

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 5 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 5
Протокол от 10.08.2020г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детский сад № 5
Красногвардейского района СПб
от 10.08.2020 № 33-А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя

разновозрастной группы общеразвивающей направленности № 4
возраст обучающихся от 3 до 5 лет
срок реализации 1 год

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей
(законных представителей)
Протокол от 10.08.2020г. № 1

Разработчики:

Имангуллова Раиса Хасибулловна

Анкинович Галина Ивановна

Санкт-Петербург
2020

| № п/п | Содержание. | |
|-------------|--|----|
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 7 |
| 1.2. | Целевые ориентиры освоения Рабочей программы | 7 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе. | 11 |
| 1.4. | Часть, формируемая участниками образовательного процесса. | 16 |
| II. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 17 |
| 2.1. | Общие положения | 17 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 18 |
| 2.2.1. | Дошкольный возраст (3 - 4 года), | 18 |
| | «Социально-коммуникативное развитие» | 21 |
| | «Познавательное развитие» | 23 |
| | «Речевое развитие» | 25 |
| | «Художественно-эстетическое развитие» | 27 |
| | «Физическое развитие» | 30 |
| 2.2.2 | Дошкольный возраст (4 – 5 лет) | 31 |
| | «Социально-коммуникативное развитие» | 32 |
| | «Познавательное развитие» | 35 |
| | «Речевое развитие» | 39 |
| | «Художественно-эстетическое развитие» | 41 |
| | «Физическое развитие» | 45 |
| 2.3. | Взаимодействия взрослых с детьми | 47 |
| 2.4 | Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников | 50 |
| III. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 53 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 53 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 56 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение образовательного процесса | 63 |
| 3.4. | Планирование учебно-образовательной деятельности | 63 |
| 3.5. | Режим дня и распорядок | 64 |
| 3.6. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 66 |
| 3.7. | Перечень литературных источников | 69 |
| 3.8. | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 70 |
| | ПРИЛОЖЕНИЯ | 71 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Данная Рабочая программа (далее Программа) разработана педагогами группы № 4 в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 5 Красногвардейского района Санкт-Петербурга. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, с учетом психофизического развития и возможностей детей. Программа рассчитана на 2020-2021 учебный год, включая летний оздоровительный период (далее ЛОП), (с 01.09.2020 по 31.08.2021).

Организация детской деятельности осуществляется с учетом возраста и пола детей. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Обучение ведется на русском языке.

Основаниями для разработки Программы (документы и программно-методические материалы) являются:

- **Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);**
- **Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** (далее ФГОС) (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативами Сан ПиН 2.4.1.3049-13 к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2003г. № 26 с изменениями на 27 августа 2015 года).
- Программа является методическим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования. Группа работает по 5-ти дневной рабочей неделе с 7-19 часов (12-ти часовое пребывание ребенка). Обучение ведется на русском языке.
- Программа может корректироваться в конце учебного года при изменении нормативных документов дошкольного учреждения, при изменении запроса родителей, с целью улучшения качества образования.

Содержание Программы выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, коррекционных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, объем, содержание и планируемые результаты.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Рабочая программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Содержание Рабочей программы (далее Программа) выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа спроектирована с особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции детской активности в различных направлениях образовательной работы с детьми. Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, конструктивной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, в также чтения художественной литературы) и их интеграцию с использованием форм и методов работы, что приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

Рабочая программа основывается на положениях:

- Фундаментальных исследований отечественной научной психолого – педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;
- Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Основные направления Рабочей программы:

- Направление на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое) развитие;
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях:
 - совместная деятельность воспитателя и детей,
 - самостоятельную деятельность;
- Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- Обеспечивает преемственность начального общего образования;
- Направлена на взаимодействие с семьей.

В рабочей программе имеется раздел часть формируемых участниками образовательного процесса, которая составляет не более 40% от части всей программы.

1.1.1.Цели и задачи Рабочей программы.

Цель Рабочей программы:

Целью Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель на ЛОП - объединить усилия взрослых (сотрудников ГБДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель Рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи на ЛОП:

охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
 - взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие

- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно – эстетическое
- физическое развитие.

Основу организации образовательного процесса в группе составляет комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в течение всего пребывания детей в группе, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, и в самостоятельной детской деятельности.

Рабочая программа группы реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательная, игровая, продуктивная, чтение художественной литературы, познавательно - исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально - художественная);
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по ОПДО.
- организации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- организации взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточно материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение воспитательно – образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего воспитательно - образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и центрах развития. Особое внимание в Рабочей программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

Рабочая программа группы № 4 соответствует:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса осуществлено на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы в ЛПО:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.2. Целевые ориентиры освоения Рабочей программы

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых и даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К ЦО ГБДОУ относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения ГБДОУ:

1. Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Способность выбирать себе род занятий.
3. Уверенность в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим.
4. Обладание чувством собственного достоинства.
5. Взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
6. Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.
7. Подчинение разным правилам и социальным нормам.
8. Проявление творческих способностей.
9. Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).
10. Способность к волевым усилиям.
11. Проявление любознательности.
12. Склонность к наблюдению, экспериментированию.
13. Способность к принятию собственных решений.

Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка. Важно, чтобы у ребенка к окончанию подготовительной группы в детском саду были сформированы волевая и мотивационная готовность к школе. Что ребёнок выбирает в качестве мотивации – игру, развлечение или познание? Это целевые ориентиры, которые позволяют понять, в каком направлении нужно двигаться. Они служат основанием для финансовых расчётов – что учредителю нужно в детский сад вложить с точки зрения финансовых, материальных ресурсов, чтобы предоставить возможность максимального достижения целевых показателей. Но эти целевые ориентиры не могут служить основой для диагностики ребенка, оценки его уровня развития.

| Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования |
|---|--|
| Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. ➤ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. ➤ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, |

| | |
|--|--|
| <p>бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. ➤ Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. ➤ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. ➤ Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. ➤ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. ➤ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. ➤ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры, искусства. ➤ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. ➤ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, | <p>другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. ➤ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. ➤ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. ➤ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. ➤ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. ➤ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>конструирование, аппликация).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. | <p>желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. ➤ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. ➤ Проявляет ответственность за начатое дело. ➤ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. ➤ Открыт новому, то есть |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. ➤ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). ➤ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. ➤ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. ➤ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. ➤ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. |
|--|--|

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Рабочей программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки

определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

В группе организована система мониторинга, с целью составления индивидуального маршрута развития ребенка, который формируется и ведется единый на этапе всего обучения от начальных ориентиров, до целевых ориентиров на этапе обучения. Воспитатель в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка (составление индивидуального маршрута развития ребенка от начальных ориентиров, до целевых ориентиров на этапе обучения). Для этого воспитателю необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (учителя - логопеды), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Ведение индивидуального маршрута позволяет правильно организовать и построить образовательный процесс в учреждении, ведение маршрута направлено на индивидуализацию образования – поддержку детской инициативы и построение образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития. Таблицы мониторинга образовательного процесса заполняются два раза в год:

- с 1 по 25 сентября;
- с 15 по 29 мая.

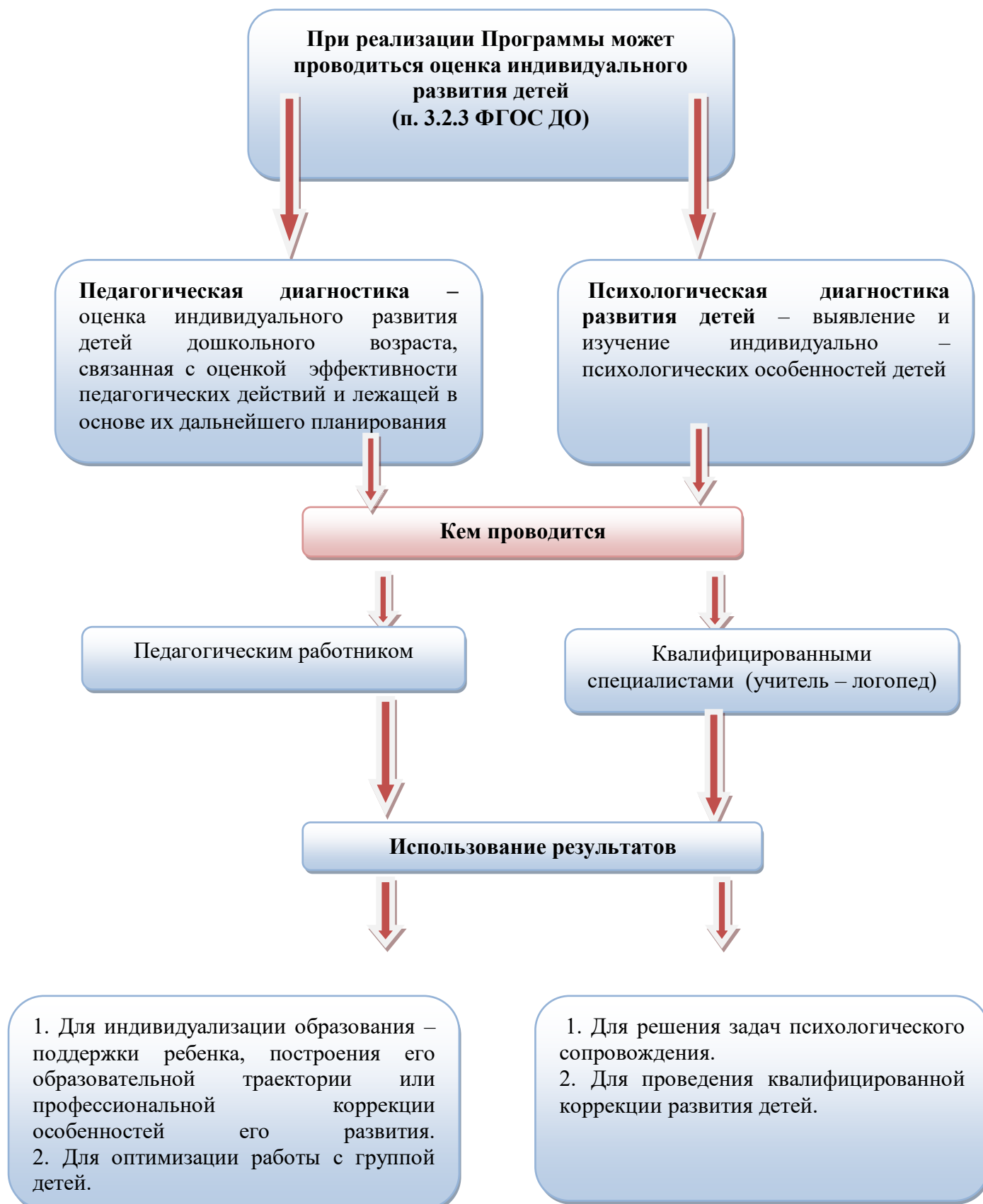
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты составляющие индивидуальный маршрут по 5 образовательным областям (смотри приложение № 1), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации.



Оценка индивидуального развития детей



Мониторинг динамики развития детей по направлениям образовательных областей представлен в табличной форме из 5 рабочих карт. **Смотрим приложение №1**

Специфика работы в ЛОП.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОО: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОО организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

1. с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.
2. В соответствии с ОП ДО в детском саду учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.
3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.
4. Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и сильны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).
5. Именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей.
6. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.
7. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.
8. Планирование – по комплексно-тематическому планированию, который отражается в календарном.
9. Оформление родительских уголков, стендов и в группе и на улице.
10. На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.
11. Музыкальный руководитель, физкультурный работает также по комплексно-тематическому планированию.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАБОТЕ:

- Игровая деятельность
- Экологическое развитие
- Физкультурная работа
- Продуктивная творческая деятельность
- Экспериментирование, наблюдения

1.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса Парциальная программа Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовательном учреждении».

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.

С целью обеспечения организации образовательной деятельности наряду с общеобразовательной программой используется парциальная программа Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовательном учреждении». В программе раскрываются механизмы реализации здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовательном учреждении. Комплексно решается проблема сохранения и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста при взаимодействии педагогов, учителей-логопедов и родителей.

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. В последнее десятилетие во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Экологические проблемы, отрицательные бытовые факторы, химические добавки, накапливающиеся раздражения в обществе - лишь некоторые факторы, агрессивно воздействующие на здоровье дошкольника.

Организация занятий по воспитанию и формированию, сохранению и укреплению здоровья детей предусматривает активную практическую, самостоятельную и интеллектуальную деятельность детей и воспитателя.

Результатом обучения и воспитания:

являются новые знания дошкольников, которые можно использовать в практике повседневных жизненных ситуаций.

Цели:

Предполагают разностороннее и гармоничное развитие и воспитание ребенка, обеспечение его полноценного здоровья, формирование убеждений и привычки к здоровому образу жизни на основе валеологических знаний, развитие разнообразных двигательных и физических качеств, укрепление психического здоровья детей, обеспечение психологической безопасности.

Задачи:

- Воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью, как к единому целому; расширить на этой основе адаптивные возможности детского организма (повышение его жизненной устойчивости, сопротивляемости, избирательности по отношению к внешним воздействиям);
- Формировать психическую (произвольную) регуляцию жизненных функций организма путем развития творческого воображения;
- Воспитывать у ребенка способность к самосозиданию – «творению» собственной телесной организации в приемлемых для него формах;
- Прививать чувство психологической взаимопомощи в экстремальных ситуациях;
- Способствовать развитию познавательного интереса к своему и чужому телу, его возможностям.

Программа включает в себя основные направления:

- Воспитательная и оздоровительная направленность образовательного процесса;
- Работа с детьми раннего возраста;
- Уроки здоровья для дошкольников.
- Физическое развитие и оздоровление детей:
- Организация двигательного режима.
- Работа с родителями.
- Обеспечение психологического благополучия:
- Музыкотерапия.

Особенности осуществления образовательного процесса:

- Организация предметно – пространственной среды, развивающей ребенка (в группе «работает» центры физического развития и здоровья);
- Создание учебно – воспитательного комплекса с детьми раннего возраста;
- Создание условий для самореализации ребенка и обеспечение его психологической безопасности.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей в группе и направлена:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
- На создание развивающей предметно - пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Патриотическая направленность Рабочей программы.

В Рабочей программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Рабочая программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в

двигательной активности.

Рабочая программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Рабочая программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Дошкольный возраст (3 - 4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства

происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас,

беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради

них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

| | |
|---|--|
| Содержание работы | Дошкольный возраст 3-4 года |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> |
| Ребенок в семье и обществе. | <p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком дома).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, заместитель заведующего и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.</p> |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовыми предметами, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности с использованием таблиц аналогий (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Труд в природе. Побуждать в детях желание участвовать в уходе за</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p> |

**Особенности организации педагогического процесса по образовательной области
«Познавательное развитие»**

| | |
|--------------------|--|
| Содержание работы | 3-4 года |
| Количество и счёт. | Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> |
| Величина. | <p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> |
| Форма. | <p>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание</p> |
| Ориентировка в пространстве. | <p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> |
| Ориентировка во времени | <p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p> |
| Сезонные наблюдения | <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды</p> |
|--|---|

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

| | |
|---------------------------|--|
| Развитие речи | |
| Содержание работы | Дошкольный возраст (3 - 4 года) |
| Развивающая речевая среда | <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста—», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?—»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой—»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> |
| Формирование словаря | <p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> |
| Звуковая культура речи | <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и</p> |

| | |
|---|--|
| | закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. |
| Грамматический строй речи | Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка— утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). |
| Связная речь | Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
| Приобщение к художественной литературе | |
| Дошкольный возраст (3 - 4 года) | |
| <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Попытки педагога инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> | |

**Особенности организации педагогического процесса по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»**

| | |
|------------------------------|---|
| Содержание работы | 3-4 года |
| Приобщение к искусству | <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование</p> |
| Рисование | <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать</p> |

| | |
|------------|--|
| | <p>промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый).</p> <p>Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить детей , нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).</p> <p>Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки ; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу</p> |
| Лепка. | <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы..</p> |
| Аппликация | <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Закреплять знание формы предметов и их цвета.</p> |
| Музыкально-художественная деятельность | |
| Слушание. | <p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> |
| Пение. | <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)</p> |
| Песенное творчество. | <p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> |
| Музыкально-ритмические движения. | <p>Учить двигаться в соответствии с формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> |
| Музыкально-игровое и танцевальное творчество | <p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> |

**Особенности организации образовательного процесса по образовательной области
«Физическое развитие».**

| Содержание работы | 3-4 года |
|---|--|
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках в высоту, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;</p> <p>Учить правильно бросать мешочки с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> |
| <p>Подвижные игры</p> | <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> |
|--|--|

2.2.2. Дошкольный возраст (4 - 5 лет)

В среднем дошкольном возрасте, как и более раннем возрасте ведущей деятельностью ребенка остается игра. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом

активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

| | |
|---|--|
| Содержание работы | Дошкольный возраст 4 – 5 лет |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| Ребенок в семье и обществе. | Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице |

| | |
|--|--|
| | <p>(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудолюбие, воспитание</p> | <p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><u>Труд в природе.</u> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p> |
| <p>Формирование основ безопасности</p> | <p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования</p> |

| | |
|--|---|
| | бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
|--|---|

Особенности организации педагогического процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

| | |
|--|---|
| Содержание работы | 4-5 лет |
| Первичные представления об объектах окружающего мира | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные |

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> |
| Сенсорное развитие. | <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> |
| Дидактические игры. | <p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> |
| Проектная деятельность. | <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> |
| | <p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской</p> |

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> |
| <p>Количество и счёт.</p> | <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> |
| <p>Величина.</p> | <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.) |
| Форма. | Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. |
| Ориентировка в пространстве. | Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). |
| Ориентировка во времени | Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| | Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. |
| Сезонные наблюдения | Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, |

| | |
|--|---|
| | <p>жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши</p> |
|--|---|

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

| | |
|----------------------------------|--|
| Развитие речи | |
| Содержание работы | Дошкольный возраст (4 - 5 лет) |
| Развивающая речевая среда | <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> |
| Формирование словаря | <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение</p> |

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> |
| Звуковая культура речи | <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> |
| Грамматический строй речи | <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> |
| Связная речь | <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> |

Приобщение к художественной литературе

Дошкольный возраст
(4 - 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая

книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Особенности организации педагогического процесса по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

| | | |
|--|--|----|
| Содержание работы | 4-5 лет | 42 |
| Приобщение к искусству | | |
| <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p> | | |
| Изобразительная деятельность | | |
| <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей</p> | | |
| Рисование | <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг-</p> | |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> |
| <p>Декоративное рисование.</p> | <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи</p> |
| <p>Лепка.</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> |
| <p>Аппликация</p> | <p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p> |
| | <p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| Музыкально-художественная деятельность | |
| <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> | |
| Слушание. | <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои</p> |

| | |
|--|---|
| | впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). |
| Пение. | Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). |
| Песенное творчество. | Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу |
| Музыкально-ритмические движения. | Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д |
| Музыкально-игровое и танцевальное творчество | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие».

| Содержание работы | Дошкольный возраст (4 -5 лет) |
|--|---|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк») Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> |
| Физическая культура | <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> |
| Подвижные | Продолжать развивать активность детей в играх |

| | |
|------|--|
| игры | с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. |
|------|--|

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.1 Формы работы, используемые в ЛОП.

1. Игровые часы.

Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными). Как показывает практика, современные малыши часто не знают таких игр, как "Бояре" и т.д. У старших дошкольников интерес вызывают лото, шашки, шахматы и т. д. Разучивание этих игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг.

2. Музыкальные часы.

Это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры и т. д.

3. Выставки.

Организация выставки достаточно трудоёмка, но вместе с тем ею можно увлечь как детей, так и их родителей, для которых посещение выставки детских работ тоже будет иметь огромный интерес. Выставка проводится в несколько этапов.

- На первом этапе выбирается её тема и определяется, какие изделия будут приниматься на выставку. Например, на выставке «Шестиногие малыши» будут представлены поделки из природных материалов, а на выставке «Цветочная галерея» - рисунки.
- Этап изготовления поделок для выставки. Если их окажется слишком много, необходимо отобрать лучшие.
- Оформление выставки.
- Организация посещений. Дети вместе с педагогами приходят на выставку, слушают "экскурсию", которую проводит один из педагогов (можно взять в помощники старшего дошкольника). Дети рассматривают работы, а заодно осваивают правила поведения на выставке.

4. Игры-путешествия.

Игра-путешествие представляет собой последовательное посещение различных точек на ранее подготовленном маршруте. Перед детьми ставится задача, имеющая игровой характер (они направляются к царю Берендею, к сладкому дереву). На маршруте необходимо организовать остановки, где детям будут предлагаться различные игры и задания. Педагоги разделяют между

собой функции: часть из них сопровождает детей по маршруту, а другие находятся на своих точках и организуют для них задания.

5. Творческие площадки.

При организации творческих площадок на ограниченной территории (например, на участке, в случае плохой погоды - в зале) создаётся несколько "мастерских", в каждой из которых находится взрослый, занимающийся только одним видом деятельности: в одном месте лепят, в другом рисуют и т. д.

Мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности (стоят столы, стулья). Там же находятся необходимые материалы. По возможности мастерскую лучше украсить (повесить табличку с названием, рисунки, плакаты, поделки.). Дети могут принять участие в любой заинтересовавшей их мастерской. Кто-то сможет попробовать себя в разных видах деятельности, а кто-то ограничиться только одним.

В организацию творческих площадок можно внести творческий элемент. К примеру, организуется площадка "Цветик-семицветик". Каждому ребёнку вручается кружок (сердечка цветка), на котором написано его имя. Общее количество мастерских равняется семи, каждый ведущий имеет лепестки одного цвета. За участие в мастерской ребёнок получит лепесток, который прикрепит к своей "сердечке". Задача детей - собрать как можно больше лепестков.

6. Летние праздники.

Настоящий клад для организатора летнего досуга детей - народные праздники. Они выполняют функцию приобщения детей к богатствам родной культуры. Например, богатые традиции и мифологию имеет День Ивана Купалы. Совершенно необязательно, чтобы празднование имело чёткое соответствие традиционным канонам, с которыми мы не всегда знакомы и которые не всегда уместны в дошкольном учреждении. Достаточно организовать знакомство детей с народными культурными традициями в соответствующей их возрасту форме.

7. Маленькие садоводы

Совместная организационно-хозяйственная, трудовая деятельность, выращивание растений могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия, как взрослых, так и детей. Дошкольники могут стать участниками этой деятельности тремя способами:

- Через рассказ воспитателя о разных делах и событиях в ДОУ;
- Через наблюдение деятельности взрослых;
- Посредством своего практического участия.

Труд в природе способствует развитию у детей эмпатии (сочувствия, сострадания, сопереживания живым существам), позволяет ребёнку увидеть результат своей помощи живому, почувствовать радость дружеских контактов с миром природы. Это существенно совершенствует эмоционально-волевую сферу личности ребёнка, благоприятно сказывается на развитии адаптационных механизмов его психики.

Экологически ориентированная активность позволяет дошкольникам овладеть умением экологически целесообразно вести себя в природе. Ребёнок накапливает нравственно – ценностный опыт отношения к миру, что придаёт его деятельности гуманный характер.

Наиболее традиционными "экологическими пространствами" как формами организации зелёной зоны в детском саду являются групповые уголки природы, комната природы.

На участке детского сада так же создаётся развивающая экологическая среда. Рядом с ребёнком находятся сами объекты природы, содержащиеся в нормальных (с экологической точки зрения) условиях и наглядно демонстрирующие особенности своего строения и функционирования. На каждой площадке разбиты цветники,

Комплексно – тематическое планирование педагога с детьми, календарное планирование.

Тематическое планирование работы с детьми летом.

Приложение № 2

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

В разделе «Взаимодействие коллектива с семьями воспитанников» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет воспитателям успешно реализовать основную Рабочую программу.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Воспитатели, должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в группе. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОО.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей.
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей.
3. Вовлекать родителей в образовательный процесс
4. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

В период летнего оздоровительного периода воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

➤ **Педагогические беседы с родителями**

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Рекомендуются при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.

➤ **Тематические консультации**

Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации проводятся в детском саду систематически согласно плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон. Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.

➤ **Наглядная пропаганда**

Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды — разнообразные стенды. Детский сад предоставляет родителям информацию на интересующую их тему о развитии ребенка.

Наряду с традиционными формами существуют современные работы с семьей.

Необходимо создавать и использовать возможности для непосредственного общения. Существуют разнообразные виды деятельности, которые создают возможности для сотрудничества родителей и воспитателей, и обмена информацией друг с другом. Желательно создавать возможности и отводить время для дискуссий с семьями, всегда оставляя достаточно времени для вопросов родителей. Научиться хорошо слушать.

➤ **Письменные формы общения**

Брошюры. Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

Ящик для предложений. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

➤ **Использование коммуникационных, мультимедийных ресурсов.**

Общение родителей по вопросам, связанным со здоровьем, уходом за детьми, образованием и другими нуждами семей.

Что могут делать родители в детском саду:

- читать детям рассказы, сказки, истории;
- приносить различные игрушки для общих игр;
- собирать природные материалы для деятельности детей: камешки, семена, раковины и т. п.;
- участвовать в праздниках (например, к празднику «День моей семьи» принести альбомы, семейные реликвии, рассказать детям о себе, своей семье и т. д.)

Используемые многообразные формы воздействий должны основываться на доверии. Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих

воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

Формы сотрудничества группы № 4 и семьи

| | | |
|---|--|--|
| <p>Принципы работы с родителями</p> <p>Целенаправленность, систематичность, плановость.</p> <p>Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.</p> <p>Возрастной характер работы с родителями.</p> <p>Доброжелательность, открытость.</p> | <p>Методы изучения семьи</p> <p>Анкетирование.</p> <p>Наблюдение за ребенком.</p> <p>Посещение семьи ребенка.</p> <p>Обследование семьи с помощью проектных методик.</p> <p>Беседа с ребенком.</p> <p>Беседа с родителями.</p> | |
| <p>Формы работы с родителями</p> | | |
| <p>Общие, групповые, индивидуальные, виртуальные.</p> | <p>Педагогические консультации («День вопросов и ответов» каждая среда месяца), беседы, семинары, тренинги, конференции.</p> | <p>Совместное проведение занятий, досугов.</p> |
| <p>Клубы по интересам: национальные традиции, молодая семья, профессиональные интересы.</p> | <p>Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, пособий и материалов, организации фото и видеосъемок.</p> | |

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Примерный перечень консультаций на лето Приложение № 3

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

При составлении режима **двигательной активности** учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы. Важное требование при составлении режима – соблюдение объема нагрузки в соответствии с санитарно-гигиеническими **нормативами**.

- Группа работает по режиму на теплый период года.
- Режим пребывания в группах – 24 часа.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Организация режима дня. При проведении режимных процессов ГБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого периода года

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В

помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывает специфику дошкольного учреждения. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе. (См. Приложение)

| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
|--|-----------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |

| | |
|--|-----------|
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголка) развития | ежедневно |

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Ведущее место занимает интеллектуальное развитие воспитанников и развитие их речевого интеллекта

Образовательный процесс имеет национально – культурную направленность, осуществляется по программам.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Оборудование нашей группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно - пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно - пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития в детском образовательном учреждении «работают»:

- Центр сюжетно-ролевой игры;
- Центр грамотности, куда включается книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи, куда включается центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок»;
- Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующими оборудованием и материалами;
- Центр строительно-конструктивных игр;
- Центр физической культуры и здоровья;
- Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, музыкой,

предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной, музыкальной и театральной деятельности.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Наполняемость развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с Федеральными Государственными Образовательными Стандартами:

| Зона умеренной активности: | |
|----------------------------|--|
| «Центр науки»; | <p>Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт). Кубики с предметными картинками. Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками. Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Пазлы.</p> <p>Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки и т.д.). Комнатные растения. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат). Крупная геометрическая мозаика. Кольца Напольная пирамида. Сборно-разборные игрушки. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, шнуровки). Стержни для нанизывания с цветными кольцами. Набор: грибочки - втулки на стойке. Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная). Игрушки - забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка).</p> |

| | |
|---|--|
| «Центр грамотности»; | <p>Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. Пособие по обучению чтению «Окошечки». Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».</p> |
| Зона средней активности | |
| «центр строительно-конструктивных игр»; | <p>Материалы для конструирования: Конструкторы разного размера. Фигурки животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных. Крупные объемные геометрические формы. Материалы для ручного труда. Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, и др.). Бумага тонкая и плотная, картон.</p> |
| «центр безопасности» | <p>Материалы, связанные с тематикой по основам безопасности жизнедеятельности и правилах дорожного движения (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Транспорт» и т.д. Маршруты движения детей в сад</p> |
| «центр искусства» | <p>Материалы для изобразительной - деятельности. Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). Круглые кисти, подставка под кисти. Цветные мелки, мольберт.</p> |
| Зона повышенной активности | |
| «Центр физической культуры и здоровья»; | <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, погремушки, шишки.</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| «Центр искусства»; | Музыкальные игрушки (бубен, погремушки). Набор шумовых коробочек. Магнитофон. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений. Домик с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур. Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый). |
| «Центр сюжетно- ролевой игры»; | Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). Игрушки, изображающие предметы труда и быта Ролевые атрибуты к играм - имитациям и сюжетно - ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофёр») Игрушки – двигатели (коляски и тележки; автомобили (15-20 см)). Зона для сюжетной игры – приготовление еды. Кукольный уголок: гостиная – комната: мягкая мебель. Спальня: кровати разных размеров. Кухня: кухонный стол, стулья, плита, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька. Магазин: кассовый аппарат, бутылочки маленьких размеров из пластика, разные баночки, муляжи продуктов... |
| «Домашняя зона». | Диваны, кресла. Любимые детские книги, раскраски. |

План пополнения развивающей среды в условиях федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

См Приложение 5

Особенности организации развивающего предметно-пространственной среды с учетом летнего оздоровительного периода.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых разворачиваются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

При организации детского досуга важно помнить, что летом мы имеем дело с разновозрастной или смешанной группой детей. Организация педагогического процесса в

разновозрастных группах в летний период имеет свою специфику, требует от педагога умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников, правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом.

Дети разного возраста — это не дети с разными интересами, а дети с различными возрастными особенностями реализации своих желаний, уровнями развития мотивационных потребностей и познавательных способностей. Там, где один ребенок схватывает информацию «с лету», другой долго ее «переваривает». Более старший ребенок заведомо более терпелив и выдержан, чем его непоседливый товарищ младшего возраста.

Важнейшая задача взрослых — учитывать различные психофизиологические возможности детей, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий в разновозрастной или смешанной группе.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Главное, выстраивать игровую деятельность так, чтобы интересно и весело было всем детям в группе.

При создании условий следует соблюдать три основных требования:

1. Первое требование заключается в педагогически правильном и целесообразном размещении игровых зон.

Распределение игровых зон должно быть таким, чтобы в итоге были созданы благоприятные условия для игр детей всех возрастных подгрупп в отдельности и для совместных игр детей в целом. Важно, чтобы каждая игровая зона располагала достаточной площадью для определенного вида игр, была удобна и доступна для игр детей всех возрастных подгрупп, привлекала своим оформлением.

2. Вторым требованием является наличие многофункционального, трансформируемого и вариативного игрового оборудования.

Оборудование, обладающее такими свойствами, позволит максимально его разнообразить, рационально использовать небольшую по размеру игровую площадку.

3. Третье требование связано с учетом своеобразия игровой деятельности каждой возрастной подгруппы, включенной в состав разновозрастной группы.

Например, для детей четырех лет еще характерны игры в малых группировках. Ребята объединяются для игр по 2-3 человека. Старшие же дошкольники объединяются в игровые группы по 5-6 и более человек, количество ролей значительно расширяется, их игры приобретают характер коллективных, им нужна большая площадь.

В летний период особенно важно создать на участке такую развивающую среду, которая способствовала бы:

- полноценному оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях,
- продолжению работы по привитию детям привычки к здоровому образу жизни,
- закреплению умений и знаний по познавательному и эстетическому развитию.

Предметная среда на территории дошкольного учреждения включает:

- участки групп;
- размеченную дорожку для занятий в равновесии, бегом, прыжками;

- цветочные клумбы, цветники.
- На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей:
- место для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
- место для игр с песком, ветром;
- столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом.
- Для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее. Игрушки после прогулки необходимо мыть.

Известно, что ознакомление с каким-либо предметом или явлением дает наиболее оптимальный результат, если он носит действенный характер. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет нашим воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников.

Летом растения, насекомые большую часть дня находятся в поле зрения ребенка. Более доступными для детей становятся глина, почва, вода, песок, воздух, камни – как материал для исследования. О свойствах, качествах, взаимосвязи этих природных объектов и использовании их человеком ребята узнают в процессе проведения простейших опытов и экспериментов.

Особого места и оборудования требуют игры с песком, ветром и водой. **Песочницы** располагают в стороне от площадки, предназначенной для свободной двигательной активности детей, так как к песочнице доступ должен быть свободным со всех сторон.

Оборудование площадки для игр с песком включает:

- песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку;
- совки, формочки, воронки, ведерки, грабли, сито;
- объёмные игрушки (машинки и прочее);
- природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки;

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны или большие тазы.

Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и полиэтиленовые баночки, бутылочки) раскладывают на бортиках бассейна или на столе, который располагается рядом.

Оборудование:

- игрушки — средства передвижения: лодочки, плоты, парусники;
- природный материал: камушки, ракушки;
- предметы для игр экспериментирования с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

Зона спокойных игр может быть оборудована в уединенном месте. Здесь устанавливаются ленточные, квадратные, прямоугольные, трапециевидной формы столы.

Они удобны для настольных игр, самостоятельных занятий лепкой, рисованием, конструированием, ручным трудом на воздухе.

Оборудование:

небольшие модули-накопители для размещения оборудования;
 разнообразные изобразительные материалы: разные виды бумаги, краски, кисточки, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин; природный материал.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др. игровой центр с крупным мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.

У детей, в группе используются разнообразные технические средства:

- магнитофон.
- Комплексно-тематическое планирование
- Пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации
- Методические пособия для работы по всем направлениям развития ребёнка
- Наглядно-дидактические пособия
- Рабочие тетради
- Комплекты для творчества

3.4. Планирование учебно - образовательной деятельности.

План учебно-образовательной деятельности на 2020-2021 год (Приложение №6)

Комплексно-тематическое календарное планирование непрерывной образовательной деятельности на сентябрь 2020-май 2021 (Приложение № 7)

Перспективное планирование по 9 видам детской деятельности на 2020 -2021 год (Приложение № 8)

3.5. Режим дня и распорядок

Расписание непрерывной образовательной деятельности

2020-2021 учебный год

Разновозрастная группа № 4

(для детей от 3 до 5 лет, обучающихся по Образовательной программе дошкольного образования)

| День недели | Образовательная область | Время проведения |
|--|---|------------------|
| Понедельник | 1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование). | 9.00-9.20 |
| | 2. О.О. «Физическое развитие» <i>Муз. досуг</i> (2 и 4 неделя) 16.00-16.20 | 11:45-12.05 |
| Вторник | 1. «Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений). | 9.00-9.20 |
| | 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность). | 11.40-12.00 |
| Среда | 1. О.О «Речевое развитие» | 9.00-9.20 |
| | 2. О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы) Физ. досуг (1 неделя) 16.00-16.20 | 9.25-9.45 |
| Четверг | 1. О.О. «Физическое развитие» | 11.45-12.05 |
| | 2. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка / Аппликация). | 9.50-10.10 |
| Пятница | 1. О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность). | 11.40-12.00 |
| | 2. О.О. «Физическое развитие» (На воздухе, при соответствующих погодных условиях). | 10.45-11.05 |
| <p>*О.О. – области образования, в соответствии с приказом Минобрнауки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»</p> <p>**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 3-4 лет не более 15 минут, 4-5 лет не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.3049-пункт 11.10)</p> <p>***Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут (СанПиН 2.4.1.3049-пункт 11.11)</p> | | |

Режим дня на холодный период года 2020-2021 (сентябрь-май)
Разновозрастной группы № 4
(для детей от 3 - 5 лет)

| | |
|---|---------------------------------------|
| Приход детей в детский сад, осмотр, взаимодействие с родителями, свободная игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, развитие художественных, творческих способностей, конструктивная и театрализованная деятельность. Совместная (индивидуальная) коррекционно-образовательная работа. Формирование и накопление навыков ЗОЖ. | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика. | 8.25-8.35 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку (образовательная деятельность в режимных моментах), завтрак (воспитание культуры еды). | 8.35-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (по образовательным областям согласно расписанию). | 9.00-9.20 9.30-9.50 |
| Динамическая перемена. | 9.20-9.30 9.50-10.00 |
| Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак (в зависимости от ежедневного расписания НОД). | 10.00-10.15 |
| Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах). Прогулка: игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность. Возвращение с прогулки. | 10.15-12.15 |
| Подготовка к обеду (ситуации для освоения процессов хозяйственно-бытового труда), обед (воспитание культуры еды). | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну (свободное общение воспитателя и детей в процессе деятельности). Дневной сон. | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика после сна. | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах). Полдник (воспитание культуры еды). | 15.30-16.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей (продуктивная деятельность, сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные игры), индивидуальная работа. Дополнительные платные образовательные услуги. | 16.00-16.45 |
| Прогулка: наблюдения, игры (игры малой подвижности, хороводные игры), индивидуальная работа (дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим), самостоятельная деятельность (сюжетно-ролевые игры), физкультурно-оздоровительная работа, исследовательская деятельность, общение детей по интересам. | 16.45-18.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей: художественно-творческая, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой | 18.30-19.00 |

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

- 1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

№ 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)
- «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

План учебно-образовательной деятельности на (смотри приложение № 6)

Комплексно-тематическое календарное планирование непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 год (смотри приложение № 7)

Перспективное планирование по 9 видам детской деятельности на 2020-2021 год (смотри приложение № 8)

Двигательный режим

В соответствии с САНПИН 2.4.1.3049-13 рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, инвентарь групповых центров физической культуры и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Двигательная активность детей в течение дня.

| Вид двигательной активности | Средний | Особенности организации |
|---|---------|----------------------------------|
| <i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</i> | | |
| Утренняя гимнастика | 8-10 | Ежедневно |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 6-8 | В зависимости от состояния детей |
| Физкультминутка | 2 | По необходимости |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 10-15 | Ежедневно, 2 раза в день |

| | | |
|---|--|--|
| Подвижные игры в группе | 15-18 | Ежедневно |
| Бодрящая гимнастика после дневного сна | 6-7 | Ежедневно |
| Передвижение по лестнице, коридору в течение дня | Ежедневно на прогулку, в физкультурный, музыкальный залы, в студии и др. | |
| <i>Совместная деятельность по физическому развитию</i> | | |
| Образовательная область «Физическая культура» | 20 | 3 раза в неделю, (2 раза в зале, 1 раз на улице) |
| Образовательная область «Музыка» | 20 | 2 раза в неделю |
| <i>Самостоятельная двигательная активность</i> | | |
| Самостоятельные игры на прогулке | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей. | |
| Самостоятельные игры в режиме дня | | |
| <i>Физкультурно-массовые мероприятия</i> | | |
| Спортивные развлечения, досуг | 30 | 1 раз в месяц |
| Спортивный праздник | 40 | 2 раза в год |
| Дни здоровья | | 2 раза в год |
| <i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</i> | | |
| Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения | 30-35 | 1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей |
| ИТОГО: | 100-130 мин. | Ежедневно |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
Циклограмма традиционных праздников**

| Месяц | Название праздника | Дата |
|----------|------------------------------|------------|
| Сентябрь | День знаний | 1 сентября |
| Октябрь | День учителя | 5 октября |
| Ноябрь | День матери России | 27 ноября |
| Декабрь | Новый год | 31 декабря |
| Январь | День снятия блокады | 27 января |
| Февраль | День защитника Отечества | 23 февраля |
| Март | Международный женский день | 8 марта |
| Апрель | День смеха | 1 апреля |
| | День авиации и космонавтики | 12 апреля |
| | Пасха | 24 апреля |
| Май | День победы | 9 мая |
| | День города Санкт-Петербурга | 27 мая |

3.7. Перечень литературных источников.

Данная рабочая Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральные законы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 29.12.2010г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012.).

Документы федерального уровня:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014г. №295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., №30384).
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 мая 2015 г. №41 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13).

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Смотрим Приложение 9

**3.8. Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Программа дополнительного бесплатного образования
«Здоровьесберегающие технологии».**

| | |
|---|---|
| <p>Материально – техническое обеспечение образовательного процесса. Особенности организации предметно – пространственной среды.</p> | <p>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.</p> |
| <p><u>В работе используется:</u> мультимедийное устройство, для показа презентаций; компьютер для составления презентаций, диагностики, анкет; емкости для хранения и использования глины, песка, спортивный инвентарь, ширмы большие и маленькие, аудиосистема. В данной возрастной группе №4 созданы и «работают» центры «здоровья и физического развития», оборудованные соответствующе современным требованиям.</p> | <p>Основными методами обучения являются: наблюдение, свободное и тематическое рисование, упражнения творческого характера, этюды, импровизация, игры; сюжетно – ролевые, словесные, подвижные, дидактические, музыкальные, чтение художественной литературы, сочинение историй, беседы, рассказы, мини – конкурсы. Средства обучения: картины, плакаты, атрибуты для всех видов игр, картотеки, хрестоматии, наборы картинок-схем, смайлы и другой сопутствующий деятельности материал, театры различных видов; плоскостной, пальчиковый, кукольный, игрушки би ба бо.</p> <p><u>Методические пособия:</u> Л.В. Гаврючина Здоровьесберегающие технологии в ДОУ; Доронова Т.Н., Голубева Л.Г., Гордова Н.Г Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей; Ерофеева Т.И. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений; Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей.</p> |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УРОВЕНЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Итоговый показатель (среднее значение): степень сформированности критериев по ребенку.

Итоговый показатель (среднее значение): уровень сформированности критериев по группе.

Средние значения итоговых показателей тождественны.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не выполнил задание;
- 2 балла ребенок выполняет задание частично;
- 3 балла ребенок выполняет задание самостоятельно.

Образовательная область "Познавательное развитие»

| № | Ф.И.О Ребёнка. | Знает свои имя и фамилию, адрес проживани я, имена родителей | | Рассматрива ет иллюстриро ванные издания детских книг, проявляет интерес к ним | | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | | Ориентируетс я в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости | | Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья | | Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением | | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольни к | | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению | | | |
|----|-------------------|--|---|---|---|--|---|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|----|--|
| | | период | I | II | I | II | I | II | I | II | I | II | I | II | I | II | I | II | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УРОВЕНЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УРОВЕНЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Итоговый показатель (среднее значение): степень сформированности критериев по ребенку.

Итоговый показатель (среднее значение): уровень сформированности критериев по группе.

Средние значения итоговых показателей тождественны.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не выполнил задание;
- 2 балла ребенок выполняет задание частично;
- 3 балла ребенок выполняет задание самостоятельно.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УРОВЕНЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Итоговый показатель (среднее значение): степень сформированности критериев по ребенку.

Итоговый показатель (среднее значение): уровень сформированности критериев по группе.

Средние значения итоговых показателей тождественны.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не выполнил задание;
- 2 балла ребенок выполняет задание частично;
- 3 балла ребенок выполняет задание самостоятельно.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УРОВЕНЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Итоговый показатель (среднее значение): степень сформированности критериев по ребенку.

Итоговый показатель (среднее значение): уровень сформированности критериев по группе.

Средние значения итоговых показателей тождественны.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не выполнил задание;
- 2 балла ребенок выполняет задание частично;
- 3 балла ребенок выполняет задание самостоятельно.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УРОВЕНЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Итоговый показатель (среднее значение): степень сформированности критериев по ребенку.

Итоговый показатель (среднее значение): уровень сформированности критериев по группе.

Средние значения итоговых показателей тождественны.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не выполнил задание;
- 2 балла ребенок выполняет задание частично;
- 3 балла ребенок выполняет задание самостоятельно.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Приложение №3

| Месяц | Форма работы | Тема | Методическое сопровождение |
|----------|---|---|---|
| сентябрь | Общее собрание. Групповые собрания. Консультация воспитателей. Анкетирование, опрос. | «Подготовка к учебному году» Познакомить с планами и перспективами развития в ГБДОУ на 2020-2021 год. Ознакомить с программой ГБДОУ. «Ваш ребёнок пришёл в детский сад» «Что должно быть в шкафчике». «Режим дня», «В детский сад с настроением», «Подбор темы для мини музея». | Программы, технологии, литература. Инд. Консультации Стенд |
| октябрь | Консультация воспитателей. | «Что должен знать ребенок ». «Причины детского дорожно - транспортного травматизма». «Учите с нами вежливые слова», «Здоровье – всему голова», «Я не жадина». «Роль семьи в воспитании детей». «Соответствие одежды сезону» «Одежда детей в группе и на улице» Предупреждение ОРВИ (профилактика). | Программы, технологии, литература Инд. Консультации Стенд |
| ноябрь | Беседа. Консультация воспитателей. | «Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!» «Поиграй со мной , мама» (дидактические игры дома). «Обучение детей наблюдательности на улице». «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» «Мамочка любимая моя». Совместная работа педагогов с семьей к празднику "День матери". | Программы, технологии, литература. Инд. Консультации Консультация Стенд |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | Фотовыставка | | |
| Декабрь | Беседа. Консультация воспитателей. | <p>«Подарки Деда Мороза. Что дарить детям» Привлечь родителей к украшению группы к Новому году. Выставка новогодних игрушек «Новогодние самоцветы» Новогодний утренник. «Что читать ребенку дома?».</p> <p>«Двигательная активность ребенка - условие общего развития»</p> <p>«Рекомендуемые нетрадиционные методы закаливания в дошкольных учреждениях, их формы и особенности».</p> <p>«Птичья столовая за окном» (изготовление и вывешивание кормушек)</p> <p>«Правила поведения на остановке маршрутного транспорта»</p> | <p>Буклет. Программы, технологии, литература.</p> <p>Наглядная информация, литература.</p> <p>Памятка для родителей</p> |
| январь | Стенд Педагогические консультации Консультация Стенд | <p>«Как подобрать одежду в зимнее время». «Воспитание у детей внимания и усидчивости». «Птичья столовая за окном» (изготовление и вывешивание кормушек) «Что читать ребенку дома?» «Как надо знакомить детей с ПДД».</p> <p>"Роль отца в воспитании ребенка". «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице» «Мой папа, самый лучший». Наглядная информация «Лучше папы друга нет»</p> <p>«Факторы риска в семье»</p> <p>Анкетирование родителей по результатам создания мини-музея, его роли в развитии детей</p> | <p>Наглядная информация, литература.</p> <p>Инд. Консультации</p> <p>Стенд Папка – передвижка. Памятка для родителей Наглядная информация, литература.</p> <p>Инд. Консультации Родительский уголок Стенд</p> <p>Памятка для родителей</p> |
| Февраль | Консультация Выпуск стенгазеты Вручение памяток | | |
| март | Оформление родительского уголка на | «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». | Наглядная информация, литература |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | <p>весеннюю тему. Выставка рисунков.</p> <p>Выпуск стенгазеты</p> <p>Рекомендации.</p> <p>Консультация</p> | <p>«Наши любимые мамочки». «Моя мама, самая лучшая». «Утренник, посвящённый 8 марта».</p> <p>«Как провести выходные с ребенком»</p> <p>«Пропаганда здорового образа жизни в семье и ДОУ».</p> <p>«Витамины в детском питании. Содержание витаминов в основных продуктах. Содержание йода в продуктах питания»</p> <p>«Не страшна тому дорога, кто внимателен с порога» Рекомендации родителям младших дошкольников о ПДД.</p> | <p>Беседа. Консультация воспитателей</p> <p>Стенд</p> <p>Родительский уголок</p> |
| апрель | <p>Советы воспитателя</p> <p>Стенд</p> <p>Советы логопеда</p> <p>Инд. беседы с родителями, стенд информации.</p> <p>Родительское собрание</p> | <p>«Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» «День смеха»</p> <p>«Говорите с ребенком правильно» «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний» Беседа «работы за учебный год».</p> | <p>Уголок для родителей</p> <p>Уголок для родителей</p> <p>Информационный стенд</p> |
| май | <p>Консультация</p> <p>Выпуск газеты</p> <p>Рекомендации.</p> <p>Консультация</p> | <p>«Одежда для детей весной» «День победы» Консультация «Опасности подстерегающие вас летом» «Болезни грязных рук». «Игры с водой и песком».</p> | <p>Уголок для родителей</p> <p>Уголок для родителей</p> |

Воспитан ли ваш ребенок».

Анкетирование «По результатам года»

«Уроки светофора».

Примерный перечень консультаций на лето Приложение № 4

| Месяц | Тема |
|--------|--|
| Июнь | <ul style="list-style-type: none">• Отдых с ребенком летом• Ребенок на даче• Закаливание• Развивающие игры на пляже• Огонь друг, огонь враг |
| Июль | <ul style="list-style-type: none">• Чем занять ребенка в дороге• Как правильно купаться• На приусадебном участке, в огороде и лесу• Солнечные ожоги |
| Август | <ul style="list-style-type: none">• Ребенок переходит улицу• Если ребенка ужалила оса• Не все ягоды одинаково полезны• Первая помощь. Осторожно растения. |

**Организация развивающей предметно – пространственной среды.
Перспективное планирование развивающей предметно - пространственной среды в условиях Федерального Государственного
Образовательного Стандарта на 2020-2021 учебный год (Приложение № 5);**

| Месяц | Виды игровой деятельности | Пополнение | Метка о выполнении |
|---------------------------------|--|--|--------------------|
| (Сентябрь Октябрь Ноябрь) | 1.Познавательно-исследовательская | - Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кьюизинера, наборы кубиков) - Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения) | |
| | 2.Коммуникативная | - Карточка игр. - Настольные игры (лото, домино). - Игры на развитие мелкой моторики. | |
| | 3.Восприятие художественной литературы и фольклора | Художественная литература для чтения детям. - Аудиозаписи литературных произведений. - Справочная литература (энциклопедия). - Различные виды театров. - Игрушки-персонажи. - Книжный уголок. | |
| | 4.Игровая | - Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. - Игрушки-предметы оперирования. - Маркеры игрового пространства. - Строительный материал. - Детали конструктора. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| | 5.Конструирование | - Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы) - Строительный материал. - Конструкторы напольные. - Детали конструктора настольного. - Бумага, природные бросовые материалы. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |

| | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|---|--|
| | 6. Самообслуживание и труд | <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки-предметы оперирования. - Маркеры готового пространства. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Материалы для элементарного бытового труда. - Материалы для аппликации, конструирования из бумаги. - Природные, бросовые материалы. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| | 7. Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> - Слайды с репродукциями картин, плакаты. - Художественная литература с иллюстрациями. - Материалы и оборудования для продуктивной деятельности. - Природный, бросовый материал. - Настольно-печатные игры ("Цвет", "Форма", "Ассоциации"). - Изделия народных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома, матрешки, богородские игрушки). - Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян и растений. | |
| | 8. Музыкальная | <ul style="list-style-type: none"> - Магнитофон. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Аудиозаписи музыкальных произведений. - Настольные, дидактические игры, наборы. - Театр. - Ширма для кукольного театра. - Пособия, игрушки, атрибуты. | |
| | 9. Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> - Игры на ловкость. - Настольно-печатные игры ("Виды спорта") - Игровые комплексы (на участке). - Выносной инвентарь. | |
| (Декабрь Январь Февраль) | 1. Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> - Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды) - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| | 2. Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры ("Найди по описанию", "Что сначала, что потом", шнуровки, вкладыши). - Художественная литература для чтения детям. | |
| | 3. Восприятие художественной | <ul style="list-style-type: none"> - Детские театральные костюмы. - Картотека подвижных игр со словами | |

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| литературы фольклора 4.Игровая | и | <ul style="list-style-type: none"> - Карточка словесных игр. - Художественная литература для чтения детям. - Настольные игры соответствующей тематики. - Альбомы "Правила группы", "Правила безопасности". - Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. - Игрушки-предметы оперирования. | |
| 5.Конструирование | | <ul style="list-style-type: none"> - Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы) - Строительный материал. - Конструкторы напольные. - Детали конструктора настольного. - Бумага, природные бросовые материалы. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| 6.Самообслуживание и труд | | <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки-предметы оперирования. - Маркеры готового пространства. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Материалы для элементарного бытового труда. -Материалы для аппликации, конструирования из бумаги. - Природные, бросовые материалы. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| 7.Изобразительная | | <ul style="list-style-type: none"> - Слайды с репродукциями картин, плакаты. - Художественная литература с иллюстрациями. - Материалы и оборудования для продуктивной деятельности. - Природный, бросовый материал. - Настольно-печатные игры "Цвет", "Форма", "Ассоциации"). - Изделия народных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома, матрешки, богородские игрушки). - Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян и растений. | |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| | 8.Музыкальная | <ul style="list-style-type: none"> -Магнитофон. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Аудиозаписи музыкальных произведений. - Настольные, дидактические игры, наборы. - Театр. - Ширма для кукольного театра. - Пособия, игрушки, атрибуты | |
| | 9.Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры. - Художественная литература. - Игры на ловкость. - Картотеки подвижных игр. - Атрибуты для спортивных игр. - Настольные игры соответствующей тематики. | |
| (Март Апрель Май) | 1.Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> - Объекты для исследования в действии (блоки Дьенеша). - Образно-символический материал (головоломки, лабиринты). - Развивающие игры с математическим содержанием. - Домино, шашки, шахматы. - Настольные игры. - Справочная литература (энциклопедии). | |
| | 2.Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> - Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. - Игры-забавы. | |
| | 3.Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> - Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| 4.Игровая | <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр ("Семья", "Магазин", "Парикмахерская"). - Уголок ряжения. - Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. - Настольные игры соответствующей тематики. - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. - Дидактические наборы соответствующей тематики. - Художественная литература для чтения детям. - Настольные игры соответствующей тематики. - Строительный материал. - Конструкторы. | |
| 5.Конструирование | <ul style="list-style-type: none"> - Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы) - Строительный материал. - Конструкторы напольные. - Детали конструктора настольного. - Бумага, природные бросовые материалы. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| 6.Самообслуживание и труд | <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки-предметы оперирования. - Маркеры готового пространства. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Материалы для элементарного бытового труда. -Материалы для аппликации, конструирования из бумаги. - Природные, бросовые материалы. - Материалы, учитывающие интерес мальчиков и девочек. | |
| 7.Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> - Слайды с репродукциями картин, плакаты. - Художественная литература с иллюстрациями. - Материалы и оборудования для продуктивной деятельности. - Природный, бросовый материал. - Настольно-печатные игры "Цвет", "Форма", "Ассоциации"). - Изделия народных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома, матрешки, богородские игрушки). | |

| | | | |
|--|----------------|---|--|
| | 8.Музыкальная | <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян и растений. -Магнитофон. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Аудиозаписи музыкальных произведений. - Настольные, дидактические игры, наборы. - Театр. - Ширма для кукольного театра. - Пособия, игрушки, атрибуты. | |
| | 9.Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты. - Оборудование. - Художественная литература. - Маркеры игрового пространства. - Картотеки. | |

**Режим дня и распорядок. План учебно – образовательной деятельности
(Приложение № 6);**

| № п/п | Образовательные области | периодичность | количество времени (мин, ч) |
|--|---|---------------|-----------------------------|
| 1. | О.О.«Познавательное развитие»: | 1 | 20 |
| | - формирование элементарных математических представлений; | 1 | 20 |
| | - формирование целостной картины мира, расширение кругозора; | 1 | 20 |
| 2. | О.О. «Физическое развитие» | 3 | 60 |
| 3. | О.О. «Художественно-эстетическое развитие» | | |
| | Музыка | 2 | 40 |
| | Художественное творчество (лепка/аппликация - 1 раз в 2 недели. | 1 | 20 |
| | рисование – 1 раз в неделю | 1 | 40 |
| 4.О.О.«Социально - коммуникативное развитие. | | 2 | 40 |
| 5. | О.О. Речевое развитие | 1 | 20 |
| | Итого в неделю | 11 | 4ч 20 мин |
| | Итого в месяц | 44 | 17ч 20 мин |
| | Итого в год | 396 | 208 часов |

Лексические темы 2020-2021 учебный год гр. №

| Дата | Младше-Средний возраст |
|-------------------|--|
| 01.09.20-30.09.20 | Педагогическая диагностика (мониторинг) |
| 01.09.20-04.09.20 | День знаний. Детский сад. Профессии в д/с. |
| 07.09.20-11.09.20 | До свидания, лето! |
| 14.09.20-18.09.20 | Моя семья. Мой дом. Я. Части тела и лица. |
| 21.09.20-25.09.20 | Грибы и ягоды. |
| 28.09.20-02.10.20 | Фрукты. |
| 05.10.20-09.10.20 | Овощи. |
| 12.10.20-16.10.20 | Деревья осенью. |
| 19.10.20-23.10.20 | Осень. Как звери и птицы готовятся к зиме. |
| 26.10.20-30.10.20 | Я - человек. |
| 02.11.20-06.11.20 | Мой город. |
| 09.11.20-13.11.20 | Одежда. |
| 16.11.20-20.11.20 | Обувь. |
| 23.11.20-27.11.20 | Посуда. |
| 30.11.20-04.12.20 | Продукты. Профессия продавец. |
| 07.12.20-11.12.20 | Мебель. |
| 14.12.20-18.12.20 | Игрушки. Материалы, из которых они сделаны. |
| 21.12.20-25.12.20 | Новый год. |
| 28.12.20-01.01.21 | Зимние забавы. |
| 11.01.21-15.01.21 | Зимующие птицы. |
| 18.01.21-22.01.21 | Зима. |
| 25.01.21-29.01.21 | Домашние животные и их детёныши. |
| 01.02.21-05.02.21 | Домашние птицы. |
| 08.02.21-12.02.21 | Профессии взрослых. |
| 15.02.21-19.02.21 | День защитника Отечества. |
| 22.02.21-27.02.21 | Транспорт. |
| 01.03.21-05.03.21 | 8 марта. |
| 09.03.21-12.03.21 | Правила дорожного движения. |
| 15.03.21-19.03.21 | Весна. Первые весенние цветы. |
| 22.03.21-26.03.21 | Насекомые. |
| 29.03.21-02.04.21 | Перелётные птицы весной. |
| 05.04.21-09.04.21 | Космос. |
| 12.04.21-16.04.21 | Дикие животные наших лесов и их детёныши. |
| 19.04.21-23.04.21 | Зоопарк. |
| 26.04.21-30.04.21 | Зоопарк. |
| 04.05.21-31.05.21 | Педагогическая диагностика (мониторинг) |
| 04.05.21-07.05.21 | День Победы. |
| 11.05.21-14.05.21 | Рыбы. |
| 17.05.21-21.05.21 | Безопасное поведение (на природе, дома, на улице). |
| 24.05.21-28.05.21 | Лето. Цветы. |

**Комплексно-тематическое планирование на лексические темы
на 2020-2021 учебный год.
Группа № 4 ГБДОУ №5**

| Дата | Тема | Развёрнутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------------------|--|--|---------------------------------|
| 01.09.20- 30.09.20 | Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) | | |
| 01.09.20- 04.09.20 | День знаний. Детский сад. Профессии в д/с. | | Праздник «День Знаний» |
| 07.09.20.- 11.09.20. | До свидания, лето! | | Фотовыставка «Как я повел лето» |
| 14.09.20.- 18.09.20. | Моя семья. Мой дом. Я. Части тела и лица. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Большой дом» Цель: закреплять знания детей о предметах прямоугольной формы, упражнять в умении закрашивать рисунки. (9.43)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП № 1 Цель: формировать умение детей сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. (2.17)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Я. Части тела и лица». Цель: познакомить детей с обобщающим понятием «Семья», с родственными отношениями в семье. (11.98)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Дети делают зарядку». Цель: продолжать формировать у детей навык создавать в лепке фигуру в движении. (9.86)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. «Из чего мы сделаны». Цель: познакомить детей с названиями частей тела человека и их назначением. (11.98)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Фотовыставка «Моя семья» |

| | | | |
|-------------------------|---------------|--|---|
| 21.09.20 – 25.09.20. | Грибы. Ягоды. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие . Рисование «грибы и ягоды». Цель: развивать эстетическое восприятие, формировать образное представления. Закреплять технику прикладывания ворса кисти к бумаге (3.52)</p> <p>2.Познавательное развитие. ФЭМП № 2 Цель: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из них одного предмета (2.13).</p> <p>3. О.О. Речевое развитие «Деревья». Цель: знакомить детей с основными названиями деревьев, как меняются в зависимости от времени года (11.20)</p> <p>4.О.О. Художественно-эстетическое развитие «Аппликация корзина грибов». Цель: закрепить умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения (9.45).</p> <p>5.О.О. Познавательное развитие «Природа в сентябре». Цель: умение описывать природу в октябре, рассказывать об изменениях в природе (8.85).</p> <p>6. О.О. Физическое развитие (по плану руководителя).</p> | Спортивный досуг «Ворота отворяй, едет с поля урожай». |
| 28.09.20- 02.10.20 | Фрукты. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «На яблоне поспели яблоки». Цель: закрепить приёмы рисования карандашами фруктового дерева (9.11)</p> <p>2.О.О. Познавательное развитие. ФЭМП № 3 Цель: закрепить умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало (2.12)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие «Описание фруктов». Цель: уметь описывать фрукты, развивать логическое мышление (8.69)</p> <p>4.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Осеннее</p> | Выставка детского творчества «Фрукты в вазе» |

| | | | |
|-------------------|-----------------|---|--|
| 05.10.20-09.10.20 | Овощи. | <p>яблоко» (9.31) 5. О.О. Познавательное развитие «Беседа о фруктах». Цель: познакомить детей с обобщающим понятием фрукты, местом где они растут, цветом, формой, вкусом (11.17) 6.О.О. Физическое воспитание (По плану руководителя).</p> <p>1 .О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование : «Помидор и огурец на тарелке» Цель: продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы. (8.19.) 2. О.О. Познавательное развитие ФЭМП №2 Цель: закрепить умение различать контрастные по величине предметы.(2.5.) 3. О.О. Речевое развитие. Рассматривание картины «Овощи на грядке». Цель: познакомить детей с обобщающим понятием овощи, местом, где растут овощи. (11.14.) 4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Большие и маленькие морковки». Цель: совершенствовать умение лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. (8.28) 5. О.О. Познавательное развитие. Беседа об овощах. Цель: закрепить знания детей об овощах, их цветом, формой и вкусом, местом, где растут овощи. (11.15) 6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя)</p> | <p>Спортивный досуг «Ворота отворяй, едет с поля урожай»</p> |
| 12.10.20-16.10.20 | Деревья осенью. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие . Рисование «Осенний лес». Цель: развивать эстетическое восприятие, формировать образное представления. Закреплять технику прикладывания ворса кисти к бумаге (3.52)</p> | <p>Фотовыставка «Осенний листопад».</p> |

| | | | |
|-------------------|--|--|---|
| | | <p>2.Познавательное развитие. ФЭМП № 3 Цель: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из них одного предмета (2.13).</p> <p>3. О.О. Речевое развитие «Деревья». Цель: знакомить детей с основными названиями деревьев, как меняются в зависимости от времени года (11.20)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя).</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя)</p> | |
| 19.10.20-23.10.20 | Осень. Как звери и птицы готовятся к зиме. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Лесовичек» Цель: закрепить умение детей лепить знакомые предметы, используя природный материал (8.36)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. «Осень» Цель: продолжать знакомить детей с основными признаками осени, с обобщающим понятием время года. (11.10)</p> <p>3. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>4.Физическое развитие (по плану физ. руководителя)</p> | Выставка «Осенняя фантазия» (совместная выставка детей и родителей) |
| 26.10.20-30.10.20 | Я – человек. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Девочка пляшет». Цель: совершенствовать у детей навыки рисования фигуры человека, формировать навык изображать простые движения. (9.64)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №4. Цель: формировать у детей навык сравнивать две неравные группы предметов способами наложения, совершенствовать умение сравнивать два контрастные по высоте предмета знакомыми способами. (2.31)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Я и мои родители». Цель: познакомить детей с обобщающим понятием « Семья», с</p> | Выставка рисунков «Я рисую себя» |

| | | | |
|------------------------|------------|---|--|
| 02.11.20- 06.11.20 | Мой город. | <p>родственными отношениями в семье. (11.98)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Дети делают зарядку».</p> <p>Цель: продолжать формировать у детей навык создавать в лепке фигуру в движении. (9.86)</p> <p>5. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>6. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Маршрут выходного дня. Презентация совместной прогулки родителей с детьми по городу. |
| 09.11.20- 12.11.20. | Одежда. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Дома в городе».</p> <p>Цель: закреплять знания детей о предметах прямоугольной формы, упражнять в умении закрашивать рисунки. (9.43)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП № 2.</p> <p>Цель: формировать умение детей сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. (2.17)</p> <p>3. О.О. Познавательное развитие. Беседа о нашем городе.</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с достопримечательностями Санкт-Петербурга. (5.280)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя).</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Выставка детского творчества «Платье для куклы». |

| | | | |
|-------------------------------|----------------|--|--|
| | | <p>и некоторых её частей (11.44).</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие «Лепка. Слепи какую хочешь игрушку».</p> <p>Цель: продолжать развивать образные представления, использовать разные приёмы лепки (9.11).</p> <p>5.О.О. Познавательное развитие. Беседа по картинкам: «Кто что носит?».</p> <p>Цель: упражнять детей в умении определять и различать одежду (1.23).</p> <p>6. О.О. Физическое развитие (по плану руководителя).</p> | <p>Выставка детского творчества «Украсим сапожки».</p> |
| <p>16.11.20- 20.11.20</p> | <p>Обувь.</p> | <p>1.О.О. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование декоративное «Красивый сапожок».</p> <p>Цель: закрепить умение детей украшать предметы обуви, используя линии, мазки, точки, кружки (8.44).</p> <p>2 .О.О. Познавательное развитие ФЭМП № 4.</p> <p>Цель: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов, один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного (2.15).</p> <p>3. Развитие речи «Обувь».</p> <p>Цель: знакомить детей с названиями обуви, с обозначающими понятиями обувь (11.44).</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Укрась салфеточку».</p> <p>Цель: закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Развивать чувство композиции (9.34).</p> | <p>Создание мини-музея «Сказочный цветок Гжели».</p> |
| <p>23.11.20- 27.11.20</p> | <p>Посуда.</p> | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Тарелочки с полосками разного цвета».</p> <p>Цель: формировать навык рисовать круг, равномерно наносить узоры. (8.108)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие ФЭМП №1</p> <p>Цель: продолжать формировать навык сравнивать две равные группы предметов способом наложения и приложения (2.23)</p> | |

| | | | |
|-------------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------|
| 30.11.20.- 04.12.20. | Продукты. Профессия продавец. | <p>3. О.О. Речевое развитие «Посуда» Цель: познакомить детей с обобщающим понятием посуда, названиями основных видов посуды, частями посуды. (11.103)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Миски трех медведей» Цель: закреплять прием раскатывания глины кругообразными движениями, закреплять умения лепить аккуратно. (3.96)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие «Описание посуды». Цель: упражнять детей в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа. (8.110)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Баранки-калачи». Цель: вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов, совершенствовать навык рисования колец контрастных по размеру. (12.84)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1. Цель: совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. (2.37)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. Профессия-продавец. Цель: познакомить детей с профессией продавца, его трудовыми действиями. (11.91)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Цветы для мамочки». Цель: вызвать у детей желание сделать картину в подарок маме на 8 Марта. (12.108)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. «Для чего нужна профессия-</p> | Сюжетно-ролевая игра «Магазин». |
|-------------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------|

| | | | |
|------------------------|---|---|--|
| 07.12.20- 11.12.20. | Мебель. | <p>продавец?»).</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с профессией продавца, с обобщающим понятием профессия. (11.92)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» с использованием строительного материала для конструирования мебели. |
| 14.12.20- 18.12.20. | Игрушки. Материалы, из которых они сделаны. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Снеговик».</p> <p>Цель: закрепить технику лепки, раскатывание глины между ладонями, формировать навык лепить предметы из двух частей. (3.78)</p> <p>2. О.О. Речевое развитие. «Мебель».</p> <p>Цель: знакомить детей с основными названиями мебели, некоторыми ее частями. (11.80)</p> <p>3. О.О. Познавательное развитие. Описание частей мебели.</p> <p>Цель: формировать навык сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их. (8.190)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя)</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Коллективная аппликация «Разноцветные кубики». |
| | | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Мяч»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой формы, закрепить навыки закрашивания. (9.13.)</p> <p>2.О.О. Познавательное развитие. ФЭМП № 1</p> <p>Цель: закрепить умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур (2.5.)</p> <p>3.О.О. Речевое развитие. Рассматривание картины «Игрушки»</p> <p>Цель: познакомить детей с обобщающим понятием игрушки, наименованием, предназначением игрушек. (11,5)</p> <p>4.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Мячики для</p> | |

| | | | |
|--------------------|------------|---|--|
| 21.12.20-25.12.20. | Новый год. | <p>котят» Цель: закреплять умение правильно наклеивать формы предметов, аккуратно пользоваться клеем (8,11.) 5. О.О. Познавательное развитие. «Из чего сделаны игрушки?» Цель: познакомить детей с материалами, из которых сделаны игрушки. (11.5.) 6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя) 7. Физическое развитие (по плану физ. руководителя)</p> <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой». Цель: закрепить у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. (9.55.) 2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №4 Цель: совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения. (2.22) 3. О.О. Речевое развитие «Новогодний праздник». Цель: знакомить детей с Новым годом, его особенностями (бывает зимой, приходят Дед Мороз со Снегурочкой, наряжают елку). (11.62) 4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Бусы на елку» Цель: закреплять знания детей о круглой и овальной форме, наклеивать аккуратно. (9.53.) 5. О.О. Познавательное развитие. «Новый год. Новогодние подарки». Цель: формировать навык составлять предложения по опорным словам. (8.161) 6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя) 7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | <p>Совместная выставка детей и родителей «Зимняя ярмарка».</p> <p>Акция «Покормите птиц зимой!».</p> |
|--------------------|------------|---|--|

| | | | |
|--------------------|-----------------|---|--|
| 28.12.20-01.01.21. | Зимние забавы. | 1.О.О. Речевое развитие «Зимние забавы». Цель – формировать у детей составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах (8.177). | |
| 11.01.21-15.01.21. | Зимующие птицы. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Снегирь у кормушки».</p> <p>Цель: закрепить у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. (9.55)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №3</p> <p>Цель: упражнять детей в ориентировке право-лево, различать правую и левую руку. (2.23)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Зимняя прогулка».</p> <p>Цель: формировать у детей навык составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимующих птицах. (8.177)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Птичка у кормушки».</p> <p>Цель: закреплять у детей технику лепки птиц. (8.177)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. Зимующие птицы. Снегирь.</p> <p>Цель: познакомить детей с названием птиц, их значением, повадками. (8.243)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | |
| 18.01.21-22.01.21. | Зима. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Зимний лес».</p> <p>Цель: продолжать формировать у детей навыки рисования, учить рисовать крупно во весь лист. (3.66)</p> <p>2. О.О. Речевое развитие. «Зимняя прогулка».</p> <p>Цель: формировать у детей навык составлять рассказ по серии сюжетных картинок (8.177)</p> <p>3. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Снеговик».</p> <p>Цель: закреплять у детей технику</p> | |

Коллективная аппликация «Снегопад».

Коллективная лепка по теме «Скотный двор».

| | | | |
|------------------------|----------------------------------|--|---|
| 25.01.21- 29.01.21. | Домашние животные и их детёныши. | <p>лепки снеговика. (8.177)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».</p> <p>Цель: формировать навык у детей рисовать четвероногих животных , закреплять приемы рисования кистью и красками. (9.73)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №5.</p> <p>Цель: закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке. (2.19)</p> <p>3. О.О. Рассматривание картины «Кошка с котятами»</p> <p>Цель: расширить представления детей о домашних животных и их детенышей, закрепить обобщающие понятия домашние животные и их детеныши. (11.113)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Барашек».</p> <p>Цель: познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными), формировать навык выделять отличительные особенности этих игрушек. (9.78)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. «Где живут домашние животные?»</p> <p>Цель: закрепить название домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе. (13.51)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Совместная работа детей с родителями «Красивые цыплята» |
| 01.02.21- 29.01.21. | Домашние птицы | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Красивый гусь»</p> <p>Цель: упражнять детей в рисовании птички, передавая форму частей тела, оперения. (9.65)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие</p> | |

| | | | |
|--------------------|---------------------------|---|---|
| | | <p>ФЭМП № 2 Цель :закрепить умение детей называть круг и квадрат (2.20) 3. О.О. Речевое развитие. «Домашние птицы» Цель :познакомить детей с названием домашних птиц и обобщающим понятием домашние птицы, уточнить из каких частей состоит тело птиц, чем питаются, кто за ними ухаживает. (11.58) 4. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Цыпленок» Цель: упражнять детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. (3.103) 5. О.О. Познавательное развитие. «Мир природы». Описание домашних птиц. Цель: формировать навык описывать домашних птиц, придерживаясь схемы. (8.14) 6. О.О. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя) 7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя)</p> | <p>Стенгазета «Мои родители на работе».</p> |
| 08.02.21-12.02.21. | Профессии взрослых. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие рисование «Доктор Айболит». Цель: закрепить умение передавать в рисунке образ врача. 2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП № 1. Цель: совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы (2.16). 3.О.О. Познавательное развитие. Беседа о профессиях. Цель: закрепить знание детей о профессиях взрослых. (11.6). 4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя). 5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | <p>Создание фотоколлажа ко дню защитника Отечества.</p> |
| 15.02.21-19.02.21. | День Защитника Отечества. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Летят самолеты». Цель: закреплять умение детей</p> | |

| | | | |
|------------------------|------------|--|---|
| 22.02.21- 27.02.21. | Транспорт. | <p>рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. (3.82)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №3. Цель: продолжать совершенствовать у детей навыки сравнения двух равных групп предметов.</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. Наша Армия. Цель: познакомить детей с обобщающим понятием Армия, ее функциями. (11.83)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Летающие самолеты». Цель: формировать у детей навык правильно составлять изображения из деталей, закреплять знания формы. (9.64)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. Военные профессии. Цель: закреплять знания детей о людях военных профессий, военной техники, оружия. (11.88)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие .Рисование «Красивые воздушные шары» Цель: закреплять технику рисования предметов круглой формы, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p> <p>2. О.О. Развитие речи .Наземный транспорт «Машина» Цель: познакомить детей с наземным транспортом, его видами, их составными частями.</p> <p>3. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1. Цель: упражнять в сравнении двух предметов по длине и обозначать результат сравнения. (2.6.)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Автобус» Цель: закреплять умения детей вырезать нужные части для создания образа предмета. (9.58)</p> | <p>Коллективная аппликация «Машины едут по городу»</p> <p>Утренник «8 марта».</p> |
|------------------------|------------|--|---|

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|--|---|
| 01.03.21- 05.03.21. | 8 марта. | <p>5. О.О. Познавательное развитие. Беседа о транспорте. Цель: формировать знания детей о видах наземного транспорта и их особенностях. (8.133)</p> <p>6.О.О. Художественно-эстетическое развитие . Музыка (по плану муз. руководителя)</p> <p>7.О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | |
| | | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Цветы в подарок маме». Цель: воспитывать у детей стремление сделать красивую вещь (подарок), формировать образное представление. (3.85)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1. Цель: совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник. (2.33)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. Составление рассказа о маме. Цель: воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома.</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Открытка для мамы». Цель: воспитывать у детей стремление сделать красивую вещь (подарок), развивать эстетическое восприятие. (3.85)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. «Мамы разные нужны». Цель: формировать у детей навык составлять связанный рассказ по картине, развивать умение участвовать в общей беседе. (13.47)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Спортивный досуг «Всем ребятам надо знать, как по улицам шагать». |
| 09.03.21- 12.03.21. | Правила дорожного движения. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Светофор». Цель: развивать у детей образные представления, воображение, самостоятельность и творчество</p> | |

| | | | |
|-------------------|-------------------------------|--|--|
| 15.0321-19.03.21. | Весна. Первые весенние цветы. | <p>(9.76) 2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №3. Цель: упражнять детей в умении различать пространственные направления относительно себя, учить различать одно и много движений. (2.39) 3. О.О. Речевое развитие. «Правила дорожного движения». Цель: познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. (11.131) 4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Салфетка» Цель: совершенствовать у детей навык составления узора из кружков и квадратиков на бумажной салфетке. (3.90) 5. О.О. Познавательное развитие Социально-предметное окружение. «Правила и безопасность дорожного движения». Цель: развивать у детей логическое мышление, учить просчитывать различные ситуации, возникающие в дорожном движении. (13.20) 6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя) 7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя)</p> <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Солнышко, солнышко раскидай колечки» Цель: вызвать у детей интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками, упражнять в рисовании кистью. (12,120) 2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №2. Цель: закреплять способы сравнения двух предметов по длине, высоте. (2,34) 3. О.О. Речевое развитие. Приметы весны. Цель: формировать у детей навык выделять приметы ранней весны, воспитывать любовь к природе, развивать интерес к познанию природы. (13.39)</p> | <p>Копилка добрых дел. Посадка цветов в клумбы.</p> <p>Коллективная</p> |
|-------------------|-------------------------------|--|--|

| | | | |
|------------------------|------------|--|--|
| 22.03.21- 26.03.21. | Насекомые. | <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Красивый букет». Цель: развивать умение детей создавать изображение одних и тех же предметов по-разному (9.68).</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. Ранняя весна. Цель: показать детям на наглядной модели причину смены времен года, уметь устанавливать причинно-следственные связи. (13.39)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Божья коровка». Цель: совершенствовать у детей технику рисования насекомых, развивать чувство формы, цвета, композиции. (12.132)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №4. Цель: упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами один, много. (2.40)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Насекомые». Цель: познакомить детей с названиями и частями тела насекомых, местами их обитания, обобщающим понятием насекомые. (11.127)</p> <p>4 .О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Бабочка». Цель: закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, лепить бабочку , используя усвоенные способы изображения.</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. Мир природы: «Шестиногие малыши» Цель: познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. (13.72)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по</p> | <p>аппликация «Красивые насекомые».</p> <p>Изготовление макетов птиц совместно с родителями.</p> |
|------------------------|------------|--|--|

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|--|---|
| 29.03.21- 02.04.21. | Перелётные птицы весной. | <p>плану муз. руководителя) 7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Красивая птичка». Цель: упражнять детей в рисовании птиц, передавая форму частей тела, красивого оперения. (9.65)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №3. Цель: закреплять умение детей различать и называть части суток (день, ночь). (2.35)</p> <p>3. О.О. Развитие речи. Перелетные птицы. Цель: обобщить знание детей о перелетных птицах, воспитывать доброе отношение к маленьким пернатым друзьям. (13.77)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Кормушка для птичек». Цель: закреплять знание формы (квадрат, прямоугольник), формировать навык плавно срезать углы. (9,70)</p> <p>5, О.О. Познавательное развитие. Перелетные птицы. Цель: развивать у детей творческие способности, речь, мышление, умение строить сложные предложения. (13.77)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Коллективная аппликация «Ракеты летят к звёздам». |
| 05.04.21- 09.04.21. | Космос. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Ракета летит к звездам». Цель: Развивать у детей образное восприятие, формировать навык изображать ракеты, летящие к звездам. (9.84)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1. Цель: закреплять умения детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. (2.38)</p> | |

| | | | |
|--------------------|---|--|--|
| 12.04.21-16.04.21. | Дикие животные наших лесов и их детёныши. | <p>3. О.О. Речевое развитие. Наша планета Земля. Цель: объяснить детям, как называется планета, на которой мы живем, объяснить детям значения космических исследований. (13.57)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Слепи свою любимую игрушку». Цель: совершенствовать у детей навыки самостоятельно выбирать содержание лепки, закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей. (3.79)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. «Покорение космоса». Цель: воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, формировать навык фантазировать и мечтать. (13.57)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Украшим рукавичку-домик» Цель: упражнять детей в рисовании и закрашивании, формировать навык рисовать крупно во весь лист. (5.158)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1. Цель: совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине, упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. (2.11)</p> <p>3. Развитие речи. Дикие животные. Цель: познакомить детей с названиями диких животных наших лесов, обобщающим понятием дикие животные. (11.38)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Зайчики на полянке». Цель: закрепить у детей приемы лепки и соединения отдельных частей. (9.74)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие.</p> | <p>Драматизация сказки «Теремок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».</p> |
|--------------------|---|--|--|

| | | | |
|------------------------|----------------|--|---|
| 19.04.21- 23.04.21. | Зоопарк. | <p>Беседа о диких животных. Цель: закрепить знания детей о диких животных, места их обитания.</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | |
| | | <p>1 .О.О. Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Жираф». Цель: продолжить формировать у детей навык правильного использования приёмов лепки (8.167)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №2. Цель: совершенствовать у детей навык сравнения двух равных групп предметов способом наложения. (2.24)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Животные жарких стран. Зоопарк» Цель: объяснить детям, как животные особо жарких районов Земли приспособлены к жизни при высоких температурах и малым количеством воды. (13.61).</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Фотовыставка «Экскурсия в зоопарк». |
| 26.04.21- 30.04.21. | Зоопарк. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Чебурашка». Цель: упражнять детей в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. (3.72)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие Рассказывание по картине «Животные жарких стран». Цель: упражнять детей в составлении рассказа по картине, в построении сюжетной линии. (13.61)</p> <p>3. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>4. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Совместные поделки макетов детей и родителей к 9 мая. |
| 04.05.21- | Педагогическая | | |

| | | | |
|---------------------|---------------------------|---|--|
| 31.05.21. | диагностика (мониторинг). | | |
| 04.05.21-07.05.21. | День Победы. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку к празднику 9 мая». Цель: продолжать формировать у детей навык задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. (9.86)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1 Цель: закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способом наложения. (2.21)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. Чтение рассказа Л. Кассиля «Памятник советскому солдату» Цель: рассказать детям о подвиге советских солдат в годы Великой Отечественной войны. (8.286)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя)</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Изготовление аквариума вместе с детьми. |
| 11.05.21.-14.05.21. | Рыбы. | <p>1. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме». Цель: закреплять умение детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях. (9.47)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №1. Цель: совершенствовать умение детей различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). (2.28)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Рыбки в аквариуме». Цель: познакомить детей с аквариумными рыбками, их внешним видом и образом жизни. (11.109)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Золотая рыбка». Цель: продолжать закреплять у детей технику вырезания овальных форм, аккуратно наклеивать части изображения. (9.47)</p> | Практическое занятие: «Я правильно перехожу дорогу». |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| 17.05.21- 21.05.21. | Безопасное поведение (на природе, дома, на улице). | <p>5. О.О. Познавательное развитие. «Обитание рыб в природе». Цель: продолжать знакомить детей с обитанием рыб в природе. (11.109)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Мой друг светофор». Цель: развивать у детей правильные образные представления, воображение, самостоятельность и творчество (9.76)</p> <p>2.О.О.Познавательное развитие. ФЭМП № 1. Цель: закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения (2.41).</p> <p>3.О.О. Речевое развитие. Составление рассказов по сюжетным картинкам. Цель: познакомить детей с обобщающим понятием безопасное поведение (11.85).</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя).</p> <p>5. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | Коллективная аппликация «Луговые цветы». |
| 24.05.21.- 28.05.21. | Лето. Цветы. | <p>1.О.О. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Расцвели красивые цветы». Цель: закрепить у детей технику рисования красивых цветов, используя разнообразные приемы. (9.68)</p> <p>2. О.О. Познавательное развитие. ФЭМП №2 Цель: совершенствовать у детей умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. (2.42)</p> <p>3. О.О. Речевое развитие. «Цветы на лугу». Цель: познакомить детей с названиями некоторых луговых цветов, их строением. (11.124)</p> <p>4. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация «Красивый</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>букет».</p> <p>Цель: развивать умение детей создавать изображения одних и тех же предметов по-разному. (9.68)</p> <p>5. О.О. Познавательное развитие. Мир природы. «Цветы на лугу»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с луговыми цветами, с обобщающим понятием цветы. (11.124)</p> <p>6. О.О. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя)</p> <p>7. О.О. Физическое развитие (по плану физ. руководителя).</p> | |
|--|--|--|--|

Список литературы.

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением»
2. И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП»
3. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность» (младшая группа)
4. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
5. Н.Е. Веракса «Комплексные занятия» (средняя группа)
6. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
7. Е. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»
8. Н.Е. Веракса «Комплексные занятия» (младшая группа)
9. Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе»
10. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»
11. Лексические темы по развитию речи дошкольников под редакцией И.В. Козиной (средняя группа)
12. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
13. О.А. Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса»

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности
Календарное планирование.

(Приложение № 7);

Тематическое содержание (дата)

| Время | Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | |
|--------------|---|---|-----------------------|------------------------------|--|-----------------------------|
| | Виды детской деятельности | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа | Самостоятельная деятельность | Развитие образов.среды в соответствии ФГОС и ООПДО | Взаимодействие с родителями |
| половина дня | 1. Двигательная. | | | | | |
| | 2. Игровая. | | | | | |
| | 3. Самообслуживание и труд | | | | | |
| | 4. Познавательно-исследовательская. | | | | | |
| | 5. Коммуникативная. | | | | | |
| | 6. Восприятие фольклора и художеств.лит-ры. | | | | | |
| | 7. ИЗО деятельность. | | | | | |
| | 8. Музыкальная деятельность | | | | | |
| | 9. Конструирование. | | | | | |
| | | НОД | | | | |
| Прогулка | Наблюдения | | | | | |
| | Игры | | | | | |
| | Труд детей в природе | | | | | |
| | Индивидуальная работа | | | | | |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | Самостоятельная деятельность | |
| | Физкультурно-озд. работа | |

| Время | Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | |
|--------------|--|---|-----------------------|------------------------------|---|-----------------------------|
| | Виды детской деятельности | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа | Самостоятельная деятельность | Развитие образов. среды в соответствии ФГОС и ООПДО | Взаимодействие с родителями |
| Половина дня | 1. Двигательная. | | | | | |
| | 2. Игровая. | | | | | |
| | 3. Самообслуживание и труд | | | | | |
| | 4. Познавательно-исследовательская. | | | | | |
| | 5. Коммуникативная. | | | | | |
| | 6. Восприятие фольклора и художеств. лит - ры. | | | | | |
| | 7. ИЗО деятельность. | | | | | |
| | 8. Музыкальная деятельность | | | | | |
| | 9. Конструирование. | | | | | |
| | | НОД | | | | |
| Прогноз | Наблюдения | | | | | |
| | Игры | | | | | |
| | Индивидуальная работа | | | | | |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | Самостоятельная деятельность | |
| | Физкультурно-озд. работа | |

**Перспективное планирование по 9 видам детской деятельности
2020-2021 учебный год. (приложение № 8)**

Перспективное планирование двигательной деятельности

| <u>Месяц</u> | <u>Режимные моменты</u> | <u>Самостоятельная деятельность детей</u> |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; Уверенному и активному выполнению элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; Соблюдению и контролю правил в подвижных играх; Самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений.</p> | <p>Задачи: Развитие движений, формирование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, быстрота, сила, выносливость), формирование правильной осанки.</p> |
| Октябрь | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; Уверенному и активному выполнению элементов;</p> | <p>Задачи: Развитие движений, формирование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, быстрота, сила, выносливость), формирование правильной осанки.</p> |

| | | |
|----------------|---|--|
| | <p>Техники общеразвивающих упражнений; Основных движений, спортивных упражнений; Соблюдению и контролю правил в подвижных играх.</p> | |
| Ноябрь | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее; Гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта;</p> | <p><u>Задачи:</u> Развитие движений, формирование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, быстрота, сила, выносливость), формирование правильной осанки.</p> |
| Декабрь | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта, уверенному и активному, выполнению техники общеразвивающих упражнений; Основных движений; спортивных упражнений; Соблюдению и контролю правил в подвижных играх.</p> | <p><u>Задачи:</u> Развитие движений, формирование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, быстрота, сила, выносливость), формирование правильной осанки.</p> |

| | | |
|-----------------------|---|--|
| <p>Январь</p> | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению; двигательного опыта; уверенному и активному выполнению элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; соблюдению и контролю правил в подвижных играх.</p> | <p><u>Задачи:</u> Развитие движений, формирование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, быстрота, сила, выносливость), формирование правильной осанки.</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: уверенному и активному выполнению элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений.</p> | <p><u>Задачи:</u> Развитие движений, формирование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, быстрота, сила, выносливость), формирование правильной осанки.</p> |

| | | |
|---------------|---|--|
| Март | <p>Утренняя гимнастика <u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: уверенному и активному выполнению элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений.</p> | <p><u>Задачи:</u> Обеспечивать профилактику нервного напряжения, переутомления. Учить детей подбирать необходимые атрибуты, инвентарь для игр Вызвать интерес и желание заниматься физкультурой. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим.</p> |
| Апрель | <p><u>Цель:</u> Учить двигаться парами, спрыгивать; Действовать по сигналу, упражнять в беге; Совершенствовать ходьбу и бег, учить ходить по кругу, действовать по тексту совершенствовать координацию движений; Формировать желание к физ. культуре, развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений и в п/и. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную, не наталкиваться друг на друга. Комплексы утренней гимнастики: №:20, 21, 22, 23. Комплексы бодрящей гимнастики. №:20, 21, 22, 23. Картотека физкультминуток Картотека подвижных игр</p> | <p><u>Задачи:</u> Обеспечивать профилактику нервного напряжения, переутомления. Учить детей подбирать необходимые атрибуты, инвентарь для игр Вызвать интерес и желание заниматься физкультурой. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим</p> |
| Май | <p><u>Цель:</u> Приучать двигаться вдвоем, прыгать, ориентироваться в пространстве, двигаться по тексту, упражнять в беге и ходьбе; Совершенствовать ходьбу и бег в разных направлениях, умение бегать рядом; Формировать желание к физ. культуре, развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений и в п/и. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную, не наталкиваться друг на друга.</p> | <p><u>Задачи:</u> Обеспечивать профилактику нервного напряжения, переутомления. Учить детей подбирать необходимые атрибуты, инвентарь для игр Вызвать интерес и желание заниматься физкультурой. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим</p> |

| | | |
|--------------------|---|---|
| <p>Июнь</p> | <p>Комплексы утренней гимнастики: №:24, 25, 26, 27. Комплексы бодрящей гимнастики. №:24, 25, 26, 27. Картотека физкультминуток Картотека подвижных игр <u>Цель:</u> Учить действовать по сигналу ходить парами, прыгать с невысокой высоты, действовать по сигналу, совершенствовать бег в одном из направлений, сочетать ходьбу с другими видами деятельности, соблюдать правила игры; Формировать желание к физ. культуре, развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений и в п/и. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, не наталкиваться друг на друга; Комплексы утренней гимнастики: №:28,29,30,31. Комплексы бодрящей гимнастики. №:28,29,30, 31. Картотека физкультминуток Картотека подвижных игр.</p> | <p><u>Задачи:</u> Развитие ловкости, равновесии, точности и правильности выполнения упражнений. Формировать умение в ловле подбрасывании мяча, прыжках на одной ноге.</p> |
| <p>Июль</p> | <p><u>Цель:</u> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое); Игровая беседа с элементами движений. <u>Цель:</u> Содействовать гармоничному физическому развитию детей; Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: уверенному и активному выполнению элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений. № 37,38,39,40 Комплексы утренней гимнастики. Комплексы бодрящей гимнастики.</p> | <p><u>Задачи:</u> Развитие ловкости, равновесии, точности и правильности выполнения упражнений. Формировать умение в ловле подбрасывании мяча, прыжках на одной ноге.</p> |

| | | |
|---------------|--|--|
| Август | <p><u>Цель:</u> Учить двигаться парами, спрыгивать; Действовать по сигналу, упражнять в беге; Совершенствовать ходьбу и бег, учить ходить по кругу, действовать по тексту совершенствовать координацию движений; Формировать желание к физ. культуре, развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений и в п/и. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную, не наталкиваться друг на друга. Комплексы утренней гимнастики: №:20, 21, 22, 23. Комплексы бодрящей гимнастики. №:20, 21, 22, 23. Карточка физкультминуток Карточка подвижных игр</p> | <p><u>Задачи:</u> Обеспечивать профилактику нервного напряжения, переутомления. Учить детей подбирать необходимые атрибуты, инвентарь для игр Вызвать интерес и желание заниматься физкультурой. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим</p> |
|---------------|--|--|

Перспективное планирование трудовой деятельности

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений; Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т.д.).</p> | <p>Труд в природе. <u>Задачи:</u> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными; Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.</p> |
| Октябрь | <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений; Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; Складываем игрушки по местам.</p> | <p>Труд в природе. <u>Задачи:</u> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными; Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.</p> |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| Ноябрь | <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений; Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; Складываем игрушки по местам, раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям.</p> | <p>Труд в природе. <u>Задачи:</u> Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности;</p> <p>Собрать букет из осенних листьев; Помочь воспитателю занести игрушки; Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев; Развешивание кормушек для зимующих птиц.</p> |
| Декабрь | <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> В уголке книги: подклеивание книг. Организация «Книжной больницы»; Помощь в ремонте книг.</p> | <p>Труд в природе Насыпать корм в кормушки; Почистить дорожки от снега; Сгребание снега для построек; Помочь очистить друг другу одежду от снега.</p> |
| Январь | <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> уборка игрушек складывания одежды в шкафчике. Мытьё игрушек; Запомнить правило; «Каждой игрушке – свое место».</p> | <p>Труд в природе Сгребание снега к стволам деревьев; Почистить одежду от снега; Подметание беседки от снега; Строим горку.</p> |
| Февраль Март | <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> Убирать игрушки и предметы на свое место после игр и действий с ними; Игровая ситуация «Покажем Мишке как правильно расставить игрушки».</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд <u>Цель:</u> Закреплять умение правильно готовиться к дежурству; Надевать фартучки, косынки, мыть руки с мылом, расставлять на столы салфетницы, хлебницы; Беседа «Мы дежуриим», игровая ситуация «Покажем мишке, как нужно накрывать и убирать</p> | <p>Труд в природе Почистить одежду от снега. Сбор игрушек на детской площадке; Подметание веранды от снега; Построим гараж из снега.</p> <p>Труд в природе Сгребание снега лопатками, расчистка площадки для игр; Строительство автодороги из снега, игра с машинками с соблюдением правил дорожного движения; Почистить одежду от снега; Сбор игрушек на детской площадке.</p> |

| | | |
|----------------------|---|--|
| <p>Апрель</p> | <p>со стола».</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p><u>Цель:</u> Ставить стулья на занятие, аккуратно складывать кукольную одежду, следить за внешним видом кукол, причесывать им волосы, протирать игрушки, столы, влажной тряпкой.</p> | <p>Труд в природе</p> <p>Расчистка участка от талого снега; Удаление поврежденных и сухих веток; Уборка мусора на участке; Помочь воспитателю занести игрушки.</p> |
| <p>Май</p> | <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p><u>Цель:</u> Ставить стулья на занятие и убирать после занятия, раскладывать на столах кисточки, стаканчики, карандаши к занятию, убирать обрезки бумаги в корзину после занятия.</p> | <p>Труд в природе</p> <p>Уборка мусора на участке; Высаживание рассады цветов на клумбу; Помочь воспитателю занести игрушки; Покормить птиц.</p> |
| <p>Июнь</p> | <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p><u>Цель:</u> В уголке книги: подклеивание книг. Организация «Книжной больницы»; Помощь в ремонте книг</p> | <p><u>Задачи:</u> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными; Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.</p> |
| <p>Июль</p> | <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p><u>Цель:</u> Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений; Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; Складываем игрушки по местам, раскладываем на столах некоторые материалы к занятиям.</p> | <p>Труд в природе.</p> <p><u>Задачи:</u> Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; Помочь воспитателю занести игрушки; Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев;</p> |
| <p>Август</p> | <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p><u>Цель:</u> Убирать игрушки и предметы на свое место после игр и действий с ними; Игровая ситуация «Покажем Мишке как правильно расставить игрушки».</p> | <p>Труд в природе.</p> <p><u>Задачи.</u> Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; Уборка мусора на участке; Полив цветов на клумбах участка; Помочь воспитателю собрать игрушки;</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Перспективное планирование коммуникативной деятельности

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | <p><u>Цель:</u> Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; побуждать детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; развивать связную речь; воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; побуждать детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; развивать связную речь; воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> | <p>Беседы: «Что такое дружба», «Ссора и примирение».</p> <p>Настольно-печатные игры, дидактические игры: «Эмоции», «Найди пару».</p> |
| Октябрь | <p><u>Цель:</u> Воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать. Познакомить с понятием вежливость. Закреплять умение составлять рассказ по памяти.</p> | <p>Беседы: «Значение природы в жизни человека», «О труде взрослых».</p> <p>Плакаты, фрукты и овощи. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Настольно-печатные игры, дидактические игры.</p> |
| Ноябрь | <p><u>Цель:</u> Воспитывать умение вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> | <p>Ситуативные беседы по лексическим темам. Сюжетно-ролевые игры, диски с народными песнями, сказками. Дидактический материал.</p> <p>Отгадывание загадок, игровые экскурсии по «городу». Игровые ситуации.</p> <p>Подвижные игры, хороводные игры с пением.</p> |
| Декабрь | <p><u>Цель:</u> Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: побуждать играть не ссорясь,</p> | <p>Беседы: «Мои хорошие поступки», «О зиме», «Правила дорожной безопасности зимой». Дидактический материал о ПДД, дидактические игры, настольно-печатные игры, лото.</p> |

| | | |
|----------------|--|--|
| | помогать друг другу и вместе радоваться успехам. | |
| Январь | <p><u>Цель:</u> Познакомить с правилами приема гостей, воспитывать умение осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения. Учить определять в загадках количество предметов персонажей сказок. Продолжать учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи.</p> | <p>Беседы: «Друзья у меня в гостях», «Если добрый ты». Цветная бумага, картинки по лексическим темам. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, карандаши, бумага, раскраски по теме.</p> |
| Февраль | <p><u>Цель:</u> Развивать представление о нашей Родине-России, о столице нашей Родины. Способствовать умению описывать природу родного края. Воспитывать любовь к Родине. Познакомить детей с новыми профессиями (пограничник, моряк, летчик). Познакомить с понятием – герой, защитник.</p> | <p>Беседы: «Наши папы – наши защитники», «Смелый, как папа». Флаг, гимн России. Картинки по темам. Книги, иллюстрации к темам. Настольные игры «Наш город», «Военная техника», «Чья фуражка».</p> |
| Март | <p><u>Цель:</u> Формировать у детей любовь и уважение к родным и близким, вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать. Развивать умение составлять небольшие связные рассказы о маме, опираясь на схему; учить образовывать слова при помощи суффикса; активизировать пассивный и активный словарь детей.</p> | <p>Беседы: «Вот такая мама! Вот какая бабушка». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, «Составь целое», «Собери букет».</p> |
| Апрель | <p><u>Цель:</u> Формировать понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздуха.</p> | <p>Беседы: «наша планета – Земля», «Что такое Солнечная система», «Галактики в Космосе» в рамках краткосрочного проекта: «Планета Земля».</p> |
| Май | <p><u>Цель:</u> Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне.</p> | <p>Беседы: «Праздник День Победы», «Памятник Неизвестному солдату», «Кто такой герой». Иллюстрации по теме, фотографии прадедушек, раскраски по теме.</p> |

| | | |
|---------------|---|---|
| | Познакомить с наградами прадедов, дедов и отцов (выполнивших интернациональный долг) грамоты, медали, ордена | |
| Июнь | <u>Цель:</u> Расширение кругозора о лете; Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знать ПДД, улицу переходить в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора. | Беседа: «Как бы я хотел провести лето», Картинки по темам о лете, книги, иллюстрации к теме. Дидактический материал о ПДД, настольно-печатные игры, лото. |
| Июль | <u>Цель:</u> Рассматривание и составление коротких рассказов по картинке «как мы отдыхаем летом»; | Беседа: «Как я люблю лето» Беседа о лесе, о его обитателях Рассмотрение картин с изображением леса, чтение стихов о лете и его лесных обитателях. Игра-перевоплощение «Если бы я был бабочкой». Сюжетно-ролевая игра «На даче». |
| Август | <u>Цель:</u> Продолжать расширять кругозор о лете. Закреплять знания ПДД. Закрепить знания о правилах поведения на природе. | Беседа: «Мой друг светофор», «Правила поведения на природе». Рассматривание открыток, иллюстраций, альбомов по теме. |

Перспективное планирование познавательно – исследовательской деятельности

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | Наблюдение в природе <u>Цель:</u> Вовлечение детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств неживой природы; Познакомить детей со свойствами сыпучести песка; формировать представления о свойстве магнита притягивать металлические предметы; дать детям представление о роли воды в жизни человека, растений, животных. | Экспериментирование с песком мокрым и сухим; Делаем куличики, узоры из песка; Экспериментирование с водой; Знакомство с трудом взрослых «Младшего воспитателя». |

| | | |
|----------------|---|---|
| Октябрь | <p>Наблюдение в природе: Многообразии осенних листьев; Что такое воздух; Наблюдение за погодой; Наблюдение за отлетом птиц; Экспериментирование с воздухом; Экспериментирование с водой .</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания; Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| Ноябрь | <p>Наблюдение в природе Наблюдение за городским транспортом; Наблюдение за прилетающими на участок птицами; Наблюдение за трудовыми действиями дворника; Наблюдение за берёзой; Экспериментирование с водой.</p> | <p>Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| Декабрь | <p>Наблюдение в природе Наблюдение за снегопадом; Наблюдение за узорами на стекле; Наблюдение за зимующими птицами; Наблюдение за трудом взрослых.</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания; Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| Январь | <p>Наблюдение в природе <u>Цель.</u> Учить детей наблюдать за природой, рассматривать природные явления; Наблюдение за деревьями; Рассматривание снежинок через увеличительное стекло; Наблюдение «Сугробы». Зимние забавы; Экспериментирование с водой; Изучаем органы чувств человека.</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания; Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| Февраль | <p>Наблюдение в природе Наблюдение за транспортом; Наблюдение за снегопадом; Наблюдение за солнцем; Наблюдение за пешеходами. Наблюдение в природе; Пришла весна;</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания; Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |

| | | |
|----------------------|--|--|
| <p>Март</p> | <p>Наблюдение за изменениями в природе; Наблюдение за снегом; Наблюдение за рябиной. Наблюдение в природе;</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания;</p> |
| <p>Апрель</p> | <p>Наблюдение за набуханием почек на деревьях; Наблюдение за работой взрослых; Наблюдение за птицами весной; Наблюдение за снегом; Изучение органов чувств;</p> | <p>Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| <p>Май</p> | <p>Наши помощники органы чувств. Наблюдение в природе; Наблюдение за небом и облаками; Наблюдение за птицами; Наблюдение за цветами на территории детского сада; Наблюдение за трудом взрослых; Экспериментирование с предметами Мы – фокусники.</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания; Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| <p>Июнь</p> | <p>Что такое воздух; Наблюдение за погодой; Экспериментирование с воздухом; Экспериментирование с водой .</p> | <p>Упражнять детей в различии основных цветов, сортировке предметов по цвету, учить понимать суть задания;</p> |
| <p>Июль</p> | <p>Наблюдение в природе; Наблюдение за деревьями; Экспериментирование с водой; Опыт: зачем нужна вода растениям; Живительное действие воды;</p> | <p>Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы. Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы.</p> |
| <p>Август</p> | <p>Наблюдение в природе; Наблюдение за цветами на клумбах участка группы; Опыты и эксперименты с песком; Опыт «Солнечные часы»;</p> | <p>Активизировать в речи соответствующие понятия, формировать умение у детей обследовать предметы. Учить понимать суть задания;</p> |

Перспективное планирование игровой деятельности

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | <p><u>Цель:</u> Развивать наглядно-действенное мышление, стимулировать поиск новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта); Воспитание навыков бережного отношения к игрушкам; Активизировать мыслительную деятельность у детей; Создание основы самостоятельной игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста.</p> | <p><u>Задачи:</u> Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях, играть на темы из окружающей жизни. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Стимулировать развитие интереса к совместным играм с взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть.</p> |
| Октябрь | <p><u>Цель:</u> Развивать наглядно-действенное мышление, стимулировать поиск новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта).</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить детей играть дружно, договариваться, уступать, распределять фронт работы, передавать в речи замысел постройки. Учить детей объединять несколько игровых действий: приготовление пищи, кормление, укладывание, укачивание, лечение игрушек, ремонт машин. Формировать умение придумывать несложный сюжет.</p> |
| Ноябрь | <p>Игровая ситуация «Разные машины едут по улице, пешеходы идут по дорожке»; Дидактическое упражнение «Я знаю свой домашний адрес».</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить детей играть дружно, договариваться, уступать, распределять фронт работы, передавать в речи замысел постройки; Учить детей объединять несколько игровых действий: приготовление пищи, кормление, укладывание, укачивание, лечение игрушек, ремонт машин; Формировать умение придумывать несложный сюжет.</p> |
| Декабрь | <p><u>Цель:</u> Развивать наглядно-действенное мышление, стимулировать поиск новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта); Воспитание навыков бережного отношения к игрушкам; Игровая ситуация «Покажем зайчику как нужно подклеить книжечку». Д.И. «Подери одежду мишке»</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить детей играть дружно, договариваться, уступать, распределять фронт работы, передавать в речи замысел постройки. Учить детей объединять несколько игровых действий: приготовление пищи, кормление, укладывание, укачивание, лечение игрушек, ремонт машин; Формировать умение придумывать несложный сюжет.</p> |

| | | |
|----------------|---|---|
| | <p>Д.И. «Времена года» С.Р. «Семья. Оденем куклу на прогулку». Т.И. «Елочка в лесу»</p> | |
| Январь | <p>Игры – забавы «Веселые соревнования» Д.И. «Опиши, мы отгадаем». Д.И. «Оденем кукол на прогулку» Т.И. « Морозные деньки» С.Р. «Завтрак для всех»</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить детей играть дружно, договариваться, уступать, распределять фронт работы, передавать в речи замысел постройки; Учить детей объединять несколько игровых действий: приготовление пищи, кормление, укладывание, укачивание, лечение игрушек, ремонт машин; Формировать умение придумывать несложный сюжет.</p> |
| Февраль | <p>Игровая ситуация «Поможем зайчику перейти дорогу»; Игра-имитация «Трактор, самолёт, машина, пароход»; Д.И. «Красный, зеленый, желтый»; Д.И. «Транспорт на нашей улице»; С.Р. «Кто шофёр?»; Т.И «Тихая песня» .</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить детей играть дружно, договариваться, уступать, распределять фронт работы, передавать в речи замысел постройки. Самостоятельному воспроизведению игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потекши; Выполнению различных движений под музыку, участию в совместных со сверстниками играх – имитациях, поддержке проявления воображения и творчества.</p> |
| Март | <p><u>Цель:</u> Вызвать у детей желание играть на темы наблюдений из окружающей жизни и литературных произведений; Учить отражать в игре действия и взаимоотношения людей и героев литературных произведений; Обогащать содержание детских игр посредством формирования знаний труде взрослых, явлениях окружающей действительности; Учить использовать в игре разнообразные средства выразительности (движения, мимика) для передачи игрового образа; Учить использовать для игры разнообразные игрушки и предметы-заместители, изменять игровую среду в соответствии с изменением сюжета игры.</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить детей объединять несколько игровых действий: приготовление пищи, кормление, укладывание, укачивание, лечение игрушек, ремонт машин; Формировать умение придумывать несложный сюжет.</p> |
| Апрель | <p><u>Цель:</u> Учить создавать целостную смысловую игровую ситуацию</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить самоорганизовываться в игре (подбор игрушек,</p> |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| Май | <p>из нескольких действий (разбудить, заправить постель, умыть, покормить, увести в д/с). Учить действовать в соответствии с ролью (речевые реакции и игровые действия подчинять характеру и содержанию роли); Учить созданию игровых замыслов; Продолжать учить действовать за игрушку через персонаж; Учить анализировать и оценивать себя в игре; Учить подбирать и вариативно использовать предметы-заместители; Учить отвечать, на вопросы воспитателя о своей игре; Учить вступать в игровое общение с воспитателем, со сверстником, договариваться о совместных действиях.</p> <p><u>Цель:</u> Развивать творческие способности; Учить вступать в игровое взаимодействие со сверстником, не нарушая правил и хода игры; Учить самоорганизации детей в игре. Содействовать развитию самостоятельности детей в игре; Учить находить в течение дня место и время для организации игры.</p> | <p>размещение в пространстве) Содействовать формированию игровых мотивов у детей.</p> <p><u>Задачи:</u> Учить разворачивать самостоятельную индивидуальную и совместную игру; Учить самоорганизовываться в игре (подбор игрушек, размещение в пространстве); Содействовать формированию игровых мотивов у детей. Обеспечить место и время в режиме дня для самостоятельных игр.</p> |
| Июнь Июль | <p><u>Цель:</u> Развивать наглядно-действенное мышление, стимулировать поиск новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта). Игровая ситуация «Разные машины едут по улице, пешеходы идут по дорожке»;</p> <p><u>Цель:</u> Учить использовать в игре разнообразные средства выразительности (движения, мимика) для передачи игрового образа; Учить использовать для игры разнообразные игрушки и предметы-заместители, изменять игровую среду в соответствии с изменением сюжета игры.</p> | <p>Планирование и развитие у детей поисковой деятельности.</p> <p><u>Задачи:</u> Учить детей объединять несколько игровых действий: приготовление пищи, кормление, укладывание, качивание, лечение игрушек, ремонт машин; Формировать умение придумывать несложный сюжет.</p> |
| Август | <p><u>Цель:</u></p> | <p><u>Задачи:</u></p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Учить анализировать и оценивать себя в игре; Учить подбирать и вариативно использовать предметы-заместители; Учить отвечать, на вопросы воспитателя о своей игре; Учить вступать в игровое общение с воспитателем, со сверстником, договариваться о совместных действиях.</p> | <p>Учить самоорганизовываться в игре (подбор игрушек, размещение в пространстве) Содействовать формированию игровых мотивов у детей.</p> |
|--|---|---|

Перспективное планирование чтения художественной литературы

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|---|---|
| Сентябрь | <p><u>Цель:</u> Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; Чтение потешек.</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |
| Октябрь | <p><u>Цель:</u> Способствовать развитию речи, памяти, формировать умения выразительно читать стихотворение, передавая соответствующую интонацию К. Бальмонт «Осень» А. Плещеев «Осень наступила...» Чтение русская народная сказка «Маша и медведь» Чтение потешек: «Травка-муравка...», «Сидит белка на тележке...».</p> <p>Для заучивания наизусть: Н. Саконская «Где мой пальчик?»</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения</p> |

| | | |
|----------------|---|---|
| Ноябрь | <p><u>Цель:</u> Способствовать развитию речи, памяти; Формировать умения выразительно читать стихотворение, передавая соответствующую интонацию; Чтение русской народной сказки «Колобок»; Михалков «Дядя Степа»; А.С. Пушкин. «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |
| Декабрь | <p><u>Цель:</u> Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Чтение стихотворений А. Барто «Зайка» П. Воронько «Хитрый ёж» Отгадывание загадок на тему: «Животные» Чтение сказки «Заюшкина избушка», «Рукавичка». Для заучивания наизусть: А. Барто «Зайка».</p> | <p><u>Задание:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |
| Январь | <p><u>Цель:</u> Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| <p>Февраль</p> | <p><u>Цель:</u> Способствовать развитию речи, памяти; Формировать эмоционально-положительный отклик на рассматривание иллюстраций к художественным произведениям; Чтение произведения : В. Мирясовой «Скорая помощь», «Пожарная машина»; В. Берестов «Про машину», И. Токмакова «На машине ехали»; Отгадывание загадок на тему «Транспорт»; Для заучивания наизусть: А. Барто "Грузовик"</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |
| <p>Март</p> | <p><u>Цель:</u> Обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Развитие речевого творчества; Звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; Формировать понятие того, что из книг можно узнать много интересного, приобщать детей к рассматриванию рисунков в книге, задавать вопросы, отвечать на них, внимательно слушать воспитателя, Е. Благинина «Посидим в тишине», И. Токмакова «Мамин день», В. Берестова «Праздник мам», С. Прокофьева «Сказки про маму», Разучивание стихов и песен, инсценировок к празднику.</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |
| <p>Апрель</p> | <p><u>Цель:</u> Разучивание поговорок, пословиц о здоровье; Способствовать обогащению активного словаря; развитию связной речи, речевого творчества; Звуковой и интонационной культуры речи, формированию понимания того, что из книг можно узнать много интересного, приобщать детей к рассматриванию рисунков в книге;</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения; Подводить детей к пониманию многонациональности произведений художественной литературы.</p> |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| <p>Май</p> | <p>Чтение потешек «Кисонька-Марусенька...», «Сегодня день целый...»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать умение детей узнавать в природе, на картинках, в игрушках насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза, майский жук, пчела) цветы (одуванчик, мать – и – мачеха); Воспитывать любовь и уважение к воинам Великой Отечественной войны. Обращать внимание детей на красоту природы, учить восхищаться, радоваться; Устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением насекомых. С.Я. Маршак «Весенняя песенка» И. А. Белоусов «Детская весенняя песенка песенки «Веснянка», «Весна, весна, красная» , «У солнышка в гостях», «Краденое солнце» К. Чуковского</p> | <p><u>Задачи:</u> Подводить детей к пониманию многонациональности произведений художественной литературы; Формировать интерес к литературным произведениям разных народов.</p> |
| <p>Июнь</p> <p>Июль</p> | <p><u>Цель:</u> Обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Развитие речевого творчества; Звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; Д/и «Кто в теремочке живет?» -Чтение сказки «Теремок» Беседа по картинкам «Угадай героя сказки» П/и «У медведя во бору»</p> <p><u>Цель:</u> Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Развитие речевого творчества; Звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; Песенки, потешки, заклички «Иван, Иван, вырывай бурьян»,</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения; Подводить детей к пониманию многонациональности произведений художественной литературы.</p> |

| | | |
|---------------|---|---|
| Август | <p>русская народная сказка «Лисица и тетерев», русская народная сказка «Жихарка», В Берестов «Весёлое лето», Е. Чарушин «Дятел», Л.Н. Толстой «Пожарная собака».</p> <p><u>Цель:</u> Разучивание поговорок, пословиц о лете; Способствовать обогащению активного словаря; развитию связной речи, речевого творчества; Звуковой и интонационной культуры речи, формированию понимания того, что из книг можно узнать много интересного, приобщать детей к рассматриванию рисунков в книге; Песенки, потешки, заклички «Пчёлы летят, «Я по лесу, по зелёному бреду», «Ваня, Ванечка, куда ходил?»».</p> <p>Повести и рассказы Калинина «Летом», Павлова «Чьи башмачки?», Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р», Е. Пермяк «Хитрый коврик».</p> | <p><u>Задачи:</u> Формировать желание делать самостоятельный выбор любимых литературных произведений для чтения.</p> |
|---------------|---|---|

Перспективное планирование музыкальной деятельности

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | <p><u>Цель</u> Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера, умения реагировать на веселую и спокойную музыку; Выбатывать устойчивое слуховое внимание.</p> | <p><u>Задачи:</u> Звени колокольчик:- учить определять направления звука, запомни, повтори за мной, развивать память.</p> |
| Октябрь | <p><u>Цель:</u> Способствовать развитию умения чисто интонировать большие секунды, подстраиваться к интонации педагога.</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить определять направления звука; Запомни, повтори за мной развивать произв. память.</p> |
| Ноябрь | <p><u>Цель:</u> Создавать условия для формирования умений начинать и заканчивать движение вместе с музыкой, различать части фразы музыкальных произведений, выполнять движения, по словам песни;</p> | <p><u>Задачи:</u> Способствовать развитию чувства ритма, координации движений; побуждать к поискам выразительных движений.</p> |
| Декабрь | <p><u>Цель:</u> Развитие стойкого интереса к музыкальному искусству;</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить определять направления звука;</p> |

| | | |
|----------------|--|---|
| | Выражать свои музыкальные впечатления и отношение к характеру музыки (весёлый, грустный), художественному музыкальному образу. | Запомни, повтори за мной развивать произв. память. |
| Январь | <u>Цель:</u> Формировать певческие умения, навыки; Побуждать эмоционально передавать выразительные особенности песни; яркий конкретный музыкальный образ; Формировать умение петь напевно, протяжно, пропевать концы фраз; по возможности внятно, ясно пропевать слова песни, чётко артикулируя гласные и согласные звуки; Побуждать петь естественным голосом; Импровизировать яркие контрастные интонации. | Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение. |
| Февраль | <u>Цель:</u> Закреплять овладение детьми способами выполнения танцевальных движений детского бального танца: лёгкий бег на носочках, ритмичные хлопки под музыку, кружение в паре (руки «лодочкой»); положение рук (девочки придерживают руками юбочку, руки в локтях закруглены); кружение вправо (по одному); прямой галоп. | <u>Задачи:</u> Совершенствование исполнения танцевальных движений; Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. |
| Март | <u>Цель:</u> Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей; Держать пару, не терять ее до конца движения; Учить танцевать в темпе и характере танца; Слаженно выполнять парные движения; Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов; Развивать ловкость, внимание, чувство ритма; Воспитывать коммуникативные качества. | <u>Задачи:</u> Совершенствование исполнения танцевальных движений; развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение. |
| Апрель | <u>Цель:</u> Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей; | <u>Задачи:</u> Совершенствование исполнения танцевальных движений; Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи |

| | | |
|---------------|---|--|
| Май | <p>Держать пару, не терять ее до конца движения; Учить танцевать в темпе и характере танца; Слаженно выполнять парные движения; Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов; Развивать ловкость, внимание, чувство ритма.</p> <p><u>Цель:</u> Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей; Держать пару, не терять ее до конца движения; Учить танцевать в темпе и характере танца; Слаженно выполнять парные движения; Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов; Развивать ловкость, внимание, чувство ритма.</p> | <p>игровых и сказочных образов.</p> <p><u>Задачи:</u> совершенствование исполнения танцевальных движений; развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> |
| Июнь | <p><u>Цель:</u> Формировать певческие умения, навыки; Побуждать эмоционально передавать выразительные особенности песни; яркий конкретный музыкальный образ; Формировать умение петь напевно, протяжно, пропевать концы фраз; по возможности внятно, ясно пропевать слова песни, чётко артикулируя гласные и согласные звуки;</p> | <p><u>Задачи:</u> Совершенствование исполнения танцевальных движений; Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> |
| Июль | <p><u>Цель:</u> Создавать условия для формирования умений начинать и заканчивать движение вместе с музыкой, различать части фразы музыкальных произведений, выполнять движения, по словам песни;</p> | <p><u>Задачи:</u> Способствовать развитию чувства ритма, координации движений; побуждать к поискам выразительных движений</p> |
| Август | <p><u>Цель:</u> Развитие стойкого интереса к музыкальному искусству; Выражать свои музыкальные впечатления и отношение к характеру музыки (весёлый, грустный), художественному музыкальному образу.</p> | <p><u>Задачи:</u> Учить определять направления звука; Запомни, повтори за мной развивать произв. память.</p> |

Перспективное планирование физической деятельности

| | | |
|-----------------|-----------------------|------------------------------------|
| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Сентябрь | Физкультурное занятие | <u>Задачи:</u> |

| | | |
|---------------|--|---|
| | | укрепления собственного здоровья. |
| Июнь | <p>Физкультурное занятие</p> <p><u>Цель:</u> Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребёнка.</p> | <p><u>Задачи:</u> продолжать развивать двигательные навыки детей. овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p> |
| Июль | <p>Физкультурное занятие</p> <p><u>Цель:</u> Формирование двигательных умений и навыков; Развитие физических качеств.</p> | <p><u>Задачи:</u> Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p> |
| Август | <p>Физкультурное занятие</p> <p><u>Цель:</u> Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребёнка.</p> | <p><u>Задачи:</u> продолжать развивать двигательные навыки детей. овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p> |

Перспективное планирование конструирования

| месяц | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | <p>Цель: Знакомить со строительным материалом; «Дорога для машины» - из кирпичиков, обыграть машиной; «Вот кирпичики какие»</p> | «Дорога для машины» - из кирпичиков, обыграть машиной. |
| Октябрь | <p>Цель: Учить из кирпичиков и кубиков строить мебель.</p> | «Башня» строить из кирпичиков башню, обыгрывать. |
| Ноябрь | <p>Цель: Учить составлять кубики друг на друга.</p> | «Домик для зайчонка» - по воображению |
| Декабрь | <p>Цель: Продолжать учить строить ворота разные по виду; Закреплять цвет, понятия высокий, низкий, столбы, перекрытия.</p> | «Ворота замка» -по воображению |
| Январь | <p>Цель:</p> | «Домики для кукол»-обыгрывание |

| | | |
|----------------|---|--|
| | Развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение; Формировать навыки конструирования. | |
| Февраль | Цель: Учить детей замыкать большие пространства по словесному указанию воспитателя; Продолжать развивать представления о цвете, величине, форме. | <u>Задачи:</u> Закреплять представление о знакомых предметах; Умение правильно называть детали строительного набора. |
| Март | Цель: Закреплять умение детей различать форму предметов; Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого; Обогащать двигательный опыт детей. | <u>Задачи:</u> Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым; Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки. |
| Апрель | Цель: Учить детей делать постройки с перекрытиями, строить теремок, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу. | <u>Задачи:</u> Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым; Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки. |
| Май | Цель: Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова; Закреплять навыки конструирования, знания об основных цветах: (красном, синем, желтом, зелёном). | <u>Задачи:</u> Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым; Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала. |
| Июнь | <u>Цель:</u> Развивать конструктивные способности. Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивный опыт детей. | <u>Задачи:</u> Рассказать детям, что летом все детки катаются с горки. Предложить построить горку. |
| Июль | Цель: Развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение; Формировать навыки конструирования. | <u>Задачи:</u> Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым; Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки. «Домики для кукол» - обыгрывание. |
| Август | Цель: Учить детей замыкать большие пространства по словесному указанию воспитателя; | <u>Задачи:</u> Закреплять представление о знакомых предметах; Умение правильно называть детали строительного набора. |

| | | |
|--|--|--|
| | Продолжать развивать представления о цвете, величине, форме. | |
|--|--|--|

Комплексы утренней гимнастики**Июнь****Комплекс 37**

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну».

Упражнения с кеглями

2. И. п. — основная стойка, кегли внизу. 1 — кегли в стороны;

2 — кегли вверх; 3 — кегли в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 - 7 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, кегли у груди. 1 — кегли в стороны;

2 — наклон вперед, коснуться кеглями пола; 3 — выпрямиться, кегли в стороны; 4 — исходное положение (5-7 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кегли у плеч. 1 - 2 — поворот вправо, коснуться пола у пятки правой ноги; 3 - 4 — выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. — основная стойка, кегли внизу. 1 - 2 — присесть, кегли вынести вперед; 3 - 4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки на поясе, кегли на полу. Прыжки на двух ногах, на правой и левой поочередно вокруг кеглей в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 38

1. Ходьба и бег по кругу, по сигналу воспитателя изменить направление движения и продолжить ходьбу; бег врассыпную с остановкой на сигнал.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 —руки в стороны;

2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пола между пятками ног;

3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5 -7 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. 1 — правую ногу в сторону, руки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони с опорой о пол. 1 — поднять вверх правую прямую ногу; 2 — опустить ногу, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 - 7 раз).

7. И. п. — лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед. 1 — прогнуться, руки вперед-вверх; 2 — исходное положение (5-7 раз).

8. Игра «Удочка».

Комплекс 39

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками — змейкой, ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 — кубики в стороны; 2 — кубики вверх, ударить ими один о другой;

- 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5- 7 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики внизу. 1 — поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1 - 2 — наклониться вперед, положить кубики на пол (подальше); 3 - 4 — наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (5 -7 раз).
5. И. п. — основная стойка, кубики у плеч. 1 — присесть, кубики вынести вперед; 2 — исходное положение (5-7 раз).
6. И. п. — лежа на спине, кубики в обеих прямых руках за головой. 1 - 2 — поднять прямые ноги вверх, коснуться кубиками колен; 3 - 4 — вернуться в исходное положение (5 - 7 раз).
7. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища перед кубиками, лежащими на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (2 - 3 раза).
8. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках.

Комплекс 40

1. Ходьба в колонне, на сигнал воспитателя «Зайцы!» три прыжка на двух ногах; бег врассыпную, на сигнал «Аист!» встать на одной ноге, руки на пояс; ходьба и бег чередуются.

Упражнения с обручем

2. И. п. — основная стойка, обруч внизу хватом сверху. 1 — обруч вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — поднять обруч вертикально; 2 — наклониться, коснуться ободом пола; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).
4. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков у груди. 1 — присесть, обруч вынести вперед; 2 — исходное положение (5 - 7 раз).
5. И. п. — основная стойка, хват руками за верхний край обруча, стоящего на полу. 1 - 2 — опираясь на обруч, отвести назад-вверх правую ногу; 3 - 4 — вернуться в исходное положение (5 - 7 раз).
6. И. п. — основная стойка, обруч на полу. Прыжки в обруч, затем из обруча, поворот кругом и повторить прыжки. Выполняется под счет воспитателя в среднем темпе, несколько раз подряд.
7. Игра «Мышеловка».

Комплексы бодрящей гимнастики Июнь

1. Пробуждение после сна под музыку.
2. Упражнения в постели:
 - Стоит в поле теремок
 - Он ни низок, ни высок
 - (Поднимание рук вверх-вниз)
 - Кто - кто в теремочке живет
 - (Поворот головы вправо, влево)
 - Кто-кто в ни высоком живет
 - (Хлопки под согнутыми коленками)

В теремке зверюшки живут

(Поднимание ног по очередности)

Варят кашу, варят щи, вот какие молодцы

(Поглаживание живота круговыми движениями)

3. Ходьба по массажным дорожкам, ходьба по групповой комнате под музыку, танцевальными движениями.

Обмывание рук до локтя, водой комнатной температуры

**Список художественной литературы
для чтения и рассказывания детям летом
младше-средний дошкольный возраст**

Приложение № 10

Июнь

Песенки, потешки, заклички

«Солнышко-ведрышко», «Радуга-дуга», «Дождик, дождик»

Сказки

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» русск. нар. ск., Г-Х Андерсен

«Дюймовочка», Б.Житков «Храбрый утёнок»

Стихи

С.Маршак «Июнь» , « Кошкин дом», Е.Серова «Незабудка», «Мышиный горошек», «Лютик», «Гвоздика», Л. Квитко «Анна2ванна», А.Барто «Машенька», «Игра в стадо», Г. Остер « Вредные советы», С.В. Михалков «Прививка»

Повести и рассказы

К. Ушинский «Утренние лучи», «Лиса Патрикеевна», «Жалобы Зайки», Н.Носов «Заплатка», Е. Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», О.Корнеева « Хорошие манеры для малышей», Д.Хармс « Лиса и заяц», Э. Мошковская «Вежливые слова»

Июль

Песенки, потешки, заклички

«Иван, Иван, вырывай бурьян», «Тара-ра, тара-ра, выезжают трактора», «Из-под гор млада иду», «Стучит, бренчит по улице»

Сказки

«Лисица и тетерев», русск. нар. ск., «Жихарка» , русск. нар. ск., Берг. Сказка о маленьком автомобильчике»

Стихи

С.Маршак «Июль», «Детки в клетке», А. Барто «Девочка чумазая», «Младший брат», Л.Квитко «Кисонька», В. Берестов «Веселое лето», Воронько «Береза», И. Трутнева «Земляника».

Повести и рассказы

В.Воронкова «Танин Пирожок», «Снежок», «Сражение», «Новая кукла» (из книги «Солнечный денёк»), Е. Чарушин «Дятел», «Зайчата», «Медведица и медвежата», Л.Н. Толстой « Пожарная собака», «Пожар»

*Август**Песенки, потешки, заклички*

«Пчелы летят», «Я по лесу, по зеленому бреду», «Ваня, Ванечка, куда ходил?», «Как случилась беда»

Сказки

«Бычок – смоляной бочок», русск. нар. ск., «Пых», белорусск. нар. ск. «Соломинка, уголёк и боб», Биссет «Га-га-га»

Стихи

С. Маршак «Август», «Дремота и зевота», Я. Аким «Яблоко», Б. Заходер «Строители», З. Александрова «Купанье», «Что взяла, клади на место», Л. Квитко «Ручеек», С. Михалков «А что у вас»

Повести и рассказы

Калинина «Летом», Павлова «Чьи башмачки», Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р», «Как лошадка зверей катала», Е. Пермяк «Хитрый коврик», С Михалков «Моя улица»

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**Приложение № 11**

| Образовательная область | Используемая методическая литература |
|---------------------------------------|---|
| 1. Социально-коммуникативное развитие | 1.«Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф. Губанова.- М.: Мозаика-Синтез. 2. Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет |
| 2.Познавательное развитие | 3.Колесникова Е. В. Математика для детей 4 - 5 лет. 4* Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно тематических занятий 5. Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада. 6. «Юный эколог» С.Н. Николаева. «Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградова. 7. Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Санкт- Петербург «Детство – пресс» 8. Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду». 9. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина. 10. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно тематических занятий 11.«Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез. |
| 3. Речевое развитие | 4.* Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно тематических занятий 5. Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>логопедических занятий в средней группе детского сада.</p> <p>12. О. С. Рудик. «Развитие речи детей 4 -5 лет в свободной деятельности.</p> <p>13. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез..</p> <p>14. О.С. Ушакова. "Развитие речи детей 3 - 5 лет".</p> |
| 4.Художественно-эстетическое развитие | <p>15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование конспекты, методические рекомендации</p> <p>16. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» Т.С. Комарова - М.:Мозаика-Синтез.2010г.</p> <p>17. Д.Н. Колдина. "Рисование с детьми 4 - 5 лет". Мозаика-Синтез.</p> <p>18. Д.Н. Колдина. "Лепка с детьми 4 - 5 лет". Мозаика-Синтез.</p> <p>19. Д.Н. Колдина. "Аппликация с детьми 4 - 5 лет". Мозаика-Синтез..</p> <p>20. А.В. Никитина. «Нетрадиционные техники рисования».</p> <p>21. Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p> <p>22. З.В. Лиштван. «Конструирование».</p> <p>23. Т. В. Королёва. «Рисуем и познаём»</p> <p>24. Л,В.Куцакова. Занятия по конструированию из строит. материала.</p> <p>4*. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно тематических занятий</p> <p>25. Р.А.Жукова. «Конструирование и художественный труд в ДОУ»</p> |
| 5. Физическое развитие | <p>26. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.</p> <p>27. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика с детьми 4-5 лет».</p> <p>28. Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М.,</p> <p>29. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М.</p> <p>30. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез</p> |

примечания: пункты 2.4*, 3.4*, 4.4* Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно тематических занятий

пункты 2.5, 3.5 Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада.