | Игровая | | | | | |
| | Коммуникативная | | | | | |
| | Познавательно-исследовательская | | | | | |
| | Экспериментирование | | | | | |
| | Чтение художественной литературы | | | | | |
| | Трудовая | | | | | |
| | Продуктивная | | | | | |
| | Музыкальная | | | | | |
| Прогулки | Наблюдения | Игра | Труд | Индивид. работа | Самостоятельная д-ть | Физкультурно-озд. работа |
| | | | | | | |

Подпись _____

Перспективное планирование непрерывной
учебно-образовательной деятельности
воспитателя и детей.

1 неделя. «День знаний. Детский сад. Профессии в д/с».

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Веселые человечки» №1 (35/16) Цель: Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра путем надрезания стекой и дополнения деталями. Учить передавать движения лепной фигурки путем изменения положения рук и ног.</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие» 10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-aplikaci-v-starshei-grupe-profesija-vrach-petrozavodsk-ds-skazka.html</p> <p>Знакомство с художественной литературой, театрализованная деятельность</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Детский сад» № 2(31/25) Цель: Расширять представления о детском саде, поощрять попытки делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями; расширить представления о правилах поведения в общественных местах, способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 15.30-16.00 (в зале)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Вежливые слова» Цель: проявление уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. «Грузовой автомобиль» Цель: знакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.(Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд в д/с стр. 19 Тема 2.)</p> |

2-я неделя, Сентябрь
Лексическая тема: «До свидания, лето».

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)» Тема: «Наш пруд» (31.34) Цель: освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорций.</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Цветы в вазе» (35.187) Цель: учить передавать характерные особенности цветов и листьев в аппликации: их форму, цвет, величину. закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.</p> |
| Четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Лето-красное прошло» (31.26) Цель: создание беспредметных (абстрактных) композиций, составление летней цветовой палитры.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| Пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Позвони другу» Цель: вступать в процесс общения и ориентироваться в партнёрах и ситуациях общения. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshev</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из природного материала) «Птица» Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом. (конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33)</p> |

3 неделя. Сентябрь.
Лексическая тема: Моя семья. Мой дом. Мой город. (адрес)

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)» Тема: «Домики бывают разные» (6.82) Цель: учить лепить в барельефной технике различные домики, украшать элементами наклепом.</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Портрет» (37, 25) Цель: научить детей вырезать глаза, рот и нос и аккуратно их приклеивать; воспитывать терпение и аккуратность.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Дом в котором я живу» (14/51) Цель: Уточнить представление о видах домов. Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя образные выражения. Упражнять в рисовании восковыми мелками.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25</p> <p>2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Знакомство» Цель: вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. (из строительного материала) «Фургон и грузовик» Цель: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.(конструирование из строительного материала старшая группа стр.19)</p> |

4-я неделя, сентябрь
Лексическая тема: Грибы и ягоды

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «В лес по грибы». (42, 30) Цель: расширять знания детей о грибах – съедобные и не съедобные; учить правильно раскатывать пластилин – ножка, шляпка.</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Грибы» (35.84) Цели: закреплять умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в округлении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять композицию.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Ветка с ягодами» №1(32/12) Цель: Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Баба Яга» Цель: развитие эмоциональной сферы дошкольников. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь» Цель: Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА.(Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 №14)</p> |

1-я неделя, октябрь
Лексическая тема: Фрукты

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Осенний натюрморт» (31.40) Цель: учить лепить фрукты из соленого теста, создавать объемные композиции, знакомить с натюрмортом.</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях) Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Фрукты в вазе» (44, 50) Цель: учить детей вырезать предметы округлой формы и создавать сюжетную картинку.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Яблони с золотыми плодами» (32/17) Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить рисовать натюрморт гуашью.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Волшебные очки» Цель: видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. (из строительного материала) «Машина для своего груза» Цель: Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.19)</p> |

2-я неделя, октябрь.
Лексическая тема: овощи

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Овощи на блюде». (42, 25) Цель: закрепить умение детей лепить предметы округлой формы, дополняя их зелёными листьями: умение расплющивать и примазывать.</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие» 10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях) Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Осенний натюрморт». (41.180) Цель: учить вырезать и объединять в композицию натюрморта несколько видов овощей, фруктов, грибов. Ягод, в сочетании с цветами , вазой и т.д.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Натюрморт» «Овощи». (37,15) Цель: дать детям понятие «натюрморт», учить обводить по контуру, не заходя за линии, пользоваться гуашевыми красками, салфеткой и разными кистями.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Конкурс хвастунов» Цель: видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы» Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом.(Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №34)</p> |

3-я неделя, октябрь

Лексическая тема: Осень. Деревья. Кустарники.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Листья танцуют и превращаются в деревья». (31.46) Цель: познакомить с техникой рельефной лепки, учить преобразовывать одни формы в другие (листья в деревья)</p> <p>2. О.О. «Физическое развитие» 10.30-10.55 (на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25 (в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Осенние листья». (48, 42) Цель: расширять знания детей о приметах осени, видеть отличия листьев разных деревьев; закреплять умение детей раскатывать и расплющивать колбаски, не выходя за линии.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Листопад». (37, 24) Цель: учить изображать осень, падающие листья, свои ощущения и чувства; пользоваться гуашевыми красками, кисточками и салфеткой.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Волшебная нить» Цель: видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка» Цель: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. (З.В.Лиштван «Конструирование». Стр.84, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 15)</p> |

4-я неделя, октябрь
Лексическая тема: Осень. Как звери и птицы готовятся к зиме.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Заяц». (42, 38) Цель: учить детей передавать характерные особенности внешнего вида; закрепить навык лепки раскатывания и сплющивания, вытягивания и примазывания.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях) Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Ёжик». (47 а, 30) Цель: учить изготавливать фигуру ежа, передавая особенности внешнего вида, выполнять последовательно прием складывания бумаги. Вырезания деталей, украшать мордочку глазками из пуговиц.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Ёжик». (37 а, 30) Цель: учить рисовать ежа, передавая особенности внешнего вида, выполнять рисунок тела без предварительной прорисовки карандашом.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Добрые волшебники» Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами» Цель: Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.(Л.В.Куцакова конструирование и ручной труд в д/с стр.50 №4)</p> |

1-я неделя, ноябрь

Лексическая тема: Я – человек. День Народного единства.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Пластилиновый человечик» (42.39) Цель: учить лепить человечка различными способами, передавать пластику движения. форму тела.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Домик с заборчиком» (из полосок, 46) Цель: учить вырезать ровные полоски и аккуратно их наклеивать в виде домика и заборчика.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Спасская башня Кремля» https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-porisaniiyu-spaskaja-bashnja-podgotovitel'naja-grupa.html https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-lepke-tapochki-dlja-babushki-915617.html</p> <p>Цель: Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Комплименты» Цель: видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка» Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.(З.В.Лиштван. «Конструирование». Стр.85; Л.В Куцакова. Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №16)</p> |

2-я неделя, ноябрь
Лексическая тема: Одежда

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Одежда» «Украшаем платье». (35, 16) Цель: продолжать учить лепить в технике пластилинографии, создавать узор, используя знакомые формы: шарики-лепёшки, полоски разной длины.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях) Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Украшим узором фартук» (41.131) Цель: Формировать умение украшать силуэты фартуков элементами географического узора по мотивам народного орнамента.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Украсть фартучек» (37, 25) Цель: продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, используя геометрические фигуры (круги, прямоугольники, полоски, точки).</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Кто сказал» Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста» Цель: Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.(Л.В.Куцакова .Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.80; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №35)</p> |

3-я неделя, ноябрь
Лексическая тема: Обувь.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Тапочки для бабушки». https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-lepke-tapochki-dlja-babushki-915617.html</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Валенки». https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2023/01/31/konspekt-nod-po-applikatsii-valenki</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Украсть сапоги». (35, 15) Цель: продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Радио» Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай» Цель: Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи. (Л.В.Куцакова) Конструирование и ручной труд в д/с стр.13 Тема 1.)</p> |

4 неделя. Ноябрь.

Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Миска». (38, 86) Цель: учить детей с помощью указательных и больших пальцев делать углубления в шаре, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Посуда для Федоры». https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2021/11/17/konspekt-posuda-dlya-fedory</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Чайник» (37, 34) Цель: учить рисовать все части чайника (крышка, носик, ручка), закреплять умение пользоваться гуашевыми красками</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Ожившие игрушки» Цель: переход к непосредственному общению, предполагающий отказ от привычных вербальных и предметных способов взаимодействия. Правила: запрещение разговора между детьми. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Мост» Цель: Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.37 Тема 6)</p> |

1-я неделя, декабрь.
Лексическая тема: Продукты. Профессия – продавец.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) «Продавец кондитерских изделий». Цель: учить лепить из пластилина фигуру продавца, прилавков, кондитерские изделия. (42.87)</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Ваза с фруктами» (44, 50) Цель: научить детей вырезать овальные и круглые формы из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы, разрезать бумагу по кривым и ломаным линиям; учить сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме, дополняя их характерными деталями.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Вкусные истории» https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-produkti-pitaniya-starshaya-gruppa-2319429.html Цель: Расширять и уточнять представления детей о питании. Обобщить знания детей об овощах и фруктах, продуктах питания через содержание знакомых сказок, загадок и стихов.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Общий круг» Цель: переход к непосредственному общению, предполагающий отказ от привычных вербальных и предметных способов взаимодействия. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик» Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.(З.В.Лиштван «Конструирование» Стр.87; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр53 №18)</p> |

2-я неделя, декабрь
Лексическая тема: Мебель

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Стол и стульчик». https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/01/30/konspekt-po-lepke Цель: продолжать закреплять умение раскатывать ровные колбаски и умение расплющивать, превращая их в пластины.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Мебель для медведя». https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-aplikaci-po-teme-mebel.html Цель: Учить изготавливать мебель разными способами ,в соответствии с размерами героев сказки : « Маша и 3медведя»</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Наша группа» (13/85) Цель: Совершенствовать технический навык рисования кистью, прорисовывать детали мебели, воспитывать чувство самостоятельности.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Переходы» Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты» Цель: Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.38,Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.37 Тема 6)</p> |

3-я неделя, декабрь
Лексическая тема: Народная культура и народные промыслы

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Водоноска у колодца» (31.160) Цель: знакомить детей с дымковской игрушкой, как видом народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Русские узоры» (31/222) Цель: Дать представления о вышивке, как об одном из видов народного творчества; учить составлять декоративную аппликацию по мотивам русской вышивки</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Кокошник для Снегурочки. (37, 29) Цель: продолжать учить создавать сюжетную композицию; закреплять умение пользоваться гуашевыми красками, кисточками разного размера, салфеткой.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Зеркало» Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет.(Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 №19)</p> |

4-я неделя, декабрь
Лексическая тема: Новый год.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Снегурочка и Дед Мороз». (40.29) Цель: научить лепить из конуса фигурки персонажей, украшать наклепом одежду, украшения.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Заснеженный дом» (31.49) Цель: создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная ,накладная).</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Рисование еловых веточек с натуры» (31/104) Цель: Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения. Развивать координацию в системе – «глаз – рука», воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Упрямое зеркало» Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса» Цель: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.(Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 № 20)</p> |

1-я неделя, января.

Лексическая тема: Зимние забавы. Народные традиции. Праздник

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) Тема: «Зимние забавы» (31.114) Цель: составление коллективно сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра.</p> <p>2.О.О. «Физическое развитие»10.30-10.55(на улице при соответствующих погодных условиях)</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Снежинка» (47.21) Цель: учить делить круг на 6-12частей,изготавливать снежинку.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Снеговик». (44, 40) Цель: учить детей рисовать нарядного снеговика в шапочке и шарфике; помочь освоить приём декоративного оформления комплекта зимней одежды.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Запрещённое движение» Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <hr/> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок» Цель: обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.(Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №27)</p> |

2-я неделя, январь

Лексическая тема: Зимующие птицы

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Снегирь на ветке». (47, 115) Цель: учить детей лепить округлые формы туловища и головы, выделять особенности строения птиц: клюв, хвост, крылья; закреплять умение пользоваться стеклой и салфеткой.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Снегирь на ветке рябины». Цель: учить наклеивать полоски бумаги разной длины и ширины на фон, создавая ветку. Из прямоугольника вырезать круг или полукруг, составлять композицию.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Сорока - белобока» (31/100) Цель: Учить детей передавать характерные особенности сороки: пропорции тела, цвет, оперения. Учить определять ее характерные особенности. Учить работать графическим способом. Воспитывать любовь и уважение к птицам. 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Царевна- Несмеяна» Цель: видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. По замыслу</p> |

3-я неделя, январь
Лексическая тема: Домашние животные и их детёныши.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Кошка». (42, 44) Цель: учить детей лепить животное из колбаски, делая ровные надрезы по краям; закреплять навык лепки овоида и умение примазывания.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: Домашние животные». https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2022/02/24/konspekt-zanyatiya-po-applikatsii-v-starshey-gruppe</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Два барашка». (37, 27) Цель: учить детей рисовать животных на четырёх ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища барашков и его строение. Учить соблюдать пропорциональные соотношения при рисовании; закреплять правила работы с гуашевыми красками, кистями разного размера и салфетками.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Если бы я был королём» Цель: видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок» Цель: учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.(Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.76)</p> |

4-я неделя, январь
Лексическая тема: Зима. Блокада.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики с лентой». https://www.maam.ru/detskijsad/lepka-iz-solenogo-testa-zvonkie-kolokolchiki.html Цель: Формировать у детей умение создавать объемные полые поделки из соленого теста, совершенствовать изобразительную технику, формировать у детей умение лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Цветок жизни- символ победы блокады Ленинграда». https://www.maam.ru/detskijsad/cvetok-zhizni-podelka-ko-dnyu-snjatija-blokady-leningrada-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Гжель» (31/40) Цель: Формировать у детей умение детей составлять гармоничные цветовые композиции, создавать выразительный образ.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Слушай хлопки» Цель. Развитие внимания, произвольности поведения. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Детский сад» Цель: учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.(З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81)</p> |

1-я неделя, февраль

Лексическая тема: Домашние птицы и их птенцы. Содержание домашних птиц.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Игрушки не простые-глиняные, расписные» (Индюк) (31.58) Цель: познакомить с дымковской игрушкой-индюком, как видом декоративно-прикладного искусства. Учить его лепить, украшать налепом.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Петушок» (44, 46) Цель: учить сравнивать и передавать характерные особенности петушка; развивать умение вырезать из квадратов кружки; развивать зрительный контроль за действиями рук.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Птичий двор» https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/10/29/konspekt-risovaniyu-ptichiy-dvor Цель: Учить рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Волшебные превращения» Цель. Развитие воображения, умения перевоплощаться. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок» Цель: продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. (Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №29)</p> |

2-я неделя, февраль
Лексическая тема: Профессии взрослых. Орудия труда. Инструменты.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Клоун» (барельеф) (42, 97) Цель: учить детей создавать пластический образ клоуна в движении, выступающего в цирке с предметом, отмечая движения определённым положением рук, ног, соблюдая пропорции тела; закрепить разнообразные приёмы лепки(раскатывание, сглаживание, прижимание).</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/10/21/konspekt-zanyatiya-po-applikatsii-professiya-vrach</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Весёлый клоун» (37, 30) Цель: учить детей придумывать несложную композицию с фигурой человека; закреплять умения рисовать красками, цветом передавать настроение, необычно яркий костюм, умение рисовать фигуру, состоящую из простых фигур (овал, круг, линии), развивать самостоятельность. 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Что слышно» Цель: сосредотачиваться, соотносить звуки и действия. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Улица города» Цель: учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.(З.В.Лиштван Конструирование стр.77)</p> |

3-я неделя, февраль
Лексическая тема: День защитника Отечества. Наша армия.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Кружка для папы». (31.140) Цель: учить изготавливать подарок своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом).</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: Открытка для папы. (https://www.maam.ru/detskijasad/aplikacija-v-srednei-grupe-otkrytka-pape-23-fevralja-den-zaschitnika-otechestva.html) Цель: формировать у детей чувство патриотизма, обобщение знаний о Российской армии; развивать мелкую моторику; расширять словарный запас; воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию; прививать эстетическое восприятие цвета, формы.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Подарок для папы» (31/126) Цель: Дать детям представления о галстук, как о детали мужского туалета. Учить декорировать изделие. Развивать чувство композиции, технические навыки.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Четыре стихии» Цель. Развитие внимания. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель» Цель: познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72)</p> |

4-я неделя, февраль
Лексическая тема: Город. Инфраструктура. Стройка. Профессии на стройке.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Замок короля» (42.118) Цель: учить детей лепить замок, украшать его способом наклепа. Познакомить с эволюцией жилища.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Многоэтажный дом» (41.131) Цель: учить передавать строение и части дома современной архитектуры путем сочетания прямоугольников разной величины и цвета.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Строительство в нашем городе» (32/72) Цель: учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25</p> <p>2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Горячий мяч» Цель. Развитие внимания, скорости реакции, моторной ловкости. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона» Цель: знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. (Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №30)</p> |

1-я неделя, март
Лексическая тема: 8 Марта-Международный женский день.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Крянямчики» (31.144) Тема: учить лепить съедобные кондитерские изделия из сдобного теста для угощения мам.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Открытка для мамы» https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/12/05/konspekt-po-hudozhestvenno-esteticheskomu-razvitiyu Цель: развивать творческие способности; продолжать формировать у детей умение наклеивать готовые детали; вызвать желание сделать подарок для мамы.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Мы нарисуем мамочке красивые цветы» (31/128) Цель: Вызвать желание поздравить мам с праздником и подарить коллективную работу. Создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами. Воспитывать любовь и заботу к маме.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Фигуры» Цель. Развитие внимания, мелкой моторики, воображения. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка» Цель: учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.(Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван стр.91)</p> |

2-я неделя, март
Лексическая тема: Транспорт. ПДД

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Светофор» (Барельеф) https://www.maam.ru/detskijasad/nod-lepka-svetofor-srednja-grupa.html Цель: закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц; учить создавать изображение светофора, выкладывая его из пластилина на картоне.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Автобус» (41.153) Цель: учить передавать строение и части силуэта автобуса, передавать их величинные и цветовые отношения.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Улица». (37, 28) Цель: учить детей создавать сюжетную композицию, рисовать красками дома, цветы; закреплять умение закрашивать предметы, рисовать горизонтальные и вертикальные линии; воспитывать у детей любовь и чувство гордости к своей улице, родному городу.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25</p> <p>2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Полет бабочки» Цель. Развитие внимания, выразительности движений. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролоне» Цель: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне.(Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №31)</p> |

3-я неделя, март
Лексическая тема: Весна. Первые весенние цветы.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Весенний ковер» (31.166) Цель: учить лепить коврик из жгутиков разного цвета простого переплетения, украшать весенними цветами из пластилина.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Мимоза». (44, 118) Цель: продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей. скатывать из салфеток маленькие комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Мимоза». (37, 20) Цель: развивать интерес к изобразительному творчеству; продолжать учить передавать образ цветка, его строение и форму, используя пальчики; закреплять навыки в рисовании (держать кисть в руке).</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Зеркало» Цель. Развитие внимания, скорости реакции, моторики. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»</p> |

4-я неделя, март
Лексическая тема: Насекомые.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Жук». (42, 105) Цель: вызвать интерес и желание слепить жука, божью коровку; развивать познавательный интерес и бережное отношение к живой природе, насекомым; учить лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, 6 лапок); развивать мелкую моторику, творчество, фантазию.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Стрекоза» (47.17) Цель: учить изготавливать стрекозу из прямоугольника, вырезать гармошкой детали, решать конструктивные и композиционные задачи.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Бабочки летают над лугом» (30/105) Цель: развивать умение создавать художественный образ, располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек, сочетать в рисунке акварель и гуашь. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Кто кем будет» Цель. Развитие внимания, воображения, мышления, речи. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки» Цель: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки. (Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №32)</p> |

1-я неделя, апрель
Лексическая тема: Перелётные птицы весной

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Лебедь» Цель: научить лепить из целого куска лебедя, передавать пластику, пропорции тела, украшать наклепом, деталями. Ознакомить с поведением птицы. https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2020/02/02/master-klass-lebed</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Скворец в скворечнике». https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2016/02/03/applikatsiya-skvorechnik-dlya-ptits-v-sredney-gruppe Цель: закреплять умение преобразовывать готовые формы, разрезая их на 2 или 4 части; продолжать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Лесные домишки» https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/01/28/konspekt-zanyatiya-lesnye-domishki-lesnye-stroiteli Цель: Познакомить детей с разнообразием лесного жилья, обратить внимание детей на трудности «стройки» в лесу. Познакомить детей с новыми видами птиц иволгой, зуйком, ласточкой-береговушкой. Обогащать речь детей новыми словами «хатка бобра», «гайдо – гнездо белки». Развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный, кожаный, пушистый, еловый, береговой, норный, мягкий, твердый, каменный, легкий. Развивать любознательность. Воспитывать у детей бережное отношение к жилью птиц и зверей.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Кем был» Цель. Развитие мышления, речи, воображения. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Самолет» Цель: учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.(Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 1)</p> |

2-я неделя, апрель
Лексическая тема: Космос.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Ракеты и кометы» (48, 126) Цель: учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья); развивать комбинаторные способности; совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Космический корабль» (41.122) Цель: учить вырезать космический корабль, складывая прямоугольник пополам; украшать его иллюминаторами и другими деталями, помещая среди небесных светил.</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Ракета» https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/10/02/nod-po-risovaniyu-na-rakete-dolechu-ya-do-zvezd-dalekih Цель: побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций; продолжать учить смешивать краски (голубая, сиреневая, фиолетовая, синяя); развивать чувство композиции и колорита. 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Танец шляпы» Необходимые приспособления: шляпа, запись музыкального произведения. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов» Цель: продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.(Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72)</p> |

3-я неделя, апрель

Лексическая тема: Дикие животные наших лесов и их детёныши.

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Дед Мазай и зайцы» Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Мышонок- морячок» (48, 130) Цель: учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу и пр.); показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей; вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Мышка и мишка» (48, 96) Цель: учить детей самостоятельно отбирать содержание рисунка, решать творческие задачи: изображать контрастные по размеру образы (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Угадай и найди» Цель. Развитие внимания, восприятия, памяти. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «Аэродром» Цель: формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.(Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 1)</p> |

4-я неделя, апрель

Лексическая тема: Животные жарких стран

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Жираф» https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/11/20/konspekt-zanyatiya-po-lepke-zhiraf Цель: закреплять навыки лепки: вытягивания, примазывания, расплющивания; продолжать учить детей самостоятельно выделять характерные особенности предмета; продолжать учить детей находить сравнительные формы: голова, как морковка</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема:» Стайка дельфинов» (31.182) Цель: учить передавать творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами(симметричные силуэты).</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Жил был тигр» (12/91) Цель: Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Развивать умение рисовать в нетрадиционной технике – мыльной пеной. Воспитывать устойчивый интерес к изо деятельности.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Золушка» Цель. Развитие тактильной чувствительности и зрительной памяти, сосредоточенности, усидчивости, навыков счета. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка» Цель: учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.73)</p> |

5-я неделя, Апрель

Лексическая тема: Животные холодных стран.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Животные полярных областей» (12/98) Цель: Совершенствовать навыки лепки: сплющивание, оттягивание, сглаживание. Учить передавать в лепке некоторые характерные особенности животных.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Северный мишка» https://www.maam.ru/detskijasad/tema-zhivotnye-severa-aplikacija-belyi-mishka.html цель6 учить детей изготавливать из белой бумаги фигуру белого медведя., передавая пропорции. Использовать фон—северное сияние из рваных полосок бумаги. Ознакомить с жизнью и повадками этого зверя .</p> |
| четверг | <p>1.О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Полярный медведь» (12/101) Цель: Совершенствовать навыки рисования углем. Учить строить фигуру из простых фигур – овалов, кругов, выгнутых линий. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.</p> |
| | <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25</p> <p>2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «На ощупь» Цель. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> |
| | <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование из бросового материала. «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) Цель: учить создавать выразительные образы насекомых из бросового материала; развивать образное мышление и мелкую моторику рук.(https://melkie.net/detskoe-tvorchestvo/konstruirovanie-v-starshey-gruppe.html?ysclid=lmunq9dvjb748332873)</p> |

1-я неделя, май

Лексическая тема: День Победы

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка. Тема: «Танк». https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-lepka-na-temu-den-pobedy-tank-4271969.html Цель: Учить детей изготавливать из пластилина танк , украшать монумент гвоздикой из пластилина.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие»</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Открытка ко Дню Победы». https://nsportal.ru/detskiy-sad/appa/2016/11/05/otkrytka-k-9-maya Цель: создать условия для формирования основных навыков по изготовлению открытки, закрепление знаний о Великой Отечественной войне; развивать умение планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; обогащать словарный запас, воспитывать почтительное отношение к пожилым людям, отзывчивость</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «День Победы» https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/02/28/konspekt-nod-po-risovaniyu-v-sredney-gruppe-tema-spasibo-za-pobedu Цель: закрепить представление о празднике - День Победы; расширять и активизировать словарный запас детей словами: война, ветераны. День Победы; воспитывать уважение к ветеранам; развивать мелкую моторику, внимание.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25</p> <p>2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Сложи сказку» Необходимые приспособления: рисунки-иллюстрации к сказкам. Цель. Развитие воображения, мышления. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»</p> |

2-я неделя, май

Лексическая тема: Рыбы. Обитатели морей и океанов

| | |
|-------------|---|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Плавают по морю киты и кашалоты...» Цель: продолжать освоение рельефной лепки, ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Наш аквариум» (48, 134) Цель: активизировать применение разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок; учить искать изобразительно-выразительных средств.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Аквариум» https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/10/09/rybki-playayut-v-akvariume Цель: реализовывать самостоятельную творческую деятельность; упражнять детей в технике работы с акварельными красками; продолжать учить детей рисовать силуэты рыбок, плывущих в разных направлениях; формировать знания о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Разговор с руками» Цель: проявление эмоций, развитие позитивного самовосприятия. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» Цель: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.(Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.80; Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр65 № №6)</p> |

3-я неделя, май

Лексическая тема: Педагогическая диагностика. Мой город- Санкт – Петербург.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Грифоны на Банковском мосту» http://doshkolnik.ru/podelki-iz-plastilina/32191-konspekt-nod-po-hudozhestvennoesteticheskomu-razvitiyu-plastilinoграфиya-grifony-na-bankovskom-mostu-v-sanktpeterburge-starshaya-gruppa.html Цель: учить лепить фигуру грифона. Продолжать знакомить с достопримечательностями города.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Прогулка по городу» https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2021/02/28/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti-po Цель: учить передавать красоту архитектуры Санкт-Петербурга нетрадиционными способами аппликации.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Ночной город» https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/375709-konspekt-zanjatija-risovanie-gorod-vecherom Цель: Формирование умения передавать в рисунке картинку вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Задачи: Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; Учить оценивать выразительное решение темы; Развивать эстетические чувства (цвета, композиции); Воспитывать самостоятельность. Предварительная работа: рассматривание иллюстраций и фотографий города, беседа о городе 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Липучка». Цель: игра способствует развитию умения взаимодействовать со сверстниками, снятию мышечного напряжения, сплочению детской группы. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров» Цель: учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.(Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр56 № 25)</p> |

4-я неделя, май

Лексическая тема: Педагогическая диагностика. Лето. Цветы.

| | |
|-------------|--|
| понедельник | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) Тема: «Букет» https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/09/15/organizovannaya-obrazovatel'naya-deyatelnost-po-lepke-v Цель: закрепить навыки лепки: раскатывания, расплющивания, скручивания; развивать творческое воображение.</p> |
| вторник | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) 10.00-10.25(в зале)</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> |
| среда | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) Тема: «Цветы луговые» (31.198) Цель: продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных способом «дважды по диагонали», обогащать аппликативную технику различными приемами вырезания.</p> |
| четверг | <p>1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) Тема: «Радуга-дуга» (31.202) Цель: развивать чувство цвета, учить рисовать радугу, передавая цвета спектра. решать композиционные задачи.</p> <p>2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p> |
| пятница | <p>1. О.О. «Физическое развитие» 9.00-9.25 2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре) «Сороконожка». Цель: научить детей взаимодействию со сверстниками, способствовать сплочению детского коллектива. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/02/kartoteka-igr-po-sotsialno-kommunikativnomu-razvitiyu-v-starshey</p> <p>Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка» Цель: учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.(Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр57 № 2)</p> |

**Расписание совместной деятельности специалистов, воспитателей и детей
на 2023-2024 учебный год
Разновозрастная группа № 7 (для детей от 4 до 8 лет, обучающихся по
Образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ (с
задержкой психического развития))**

| День недели | Учитель-дефектолог (индивидуальные занятия) | Образовательная, совместная, индивидуальная деятельность (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) | Программа индивидуального развития (специалисты) |
|-------------|--|--|--|
| Понедельник | О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы) **9.00-13.00 | О.О.«Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)* О.О. «Физическое развитие» * 10.30-10.55 (На улице при соответствующих погодных условиях). Дидактические игры по формированию представлений об окружающем мире. | О.О.«Речевое развитие» 9.00-13.00** |
| | | О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) *10.00 - 10.25 (в зале) Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. | |
| Среда | О.О. «Речевое развитие» ** 15.00-19.00 | О.О. «Физическое развитие» *9.35-11.00 О.О. «Художественно-эстетическое развитие» * (Аппликация) Знакомство с художественной литературой, театрализованная деятельность. | О.О.«Речевое развитие» 15.00-17.00** |
| | | О.О. «Художественно-эстетическое развитие» * (Рисование) О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) * 15.30 – 16.00 (в зале) | |
| Пятница | О.О.«Социально-коммуникативное развитие» Обучение игре ** 9.00-13.00 | О.О. «Физическое развитие» *9.00-9.25 О.О.«Социально-коммуникативное развитие» Обучение игре * Дидактические игры по формированию математических представлений и сенсорному развитию. | О.О. «Речевое развитие» 9.00-12.00** Педагог-психолог (в течении дня) |
| | | | |

*Формы работы гибкие (индивидуальные занятия или малые группы)
 **Продолжительность занятия зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей
 ***Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут
 **** О.О. «Социально-коммуникативное развитие» ежедневно, в режиме дня.

О.О. – образовательная область

Занятия по рекомендации специалистов ежедневно в течении дня.

Расписание составлено в соответствии с нормами и правилами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 с рекомендованной учебной нагрузкой для детей с дошкольного возраста.

Организация режима дня в холодное время года (сентябрь – май)

| Режимные моменты | Старшая группа (5-6 лет) |
|---|----------------------------|
| Приход детей в детский сад, осмотр, взаимодействие с родителями, свободная игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, развитие художественных, творческих способностей, конструктивная и театрализованная деятельность. Формирование навыков здоровьесбережения. Накопление навыков ЗОЖ. | 07.00-08.30 |
| Утренняя гимнастика. | 08.30-08.40 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку (образовательная деятельность в режимных моментах), завтрак (воспитание культуры еды). | 08.40-09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (по образовательным областям согласно расписанию). | 09.00-10.35 |
| Динамическая перемена. | 09.25-09.35 10.00-10.10 |
| Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак. | 10.40-10.50 |
| Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах). Прогулка: наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, физкультурно-оздоровительная работа (индивидуальная работа по развитию движений), труд детей в природе. Возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах). | 10.50-12.20 |
| Подготовка к обеду (ситуации для освоения процессов хозяйственно-бытового труда), обед (воспитание культуры еды). | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну (свободное общение воспитателя и детей в процессе деятельности). Дневной сон. | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика после сна. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах). Полдник (воспитание культуры еды). | 15.25-15.50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей (продуктивная деятельность, сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные игры), индивидуальная работа. | 15.50-16.45 |
| Подготовка к прогулке. | 16.45-17.00 |
| Прогулка: наблюдения, игры (игры малой подвижности, хороводные игры), индивидуальная работа (дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим), самостоятельная деятельность (сюжетно-ролевые игры), физкультурно-оздоровительная работа, исследовательская деятельность, общение детей по интересам. | 16.45-18.30 |
| Возвращение с прогулки. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями, уход детей домой. | 18.30-19.00 |

**Организация режима дня в тёплое время года детей дошкольного возраста
(июнь-август)**

| Виды деятельности | Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания Ограничение двигательной активности | 5 – 7 лет | Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания |
|---|--|------------------|---|
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика (на улице) | | 07.00-08.30 | Ограничение двигательной активности |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. | 08.20 - 08.35 | 08.30 - 08.45 | |
| Завтрак | 08.35 - 09.00 | 08.45 - 09.00 | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам. Оздоровительная работа воспитанников со специалистами | 09.00-10.00 | 09.00-10.05 | |
| Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку, умывание | 10.00-10.15 | 10.05-10.20 | |
| Второй завтрак | 10.15 - 10.25 | 10.20 - 10.30 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам, досуг. | Ограничение двигательной нагрузки | 10.30- 12.10 | Ограничение двигательной нагрузки |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 11.55 - 12.20 | 12.10 - 12.35 | |
| Обед | 12.20 -12.45 | 12.35 -13.00 | |
| Подготовка ко сну, сон | 12.35-15.30 | 13.00- 15.30 | 12.45-15.30 |
| Постепенный подъём, оздоровительные процедуры, подготовка к полднику | 15.30-15.55 | 15.30 - 15.45 | 15.30-15.55 |
| Полдник | 15.45- 16.10 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам, досуг. Уход домой | Ограничение двигательной нагрузки | 16.05 - 19.00 | Ограничение двигательной нагрузки |

Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям с III-V группой здоровья и детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медработником (врач, ст. м/с) и выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Освобождение от занятий физкультурой на улице на 1 – 2 недели.

| Вид деятельности в режиме дня | Ограничения | | Ответственный |
|---|--|---------------------------------|--|
| | III-V группа здоровья | После перенесенного заболевания | |
| Приход в ДОО | Удлинённый сон дома. По возможности с 08.00 до 08.30 | | родители |
| Утренняя гимнастика | Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% | По индивидуальному режиму | воспитатель |
| Гигиенические процедуры (умывание) | Температура воды 16-20, тщательное вытирание рук, лица | | Воспитатель, п/воспитателя |
| Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды) | Температура воды 20-22 градуса, наливается перед полосканием | | воспитатель, п/воспитателя |
| Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой) | Снимается пижама (мокрая майка после сна и надевается сухая футболка для проведения процедуры) | | п/воспитателя воспитатель |
| | | По индивидуальному режиму | |
| Питание (завтрак, обед, полдник) | Первым садится за стол (младший дошкольный возраст) | | воспитатель, п/воспитателя |
| Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю) | Одевается в последнюю очередь, выходит последним | | п/воспитателя, воспитатель |
| Возвращение с прогулки | Приходит первым, под присмотром взрослого снимается влажная майка, заменяется на сухую | | воспитатель, п/воспитателя |
| Прогулка | Вовлечение в умеренную двигательную активность | | воспитатель |
| Физкультурное занятие | Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% | По индивидуальному режиму | руководитель физвоспитания, воспитатель |
| Занятия статического и интеллектуального плана | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня | | воспитатель |
| Дневной сон | Укладывание первым, подъем по мере просыпания | | воспитатель, п/воспитателя |
| Совместная деятельность с воспитателем | Учет настроения, желания | | воспитатель |
| Самостоятельная деятельность (игры, ИЗО и т.п.) | Предлагать места, удаленные от окон, дверей | | воспитатель |
| Уход домой | Уход домой по возможности до 18.00 | | родители |

Режим двигательной активности.

| Вид двигательной активности | Ранний возраст | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный | Особенности организации |
|---|---|-----------------|-----------------|------------------|------------------|---|
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | 5 | 6-10 | 8-10 | 10 | 10-15 | Ежедневно |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 5 | 5 | 6-8 | 8-10 | 10 | В зависимости от состояния детей |
| Физкультминутка | 1-2 | 1-2 | 2 | 2-3 | 2-3 | По необходимости |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 6-10 | 6-10 | 10-15 | 15-20 | 15-20 | Ежедневно, |
| Подвижные игры в группе | 10-15 | 10-15 | 15-18 | 15-20 | 20-25 | Ежедневно |
| Бодрая гимнастика после дневного сна | 5-6 | 5-6 | 6-7 | 6-8 | 8-10 | Ежедневно |
| Передвижение по лестнице, коридору в течение дня | Ежедневно на прогулке, в физкультурный, музыкальный залы, в студии и др. | | | | | |
| Совместная деятельность по физическому развитию | | | | | | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на улице при соответствующих погодных условиях) |
| Музыкальная деятельность | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 2 раза в неделю |
| Самостоятельная двигательная активность | | | | | | |
| Самостоятельные игры на прогулке | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей | | | | | |
| Самостоятельные игры в режиме дня | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей | | | | | |
| Физкультурно-массовые мероприятия | | | | | | |
| Спортивные развлечения, досуг | 15 | 20 | 30 | 30 | 40-50 | 1 раз в месяц |
| Спортивный праздник | 15-20 | 25-30 | 40 | 60-90 | 60-90 | 2 раза в год |
| Дни здоровья | | | | | | 2 раза в год |
| Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи | | | | | | |
| Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения | 15-20 | 25-30 | 30-35 | 35-40 | 40-50 | 1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей |
| Итого (в минутах) | 65-80 | 85-100 | 100-130 | 125-150 м | 150-180 м | Ежедневно |