

## **Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя.**

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности музыкального руководителя.

Рабочая программа разработана музыкальным руководителем, Ежовой Аленой Игоревной, на основе образовательной программы дошкольного образования Программа ориентирована на дошкольников с 1,6 до 7 лет и рассчитана на 1 год (2020-2021 учебный год).

Структура Рабочей программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования и включает 3 раздела (целевой, содержательный, организационный) каждый из которых содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (составляет не менее 40% от общего содержания программы), приложение.

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является компилятивной и составленной на основе:

- Программа Ладушки « Праздник каждый день» И. М. Каплунова, И. А. Новооскольцева. СПб: Издательство «Композитор», 1999г

- «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. О.П.Радынова. Москва, Издательство ГНОМ и Д», 2000 г.

- Программы по ритмической пластике детей и методические рекомендации Бурениной А. И. «Ритмическая мозаика».

«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, М., «Мозаика-синтез», 2005.

- «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001.

Рабочая программа учитывает возрастные особенности детей и разработана с учетом дидактических принципов – их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников.

В целевом разделе рабочей программы описаны цели и задачи, принципы и подходы, целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования, а также развивающие оценивание качества образовательной деятельности.

В содержательном разделе описаны общие положения образовательной деятельности по программе музыкального воспитания в соответствии с направлениями развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте, представленными в пяти образовательных областях:

- познавательное развитие
- социально коммуникативное развитие
- речевое развитие
- художественно эстетическое развитие
- физическое развитие

Представлено комплексное планирование музыкального руководителя на 2020-2021 учебный год.

В организационном разделе представлены: психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка; особенности материально – технического, методического оснащения образовательного процесса, перечень нормативных и нормативно – методических документов и литературных источников.

В Приложении представлены:

- Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования.
- Перспективный план музыкальной досуговой деятельности и расписание досугов на 2020-2021 учебный год.
- Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников
- Расписание НОД на 2020-2021 учебный год