

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 5 комбинированного вида Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
Образовательной организации  
Протокол от 10.08.2020 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом ГБДОУ детский сад № 5  
Красногвардейского района СПб  
от 10.08.2020 г. № 33-А

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

воспитателя

подготовительной группы общеразвивающей направленности № 4  
возраст обучающихся от 6 до 7 лет  
срок реализации 1 год

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей  
(законных представителей)  
Протокол от 10.08.2020 г. № 1

**Разработчики:**

Каминская Юлия Вячеславовна

Томей Светлана Александровна

Санкт-Петербург  
2020 г

<b>№п/п</b>	<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Рабочей Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	5
1.2	<b>Планируемые результаты</b>	<b>5</b>
1.2.1	Целевые ориентиры	6
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей Программе	6
1.4	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	11
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>11</b>
2.1.	Общие положения	11
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2.1.	Дошкольный возраст «Социально – коммуникативное развитие»	12
2.2.2.	«Познавательное развитие»	14
2.2.3.	«Речевое развитие»	15
2.2.4.	«Художественно - эстетическое развитие»	16
2.2.5.	«Физическое развитие»	18
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	18
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	20
2.5.	Программа коррекционно - развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	21
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	20
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>24</b>
3.1.	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	25
3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	25
3.3.	Материально – техническое обеспечение Рабочей Программы	33
3.4.	Планирование образовательной деятельности	33
3.5.	Режим и распорядок дня	30
3.6.	Перечень нормативных и нормативно – методических документов	31
3.7.	Перечень литературных источников	31
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	32
<b>IV</b>	<b>Приложение</b>	<b>34</b>

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Данная Рабочая программа разработана педагогами группы № 4 в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения ГБДОУ детский сад № 5, Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанной и утверждённой образовательной организацией. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям в развитии – физическом, социально - коммуникативном, познавательном, речевом и художественно-эстетическом, и рассчитана на 2020-2021 учебный год включая летний оздоровительный период (далее ЛОП).

Основаниями для разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) являются:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС) (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2003г. № 26 с изменениями на 27 августа 2015 года).
- Рабочая программа является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:
- Объем
- Содержание образования
- Планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования)
- Особенности организации образовательного процесса
- Срок реализации программы - один год.
- Рабочая программа имеет пункт «Часть, формируемая участниками образовательного процесса». Данный пункт составляет не более 60% и не менее 40% от общего содержания Программы.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- Патриотизм;
- Активная жизненная позиция;
- Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- Уважение к традиционным ценностям;
- Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:
- Игровой

- Художественной
- Двигательной
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Музыкальной
- Конструктивной
- Трудовой
- Восприятия художественной литературы и фольклора

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в речевом развитии;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности учебно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании;
- Образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого им достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### **1.1.1.1. Цели и задачи Программы на летний оздоровительный период (ЛОП)**

**Цель:** Объединить усилия взрослых (сотрудников ГБДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

#### **Задачи:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы**

Рабочая Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и имеет в своей основе следующие принципы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом:

природосообразности,

- онтогенетический;
- индивидуализации, учёта возможностей,
- особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- интеграции усилий специалистов;
- конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- постепенности подачи учебного материала;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

## **Принципы и подходы к формированию рабочей программы на летний оздоровительный период:**

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; природосообразности; онтогенетический; индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

## **1.2. Планируемые результаты**

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры (далее ЦО) дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры даны для детей старшего дошкольного возраста.

Освоение Рабочей Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К ЦО относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка: Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности. Способность выбирать себе род занятий. Уверенность в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим. Обладание чувством собственного достоинства. Взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества. Подчинение разным правилам и социальным нормам. Проявление творческих способностей. Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики). Способность к волевым усилиям. Проявление любознательности. Склонность к наблюдению, экспериментированию. Способность к принятию собственных решений.

Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка. Важно, чтобы у ребенка к окончанию подготовительной группы в детском саду были сформированы волевая и мотивационная готовность к школе. Что ребёнок выбирает в качестве мотивации – игру, развлечение или познание? Это целевые ориентиры, которые позволяют понять, в каком направлении нужно двигаться. Но эти целевые ориентиры не могут служить основой для диагностики ребенка, оценки его уровня развития.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка (составление индивидуального маршрута развития ребенка от начальных ориентиров, до целевых ориентиров на этапе обучения). Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (учителя - логопеды), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей Программе (педагогическая диагностика)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ № 5 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ №5, заданным требованиям ДГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольной образовательной организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной образовательной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально - технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольной образовательной организацией.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- Не подлежат непосредственной оценке;
- Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- Не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования на уровне дошкольной организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.
- Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
- Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- Внутренняя оценка, самооценка дошкольной организации;
- Внешняя оценка дошкольной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
- На уровне дошкольной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
  - Повышения качества реализации программы дошкольного образования;
  - Реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы дошкольной образовательной организации;
  - Обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольной образовательной организации в процессе оценки качества Программы дошкольного образования;



- Задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой дошкольной образовательной организации;
- Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ №5 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне дошкольной образовательной организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ №5.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- Педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой Эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- Карты развития ребенка;
- Различные шкалы индивидуального развития.

В ГБДОУ №5 создана система педагогической диагностики с целью составления индивидуального маршрута развития ребенка, который формируется и ведется единый на этапе всего обучения от начальных ориентиров, до целевых ориентиров на этапе обучения.

Ведение индивидуального маршрута позволяет правильно организовать и построить образовательный процесс в учреждении. Ведение маршрута направлено на индивидуализацию образования – поддержку детской инициативы, построение образовательной траектории и профессиональную коррекцию развития.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год:

- с 1 сентября по 22 сентября;
- с 15 мая по 29 мая.

## **Методы педагогической диагностики.**

### **Оценка индивидуального развития детей**

#### **Карты развития ребёнка (См. Приложение №1)**

#### **1.4.2. Парциальная программа Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»**

В программе раскрываются механизмы реализации здоровьесберегающих технологий.

Комплексно решается проблема сохранения и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста при взаимодействии педагогов, учителей-логопедов и родителей.

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. В последнее десятилетие во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Экологические проблемы, отрицательные бытовые факторы, химические добавки, накапливающиеся раздражения в обществе - лишь некоторые факторы, агрессивно воздействующие на здоровье дошкольника.

Организация занятий по воспитанию и формированию, сохранению и укреплению здоровья детей предусматривает активную практическую, самостоятельную и интеллектуальную деятельность детей и воспитателя.

Результатом обучения и воспитания:

являются новые знания дошкольников, которые можно использовать в практике повседневных жизненных ситуаций.

Цели:

Предполагают разностороннее и гармоничное развитие и воспитание ребенка, обеспечение его полноценного здоровья, формирование убеждений и привычки к здоровому образу жизни на основе валеологических знаний, развитие разнообразных двигательных и физических качеств, укрепление психического здоровья детей, обеспечение психологической безопасности.

Задачи:

- Культивировать и воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью, как к единому целому; расширить на этой основе адаптивные возможности детского организма (повышение его жизненной устойчивости, сопротивляемости, избирательности по отношению к внешним воздействиям);
- Формировать психическую (произвольную) регуляцию жизненных функций организма путем развития творческого воображения;
- Воспитывать у ребенка способность к самосозиданию – «творению» собственной телесной организации в приемлемых для него формах;
- Прививать чувство психологической взаимопомощи в экстремальных ситуациях;
- Способствовать развитию познавательного интереса к своему и чужому телу, его возможностям.

- Программа включает в себя основные направления:

- Воспитательная и оздоровительная направленность образовательного процесса;
- Работа с детьми раннего возраста;
- Уроки здоровья для дошкольников.
- Физическое развитие и оздоровление детей:
- Организация двигательного режима.
- Работа с родителями.
- Обеспечение психологического благополучия:
- Уроки «Здравствуйте, дети»;

○ Музыкотерапия.

- В нашей группе вышесказанное нашло свое выражение в следующих особенностях осуществления образовательного процесса:

- Составление адаптивных образовательных программ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников;

- Организация предметно – пространственной среды, развивающей ребенка (во всех возрастных группах «работают» центры физического развития и здоровья);
- Создание учебно – воспитательного комплекса с детьми раннего возраста;
- Создание условий для самореализации ребенка и обеспечение его психологической безопасности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- Формы и методы работы с семьями воспитанников.

В соответствии с положениями при организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, группа следует принципам Рабочей Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования

разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня, предусмотрен определенный баланс различных видов детской деятельности.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Дошкольный возраст**

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего возраста от 6 до 7 лет.**

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании

обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Основные цели и задачи:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, адекватного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе патриотическое воспитание:* Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### *Формирование основ безопасности:*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **2.2.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Основные цели и задачи:**

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и

творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Приобщение к социокультурным ценностям:*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Формирование элементарных математических представлений:*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Ознакомление с миром природы:*

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **2.2.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя- логопеда.

**Основные цели и задачи:**

*Развитие словаря.* Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

*Совершенствование грамматического строя речи.* Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

*Развитие фонетико-фонематической системы и навыков языкового анализа и синтеза.* Развитие просодики продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту 27 тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

*Коррекция произносительной стороны речи.* Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Совершенствование фонематических представлений.* Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.



Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

*Обучение грамоте.* Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). 28 Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

*Развитие связной речи и речевого общения.* Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

*Развивающая речевая среда.* Совершенствовать речь как средство общения.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Художественная литература.* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Обращать внимание детей на выразительные средства языка. Продолжать совершенствовать художественно-речевые навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.2.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Основные цели и задачи:**

*Приобщение к искусству.* Расширять знания детей об изобразительном искусстве (музыка, литература, архитектура и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская,

хохломяская, жостовская росписи), с керамическими изделиями, с народными игрушками. Воспитывать интерес к искусству, любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности.

*Изобразительная деятельность.* Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Продолжать учить рисовать с натуры. Продолжать развивать коллективное творчество. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения.

*Конструктивно-модельная деятельность:* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность:* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их в рисунке. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашами при выполнении линейного рисунка. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе, передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения. Проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская и др.) Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить использовать разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму, пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки: налеп, углубленный рельеф, применять стеку. Учить создавать предметные и сюжетные композиции.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Учить мозаичному способу изображения.

*Художественный труд: работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать

разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги. Совершенствовать умение создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Художественный труд: работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, шить простейшие изделия швом «вперед иголку».

*Художественный труд: работа с природным материалом.* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц и др. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

*Конструктивно - модельная деятельность.* Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Закреплять навыки коллективной работы.

*Конструирование из строительного материала.* Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.* Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу.

*Музыкально-художественная деятельность.* Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

## **2.2.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи:**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Расширять представления детей о рациональном питании. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

*Физическая культура:* Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать

собственные игры. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям: городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по

игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **Совместная деятельность воспитателя с детьми на летний оздоровительный период. (см. приложение №)**

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

Рабочая Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников в летний оздоровительный период.**

- В период летнего оздоровительного периода воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

- Педагогические беседы с родителями
  - Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.
  - *Цель:* оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
  - Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.
  - *Тематические консультации*
  - Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации проводятся в детском саду систематически согласно плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон. Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.
- (Примерный перечень консультаций на лето (см. Приложение № )**

## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

### 2.6.1. Парциальная программа Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»

образовательная область развития	старший возраст (от 6-7 лет)
Физическое развитие»	организация двигательного режима
Социально – коммуникативное»	Игры, которые лечат» Игры с песком, рисование песком имеют положительное значение для развития психики ребенка, становление психологического комфорта, стабилизируется эмоциональное состояние, развитие мелкой моторики и тактильно – чувствительности влияет на развитие центра речи в головном мозге ребенка, формирует произвольное внимание памяти, что немаловажно, для детей речевых групп).
	обеспечение психологического благополучия: занятия «Здравствуйте, дети». в процессе развития коммуникативных навыков особое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, и чувствам, эмоциям. Содержание деятельности направленно на воспитание у детей уважительного отношения к себе и окружающим, принимостью к мнению собеседника, умение пойти на компромисс в нужной ситуации. Когда человек счастлив и находится в мире с

	<p>мим собой, он переносит эти чувства на взаимоотношения с окружающими.</p> <p><u>ель:</u></p> <p>ормировать у детей навыки самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать и понимать себя и других.</p> <p><u>дачи:</u></p> <p>аучить детей понимать себя и быть в мире с самим собой;</p> <p>оспитывать интерес к окружающим, развивать чувства понимания сопереживания;</p> <p>азвивать адекватную оценку деятельности, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;</p> <p>овершенствовать навыки общения;</p> <p>ормировать положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию между людьми;</p> <p>ровести коррекцию нежелательных черт характера и поведения у детей.</p>
	<p>укрепить знания об органах чувств, их значении в процессе коммуникации;</p> <p>аучить видеть взаимосвязь между человеком и природой;</p> <p>азвивать способности понимать собственное и чужое эмоциональное состояние по мимике, уметь передавать свои чувства;</p> <p>пособность гармонизации образа «Я. Помочь ребенку познать внутренний мир. Сформировать чувство самооценности;</p> <p>азвивать эмоциональное самовыражение, помочь ребенку определить собственные чувства, переживания;</p> <p>азвивать рефлексия;</p> <p>овысить общий эмоциональный фон и улучшить психологический климат в группе;</p> <p>оспитывать чувство дружбы и взаимопомощи;</p> <p>азвивать чувство юмора;</p> <p>чить активно вступать в контакт со взрослыми;</p> <p>формировать представления о примере для подражания;</p> <p>аучить детей приемам расслабления;</p> <p>ознакомить с правилами общения и поведения;</p> <p>азвивать поло-ролевую идентификацию.</p>
	<p>читывая современные негативные факторы, агрессивно воздействующие на здоровье дошкольника, для стабилизации психического здоровья и развития детей, в ДОУ включены такие мероприятия как ароматерапия, водные процедуры с применением гидромассажных ванночек для ног. Мероприятие проводится по приглашению родителей (законных представителей).</p>
Речевое развитие»	<p><u>коррекционное обучение детей, включающего в себя технологии,</u></p> <p><u>направленные на оздоровление ребенка в целом.</u></p> <p><u>ель:</u> Развивать речь ребенка и проводить общую оздоровительную</p>

	боту.
	<p>нарушение речи отражаются на психическом развитии ребенка, формировании его личности и поведения. Именно поэтому коррекционная работа должна способствовать не только исправлению речевых нарушений, но и оздоровлению всего организма ребенка, способствовать его полноценному психическому, физическому и личностному развитию.</p> <p>Эти задачи решаются логопедом в тесном контакте с воспитателями и другими специалистами.</p> <p>На всех занятиях проводится дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, постепенно включается самомассаж лица и рук, обязательно используется физкультминутка, гимнастика для глаз, паузы для релаксации. Обращаем внимание на осанку детей.</p>
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников.</b>	<p>Эффективность работы с родителями страдает от того, что мы не знаем проблем конкретной семьи, ее психологического состояния и особенностей родительского отношения к детям. В работе используем метод экспресс - диагностики родителей, который проводится 30-30 мин. и дает возможность получать основную информацию о семье. На основе результатов выявляются проблемные семьи.</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>ликвидировать причины негативного родительского отношения к детям;</p> <p>способствовать гуманизации отношений родителей с детьми.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>повысить сензитивность к ребенку;</p> <p>выработать адекватные представления о детских потребностях и возможностях;</p> <p>повысить уровень психолога – педагогической образованности;</p> <p>провести реорганизацию арсенала средств общения с ребенком.</p>
	<b>Примерное планирование работы с родителями на год.</b>
<b>Сентябрь</b>	родительское собрание «Познай себя, как родитель», анкетирование.
<b>Октябрь</b>	апка – передвижка «Как правильно чистить зубы».
<b>Ноябрь</b>	вечер отдыха для родителей «Путешествие в страну Спортландию».
<b>Декабрь</b>	ыставка рисунков «Моя семья». День здоровья с мастер – классами родителей о вкусной и здоровой пище», создание фоторепортажа.
<b>Январь</b>	ыпуск буклета «Чистота - та же красота»
<b>Февраль</b>	семинар «Как организовать спортивный досуг ребенка в выходные дни».
<b>Март</b>	уклет «Осторожно, грипп».
<b>Апрель</b>	рганизация фотовыставки «Вместе с ребенком всей семьей»
<b>Май</b>	семинар «Окружающая среда и здоровье ребенка», игра «Счастливый случай»
<b>Июнь</b>	изкультурный праздник «Здравствуй лето».



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми;
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности;
- Формирование игры;
- Создание развивающей образовательной среды;
- Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности;
- Участие семьи;

Учебно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс, одной теме следует уделять не менее одной недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития (предметно пространственная развивающая среда группы).

Комплексно-тематическое планирование (с учетом наличия коррекционных групп) строится на основании лексических тем и по так называемому «событийному» принципу: сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций.

«Совместная игра детей и взрослого строится на основе сюжетно – событийного принципа, когда все ее участники включаются в большую игру - проживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией определенной тематики».

В программе отдельно выделена деятельность по интересам детей и строится методом проекта по возрастам в каждой возрастной группе.

Образовательный процесс есть реализация ряда проектов. Каждый проект – это тема, которой определены все виды деятельности детей.

Суть данного принципа – заинтересовать организующим моментом и «провести» через все высшие психические функции для достижения наилучшего результата.

В программе имеет место культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию занимать себя.

Суть данного принципа – заинтересовать организующим моментом и «провести» через все высшие психические функции для достижения наилучшего результата.

#### **Воспитательно – образовательный процесс строится:**

- С учетом поддержки детской инициативы.

#### **○ Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

- Совместная деятельность взрослого и с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- Проектная деятельность;
- Совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и эксперименты;

- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей, с учетом соотношения видов детской деятельности.

○ **Условия, необходимые для создания образовательного процесса:**

- Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком: через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей: через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения работать в группе сверстников.
- Построение вариативно развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зоне ближайшего развития каждого ребенка): через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

П.3.3. ФГОС ДО - развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, приспособленного для реализации Программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- В соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- Охраны и укрепления здоровья;
- Учета особенностей и коррекции недостатков развития (п. 3.3.1 ФГОС ДО).

**«Развивающая предметно-пространственная среда»** (далее РППС) — система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая

содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Рабочая программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда-это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития в группе «работают»:

- Центр сюжетно-ролевой игры;
- Центр грамотности, куда включается книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи, куда включается центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок»;
- Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующими оборудованием и материалами;
- Центр строительно-конструктивных игр;
- Центр физической культуры и здоровья;
- Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, музыкой, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной, музыкальной и театральной деятельности.
- Центры, оформляемые с тематикой действующего проекта. Мини-музей «Удивительный мир часов»

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

#### **Характеристика развивающей предметно-пространственной среды**

<b>О.О.Социально-коммуникативное развитие.</b>	<i>Центре «Сюжетно – ролевых игр»</i> оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие мысли». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в контейнеры с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-
--	---

	<p>персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД), пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.</p>
<b>О.Познавательное развитие»</b>	<p>центр «Науки» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, из которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, перчатки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды.</p> <p>центр опытно-экспериментальной деятельности представлен ногообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.</p> <p>центр «Математики» В данном центре располагаются нормативно – знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось пособиям игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», пазлы Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические</p>

	<p>юки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр решает следующие задачи:</p> <p>целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.</p> <p><i>«Нравственно-патриотическом» Центре</i> помещена государственная символика родного города, Санкт-Петербурга и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по знакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей города. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья», «История города» и др.</p> <p><i>Строительный» (конструктивный) Центр</i>, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр конструктивно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.</p>
<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b></p>	<p>включает в себя центр грамотности. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.</p> <p><i>Центре «Грамотности»</i> находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на сопоставление, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.</p>

<p><b>О. Художественно — эстетическое развитие.</b></p>	<p><i>Центр искусства</i>». Для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, пластилин, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.</p> <p><i>Музыкально — театрализованный</i>» - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка проводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе, магнитофон, микрофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Ноутбук используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций на телевизор, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми. Также в центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми свободной деятельности.</p>
<p><b>О. Физическое развитие.</b></p>	<p><i>центр физической культуры и здоровья</i>; содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость</p>

	<p>змещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и иственное развитие, состояние здоровья детей.</p>
--	--

## **Перспективное планирование по оснащению РППС (См. Приложение №5)**

### **Оснащение образовательного процесса летом**

(См. Приложение №6)

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

В педагогическом процессе группы для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, в детском саду используются разнообразные технические средства: DVD-магнитофон: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок; магнитофоны, музыкальный центр с караоке в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкальной терапии; мультимедийная установка: для просмотра презентаций на различную тематику; компьютер, ноутбук и другая оргтехника (ксерокс): для проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

### **3.4. Планирование образовательной деятельности.**

#### **Организация образовательного процесса в группе.**

1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей Программе (педагогическая диагностика)
2. Комплексно – тематическое планирование содержания непрерывной образовательной деятельности детей (См. Приложение №7)
3. Комплексно-тематическое планирование для детей в летний оздоровительный период (см. Приложение № 8)
4. Перспективное планирование непрерывной образовательной детской деятельности по 9 видам (см. Приложение №9)
5. Перспективное планирование с семьями воспитанников (см. Приложение № 10)
6. Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности (см. Приложение №11)
7. Календарное планирование на летний оздоровительный период (см. Приложение №12)
8. Учебный план (см. Приложение №13)
9. Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми (см. Приложение №14)
10. Планирование непрерывной образовательной деятельности воспитателя с детьми. (см. Приложение № 15)
12. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (См. Приложение № 16)

### **3.5. Режим дня и распорядок (См. Приложение № 17)**



Режим – это распределение во времени, и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования.

Режим предусматривает разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, коррекционной работой, учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья (применяются и адаптационный, и щадящий режимы). Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для современного и правильного физического и полноценного психического развития (здоровье сберегающие факторы, способствующие укреплению здоровья и снижению заболеваемости: рациональное питание, с витаминизация, гидромассажные ванны, плановые осмотры врачей специалистов, диспансеризация детей, план профилактических прививок, использование физкультурных минуток в режиме дня, проведение утренней гимнастики и физкультурной деятельности в группах или на воздухе с учетом гендерной специфики), дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

### **3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами международного, федерального и регионального значения:

Указы Президента РФ:

- Указ Президента РФ от 1 июня 2012г. №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

- Указ Президента РФ от 7 мая 2012г. №599 « О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

- Международное законодательство:

- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

- Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.

- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

- Федеральные законы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон РФ от 29.12.2010г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012.).

- Федеральный закон РФ от 5 апреля 2013г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

- Документы федерального уровня:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014г.).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 26.08.2010г. №761н.
- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014г. №295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы.
- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014г. №01-52-22/05-32 «О дошкольных образовательных организациях».
- Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014г. №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющих проведение образовательной деятельности».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., №30384).

### **3.7. Перечень литературных источников (См. Приложение №18)**

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются образовательные области.

Психологическая комфортность и безопасность деятельности. Принцип, подразумевающий под собой саму организацию мини-музея, его расположение, оформление, расстановку экспонатов, безопасность экспонатов, представленных в мини-музее, для жизни и здоровья детей.

Создаётся библиотека (художественная литература, подборки стихотворений, пословиц, загадок по тематике) и видеотека мини – музея. Изготавливается альбом «История часов» с иллюстрациями, поговорками, пословицами о часах и времени. Музей пополняется экспонатами часов прошлого и настоящего. При активном участии детей сформулированы основные правила для посетителей музея в детском саду.

Все игры и материалы по образовательным областям доступны, эстетичны, представляют интерес для детей, оказывая помощь в их воспитании и обучении.

#### **3.8.2. Особенности организации развивающей среды к парциальной программе Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»**

В группе подготовительного дошкольного возраста присутствует «Уголок здоровья», где в первую очередь детям представлена наглядность (схемы, рисунки, плакаты), которые не только напрямую, но и опосредованно влияют на формирование мировоззрения ребенка. В «Уголке здоровья» в различной форме представлены правила здорового образа жизни, схемы ухода за зубами, кожей и др. Через плакаты и рисунки, наглядные пособия дети имеют

возможность знакомиться с особенностями строения тела человека. В уголке здоровья имеются книги, энциклопедии, альбомы иллюстраций. Рассматривая их, у детей проявляется интерес к своему здоровью.

Сделана подборка стихов, загадок, рассказов и дидактического материала для закрепления данной темы.

материально – техническое обеспечение образовательного процесса. особенности организации предметно – пространственной среды.	обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>В работе используется:</u></li> <li>• мультимедийное устройство, для показа презентаций;</li> <li>• компьютер для составления презентаций, диагностики, анкет;</li> <li>• стол для рисования песком,</li> <li>• емкости для хранения и использования глины, песка, воды;</li> <li>• спортивный инвентарь,</li> <li>• ширмы большие и маленькие,</li> <li>• аудиосистема.</li> <li>• В группе созданы и «работают» центры «здоровья и физического развития», оборудованные соответствующим современным требованиям.</li> </ul>	<p>Основными методами обучения являются: наблюдение, свободное и тематическое рисование, упражнения творческого характера, этюды, импровизация, игры; сюжетно – ролевые, подвижные, дидактические, музыкальные, чтение художественной литературы, чтение историй, беседы, рассказы, мини – конкурсы.</p> <p>Средства обучения: картины, плакаты, атрибуты ко всем видам игр, картотеки, хрестоматии, альбомы картинок-схем, смайлы, и другой сопутствующий деятельности материал, театры различных видов; плоскостной, пальчиковый, кукольный, игрушки би ба бо.</p> <p><u>Методические пособия:</u></p> <p>В. Гаврючина Здоровьесберегающие технологии ДОУ;</p> <p>Оронова Т.Н., Голубева Л.Г., Гордова Н.Г Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей;</p> <p>Профеева Т.И. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений;</p> <p>Партушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей.</p>

## **IV. Приложение**

**Карты развития ребенка Приложение 1. Для подготовительной группы**  
**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

п\п	Ф.И.О Реб.	Стремиться соблюдать правила поведения в общ. Местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам, действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоц. состояние, этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений. Эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе с правилами, С,Р.И.; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Итоговый показатель (среднее значение): степень сформированности критериев по ребенку

Средние значения итоговых показателей тождественны. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не выполнил задание;
- 2 балла ребенок выполняет задание частично;
- 3 балла ребенок выполняет задание самостоятельно.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

№ п\п	Ф.И.О Реб.	Знает свои имя и фамилию адрес проживания, имена и фамилии своих родителей, их профессии		Знает столицу России. Может некоторые достопримечательности своего города.		Знает о значения солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предметов на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал(бумага, дерево,металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1и- 1)		Различает круг, квадрат,треугольник, прямоугольник,овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры.		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.	
		Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

**Образовательная область «Речевое развитие»**

№ п\п	Ф.И.О Реб.	Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучит небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературное произведение		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, использует все части речи. Подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы.		Итоговый показатель (среднее значение)	
		Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											



**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

№ п\п	Ф.И.О Реб.	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно- прикладного искусства		Различает жанры муз. Произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов испытывает эмоциональное удовольствие.		Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

**Образовательная область «Физическое развитие»**

№ п\п	Ф.И.О Реб.	Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастика, закаливания, соблюдения режима дня.		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку.		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, ровняться, выполнять повороты в колонне.		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивать и ловить мяч.		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															



Приложение № 5 к п. 3.2.

Перспективное планирование по оснащению РППС

месяц	Предметно развивающая среда
Сентябрь	Мониторинг: Лото, игры настольные. Атрибуты для с/р игр. Картотека скороговорок, чистоговорок. Набор конструктора «Лего». Материал к НОД (пластилин, краски и др.) Иллюстрации, картинки по темам «Осень, природа осенью». Картины известных художников об осени. «Дорожные знаки», макет дороги, пешеходный переход, светофор, картотека игр по ПДД.
Октябрь	Наборы искусственных овощей, фруктов Альбомы для рассматривания с фотографиями с огорода, полей Природный материал. Уголок природы Календарь наблюдений. Оборудования для изобразительной деятельности Шапочки, маски для игр-драматизаций «Уголок ряженья» Фотографии и иллюстрации с изображением насекомых и птиц.
Ноябрь	Сезонная литература Настольно-печатные игры. Шапочки, маски для игр-драматизаций Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр Игры, разрезанные картинки. Альбом для детского творчества. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок. костюмы, маски, атрибуты куклы Одежда, обувь, головные уборы для с/р игр
Декабрь	Иллюстрации и картинки по теме: «Зима». Подборка стихов о зиме. Посуда разного назначения, постельное бельё, одежда для кукол Настольно – печатные игры, лото Гуашь, кисти разные, фломастеры, карандаши, мелки; листы бумаги разного цвета Предметы-заместители Картотека опытов со снегом. Материалы для самостоятельного творчества. Ёлочные игрушки, выставки на тему Новый год. Атрибуты для с/р игр. Ширма для драматизации сказок детьми Набор посуды, кухонной утвари
Январь	Картотека фольклора (потешки, стихи, пословицы, поговорки) Картотека русских народных игр. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Уголок ряженья» Альбомы для рассматривания на тему профессия, транспорт, костюмы водителей различных видов транспорта, инструменты для починки автомобилей (отвертки, ключи, насос и т.д.) Различные виды транспорта, машины разного назначения, светофор, конструкторы настольные, напольные, сигнальный свисток, фонарик, знаки дорожного движения Н\п игры, лото, разрезные картинки

Февраль	<p>Различные инструменты, иллюстрации по теме.  Символика России (флаг, герб, гимн)  Фотографии с городами Москва, Санкт-Петербург, разрезные картинки.  Книги для чтения и рассматривания: В Жуковский: «Родного неба милый свет» атрибутика военных разных времён.  Уголки по пожарной безопасности, ПДД  Картотеки игр  Альбомы с иллюстрациями опасных предметов  Конструкторы, кубики для самостоятельных игр</p>
Март	<p>Куклы  «Уголок ряженья»  Альбомы, книги, журналы с иллюстрациями мам, семьи  Мебель для кукол  Материал для художественного творчества  Книги с иллюстрациями о весне  Альбомы, рисунки, фото  Выносной материал для наблюдений  Уголок природы календарь природы  Инвентарь для труда на участке  Атрибуты к С\р играм  Ширма для показа сказок  Теневой театр  Книги, журналы с фото знаменитых актёров  Иллюстрации со знаменитыми театрами, кинотеатрами, профессиями  Картинки с животными жарких стран.  лото, разрезные картинки с животными  Иллюстрации с видами комнатных растений</p>
Апрель	<p>Книги, журналы, альбомы  Портреты известных писателей, поэтов  Материал для самостоятельного творчества (листы бумаги, карандаши, краски, пластилин)  Книги, иллюстрации о космосе  Конструктор, кубики  Атрибуты для игры «Космонавт»  Портрет Ю. Гагарина  Картотека опытов, уголок экспериментирования  Уголок патриотический (герб, флаг)  д/игры, атрибуты для с/р игр  «Полка умных книг»  Уголок природы  Уголок «Занимательная математика»  Портрет А.С. Пушкина, книги с его стихами.</p>
Май	<p>Репродукции картин известных художников о весне  д/игры, н/п игры  иллюстрации о жизни животных птиц весной  книги, журналы  театрализованный уголок (маски)  Портреты писателей С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто. Книги с их произведениями.  Фото, иллюстрации к сказкам и стихам.  Конструктор  н/п игры  атрибуты для драматизации  выставка о войне</p>

	картины известных художников о войне Выставка рисунков о лете Уголок природы Картотека наблюдений Рисунки детей на тему лета, выставка Картотека подвижных игр конструктор
--	--

**Приложение № 7 к п. 3.4.**

**Комплексно - тематическое планирование непрерывной учебно-образовательной деятельности воспитателя с детьми старшей группы 2020-2021год**

**Приложение № 9 к п. 3.4.**

**Перспективное планирование непрерывной учебно-образовательной детской деятельности по 9 видам**

<b>Двигательная деятельность</b>		
	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Сентябрь	Развивать навыки двигательной деятельности. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослым.	Сюжетные картинки по темам; атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Настольно-печатные игры; игры с правилами.
Октябрь	Учить: ходьбе парами по ограниченной площади; ходьбе по кругу. Закреплять ходьбу с изменением направления.	Внесение в группу спортивного инвентаря: мячи, скакалки. Картотека подвижных игр.
Ноябрь	Совершенствовать прыжки в длину с места, с разбега; прыжки через скакалку. Продолжать учить ходьбе с изменением направления; построения в колонны.	Атрибуты к играм; картотека подвижных игр. Спортивный инвентарь.
Декабрь	Ознакомление детей с различными видами спорта. Закреплять навыки бега между предметами, не задев их. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу.	Демонстрационный материал к беседам. Спортивный инвентарь: мячи, кегли, обручи.

Январь	Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках; прокатывание обручей; равновесии.	Демонстрационный материал к ситуативным беседам. Дидактические игры.
Февраль	Закреплять навыки и умения ходьбы с выполнением задания по сигналу; бег с преодолением препятствий. Перестроения с одной колонны в две и три. Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Оснащенный спортивного пространства атрибутами. Подвижные игры, малоподвижные игры.
Март	Учить создавать театрализованные представления. Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам.	Оснащение театрализованного уголка; внесение в группу масок, кукол, костюмов.
Апрель	Учить определять жанр музыки; уверенно и торжественно исполнять бальные танцы. Владеть элементами народного танца. Продолжать совершенствовать навыки метания мяча в цель; ходьбе по гимнастической скамейке.	Внесение в группу атрибуты к русским народным играм. Внесение в группу спортивного инвентаря: мячи, скакалки. Картотека подвижных игр.
Май	Обучение детей прыжкам на скакалке; ведение мяча с забрасыванием в корзину; прыжки в длину с разбега. Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов.	Атрибуты к спортивным играм (мячи, скакалки, обручи и др.) Пополнение развивающей среды музыкальными атрибутами.

### Игровая деятельность

Сентябрь	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструктор, строительный материал.	Демонстрационный материал по темам месяца: сюжетно-ролевые игры; творческие игры.
Октябрь	Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умение ориентироваться в пространстве.	Атрибуты в спортивный уголок; настольная игры «Хоккей», настольный теннис.
Ноябрь	Развивать интерес к народным играм; к самостоятельности детей в организации театрализованных игр, распределять между собой обязанности и роли.	Оснащение театрализованного уголка; внесение в группу масок, кукол, костюмов.
Декабрь	Продолжать детей учить играть в дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.	Оснащение игрового центра (лото, мозаика, пазлы и др.)
Январь	Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность. Готовность выручить сверстника.	Книги и сюжетные картинки о взаимопомощи; культурном поведении в общественных местах. Дидактический материал по лексическим темам.

Февраль	Учить усложнять игру путем расширения состава ролей. Учить коллективно, возводить постройки, необходимые для игры.	Оснащение строительного уголка; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; настольные и дидактические игры; народные игры.
Март	Развивать умение двигаться выразительно, двигаться в соответствии с музыкой. Учить песни разного характера. Побуждать передавать образы природы в рисунках. Воспитывать доброжелательность. Готовность выручить сверстника.	Оснащение театрализованного уголка; внесение в группу масок, кукол, костюмов. Внесение в группу дидактических и настольных игр.
Апрель	Воспитывать интерес к русским народным играм. Учить согласовывать свои действия с действиями других детей, помогать друг другу.	Атрибуты к русским народным играм; театрализованным представлениям, кукольным театрам.
Май	Совершенствовать навыки игры. Побуждать к игровым импровизациям. Воспитывать здоровый образ жизни.	Оснащение театрализованного уголка; внесение в группу масок, кукол, костюмов. Внесение в группу дидактических и настольных игр, картинок, книг по темам.

#### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд.**

Сентябрь	Учить без напоминания мыть руки, пользоваться полотенцем. Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Аккуратно складывать и вешать одежду.	Поощрять детей, поддерживающих порядок без напоминания воспитателя.
Октябрь	Учить убирать игрушки, книжки, строительный материал на определенное место.	Поощрять детей, поддерживающих порядок в группе.
Ноябрь	Учить проявлять самоконтроль при выполнении режимных моментов соответственно времени. Учить готовить рабочие места к занятиям совместно с воспитателем.	Поощрение детей, замечающих время и вспоминающих соответствующее этому времени занятие. Самостоятельная подготовка к НОД по расписанию.
Декабрь	Давать поручения, связанные с уборкой снега на территории участка. Совместное устройство элементов для зимних забав на территории (горки, крепости, снеговики).	Тренировать в совместном труде, умении обговаривать, общие цели, задачи, правила.
Январь	Учить поддерживать порядок в уголках в течение всего дня. Учить самопроверке и вежливому обращению к товарищам за помощью при перестановке легкой мебели.	Поощрять детей, поддерживающих порядок без напоминания воспитателя.



Февраль	Закреплять навыки самостоятельно мыть руки, засучив рукава, мыть лицо, не разбрызгивая воду, пользоваться мылом, сухо вытирать руки полотенцем.	Закреплять культурно-гигиенические навыки у детей. Поощрять детей.
Март	Давать поручения, связанные с уборкой участка. Совместное устройство элементов для игр на территории.	Тренировать в совместном труде, умении обговаривать, общие цели, задачи, правила.
Апрель	Закреплять культурно-гигиенические навыки (мыть руки перед едой, вытирать руки насухо полотенцем и др.) Продолжать учить детей аккуратно складывать одежду в шкафчики и на стулья перед сном.	Поощрять детей; проводить беседы о здоровом образе жизни. Оснащение пространственной среды атрибутами по темам о здоровье.
Май	Продолжать учить убирать игрушки в группе и на улице после игр; заклеить разорванные книжки. Продолжать закреплять навыки складывать игры на определенное место после игр.	Поощрять детей, поддерживающих порядок без напоминания воспитателя.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Сентябрь	Учить проявлять интерес к новым знаниям и умениям; активно взаимодействовать с воспитателем и сверстниками и решении игровых и познавательных задач. Составление фигур из счетных палочек. Упражнять на закрепление навыков счета.	Карточки, геометрический материал для счета; счетные палочки, плотная бумага, клей, ножницы, линейка и др.
Октябрь	Сравнивать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру и объединять их в группы по одному из признаков; ориентироваться на плоскости.	Карточки по лексическим темам; раздаточный материал к НОД.
Ноябрь	Учить детей иметь представление о семье, родственниках, семейных традициях; составлять рассказ о своей семье. Закрепить понятия о диких и домашних животных.	Принести фотографии своих родственников. Книги, рассказы о семье. Картинки по лексическим темам.
Декабрь	Составление небольших рассказов о зиме, зимующих птицах и др. Задания «Найти отличия в рисунках»; задания на закрепления счета.	Картинки по лексическим темам; счетные палочки и другой раздаточный материал.
Январь	Учить выполнять изделия из природного материала. Называть последующие и предыдущее число в пределах 10-15. Выполнение заданий на закрепление счета.	Раздаточный материал; природный материал. Картинки по лексическим темам, карандаши, бумага.
Февраль	Продолжать работу над описательными рассказами. Продолжать учить ориентироваться в пространстве.	Тетради в крупную клетку. Карандаши, бумага, цв. бумага, картон. Картинки и атрибуты к лексическим темам.

Март	Формировать навыки счета. Продолжать учить составлять из счетных палочек определенную фигуру.	Оснащение развивающего пространства геометрическими фигурами, математическими играми; материал и предметы для счета.
Апрель	Продолжать знакомить детей со знаками дорожного движения, правилами. Продолжать закреплять навыки счета. Продолжать знакомить с перелетными птицами.	Картинки по лексическим темам; иллюстрации к беседам; дорожные знаки. Прописи, тетради в крупную клетку.
Май	Продолжать знакомить и учить детей гласным и согласным звукам; учить прописывать буквы. Решать задачи в стихах.	Карточки с буквами, цифрами. Тетради и прописи. Материалы для счета.

#### **Коммуникативная деятельность.**

Сентябрь	Расширять представление о празднике «1 сентября». Беседы о правилах дорожного движения. Принимать участие в организации и проведении праздника знаний. Отгадывание загадок о школьных принадлежностях.	Школьные принадлежности, иллюстрации картин осени, осенней природы. Дидактический материал по лексическим темам.
Октябрь	Беседа о значении природы в жизни человека. О труде взрослых на полях и огородах. Закреплять умение составлять рассказ по памяти.	Плакаты, фрукты и овощи. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Настольно-печатные игры, дидактические игры.
Ноябрь	Отгадывание загадок, игровые экскурсии по «городу». Ситуативные беседы по лексическим темам. Игровые ситуации. Подвижные игры, хороводные игры с пением.	Сюжетно-ролевые игры, диски с народными песнями, сказками. Дидактический материал.
Декабрь	Чтение художественной литературы, пересказ по прочитанному тексту. Беседы о зиме. Правила дорожной безопасности зимой.	Дидактический материал о ПДД, дидактические игры, настольно-печатные игры, лото, шашки. Атрибуты к играм.
Январь	Беседы о транспорте, профессиях. Учить определять в загадках количество предметов персонажей сказок. Продолжать учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи.	Цветная бумага, картинки по лексическим темам. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, карандаши, бумага, раскраски по теме.
Февраль	Развивать представление о нашей Родине-России, о столице нашей Родины. Формировать понятие о себе как о жителе планеты Земля.	Флаг, гимн России. Картинки по темам. Книги, иллюстрации к темам. Настольные игры «Наш город», «Учимся читать».

#### **Восприятие художественной литературы и фольклора.**

Сентябрь	Учить различать жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; выразительно двигаться в соответствии с музыкой.	Музыкальные песни; музыкальные инструменты. Стихи об осени. Иллюстрации по темам.
Октябрь	Воспитывать интерес к русской народной	Атрибуты к играм.

	музыке, игре. Учить создавать танцевальные импровизации.	
Ноябрь	Расширять представление о музыкальных инструментах.	Раскраски, карандаши, бумага. Клей.
Декабрь	Учить исполнять песни разного характера. Подготовка к новогодним праздникам. Учить выразительно, читать стихи.	Сценарий Н.Г., атрибуты к празднику.
Январь	Совершенствовать музыкальные способности. Учить исполнять песни разного характера выразительно.	Музыкальные инструменты. Книги и иллюстрации о музыке.
Февраль	Учить передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться ритмично.	Детские песни; музыкальные сказки.
Март	Развивать умение владеть элементами русского народного танца. Продолжать знакомить детей с русской поэзией.	Сценарий к празднику 8 марта; атрибуты к празднику. Книги, стихи о весне.
Апрель	Продолжать учить детей согласовывать свои действия с действиями других детей. Совершенствовать исполнение танцев, плясок.	Оснащение атрибутами музыкального центра.
Май	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость от прослушивания музыкальных произведений, поэзии, стихов.	Внесение в группу книг, иллюстраций по темам.

### **Изобразительная деятельность**

Сентябрь	Развивать навыки рисования восковыми мелками, акварельными красками. Учить создавать замысел работы.	Осенние иллюстрации; бумага, карандаши, восковые мелки, краски, гуашь.
Октябрь	Закреплять навыки рисовать простыми и цветными карандашами. Передавать замысел работы.	Картины, музыкальное сопровождение. Бумага, карандаши, восковые мелки, краски, гуашь.
Ноябрь	Совершенствовать технику штриховки; учить размещать изображение на листе бумаги. Воспитывать интерес к искусству хохломской росписи.	Иллюстрации по лексическим темам. Раздаточный материал.
Декабрь	Развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. Развивать мелкую моторику в лепке, аппликации.	Клей, бумага, пластилин. Иллюстрации к темам. Музыкальной сопровождение.
Январь	Формировать умение выбирать сюжет. Поощрять личное видение. Продолжать учить располагать изображение на бумаге.	Атрибуты к НОД, иллюстрации, картинки.
Февраль	Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Развивать творческое воображение.	Зимние иллюстрации, книги, раскраски. Раздаточный материал.

Март	Углублять впечатление, связанные с приходом весны. Развивать навыки смешивания красок.	Весенние иллюстрации, бумага, карандаши, краски. Книги по лексическим темам.
Апрель	Формировать представление о пейзажной живописи. Развивать навыки рисовать акварелью.	Краски, акварель, бумага, кисти для рисования. Иллюстрации и картины природы.
Май	Продолжать развивать навыки рисования с натуры; смешивать краски. Учить передавать характерные особенности рисунка.	Оснащение атрибутами развивающего пространства (открытки, ветки, плоды и листья деревьев и др.) Картинки и иллюстрации с изображением полевых цветов, листьев деревьев и кустарников.

### Музыкальная деятельность

Сентябрь	Учить различать жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; выразительно двигаться в соответствии с музыкой.	Музыкальные песни; музыкальные инструменты. Стихи об осени. Иллюстрации по темам.
Октябрь	Воспитывать интерес к русской народной музыке, игре. Учить создавать танцевальные импровизации.	Атрибуты к играм.
Ноябрь	Расширять представление о музыкальных инструментах.	Раскраски, карандаши, бумага. Клей. Картинки, иллюстрации.
Декабрь	Учить исполнять песни разного характера. Подготовка к новогодним праздникам. Учить выразительно, читать стихи.	Сценарий Н.Г., атрибуты к празднику.
Январь	Совершенствовать музыкальные способности. Учить исполнять песни разного характера выразительно.	Музыкальные инструменты. Книги и иллюстрации о музыке
Февраль	Учить передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться ритмично.	Детские песни; музыкальные сказки.
Март	Продолжать учить различать жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; выразительно двигаться в соответствии с музыкой.	Музыкальные песни; музыкальные инструменты. Стихи о весне. Иллюстрации по темам.
Апрель	Развивать воображение; продолжать учить детей двигаться в такт с музыкой	Детские песни, музыкальные сказки. Диски со звуками природы.
Май	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с творчеством композиторов.	Музыкальные песни; портреты композиторов. Стихи о весне и лете.

		Иллюстрации по темам.
--	--	-----------------------

**Конструктивно – модельная деятельность**

Сентябрь	Приучать видеть «необычное в обычном» в окружающей действительности.	Поощрение любознательных, поддерживать детей в их желании делиться открытиями.
Октябрь	Тренировать в рассматривании эстетически привлекательных объектов природы, в умении объяснить словами свои впечатления и возникающие эмоции.	Спонтанное разглядывание объектов природы и выражение словами своих эмоций.
Ноябрь	Учить строить по образцу, по предлагаемой схеме из крупного строительного конструктора, соотносить получившуюся постройку с изображением, критично оценивать работу.	Сооружение построек по схемам.
Декабрь	Закреплять умения составлять фигуры из счетных палочек и другого раздаточного материала. Обращать внимание детей на здания другие сооружения.	Разглядывание зданий, сооружений.
Январь	Закреплять умения играть в мелкий конструктор, с мелким материалом.	Поощрять детей за их способности.
Февраль	Конструирование из бумаги, картона, коробок и других материалов. Учить уметь оценивать свою работу.	Знакомство с природным материалом.
Март	Развивать наблюдательность; упражнять в видоизменении геометрических фигур с помощью счетных палочек.	Оснащение развивающего пространства атрибутами (счетные палочки, природный материал, бумага цветная и др.)
Апрель	Продолжать знакомить с техникой складывания «Оригами»; развивать наглядно-образное мышление.	Цветная плотная бумага двух цветов, ножницы, клей. Иллюстрации и картинки по теме.
Май	Закреплять умение работать с бумагой в технике плетения. Продолжать учить конструированию из бумаги, картона, коробок и других материалов. Учить уметь оценивать свою работу.	Бумага для плетения разного цвета; листики-трафареты, карандаши, ножницы.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

Месяц	Формы работы	Содержание
сентябрь	Наглядная информация Беседа Конкурс поделок Тематическая консультация	Оформление стенда для родителей: - режим дня - возрастные особенности детей 6-7 лет и др. информация «Одежда детей в осеннее время» «Осенняя ярмарка» «Профилактика ДТП» «Дети и дорога»
октябрь	Родительское собрание Анкетирование родителей Совместный творческий конкурс поделок Субботник Консультации	«Задачи и план работы на 2020-2021г.г.» «Ребенок и школа» «Осенняя ярмарка» «Благоустроим участок» «Одежда и обувь ребенка в саду»
ноябрь	Индивидуальные беседы Консультация Оформление стенда Совместный досуг Проведение мастер-класса	«Спортивная обувь для физкультурных занятий» «Соблюдение режима дня» «Сон ребенка в детском саду». День матери «Украсть коробочку» (техника декупаж)
декабрь	Консультация Совместный праздник Круглый стол	«Компьютерные игры и ребенок» Украшение группы к Новому году Новогодний утренник Чаепитие
январь	Консультация: Выпуск буклета Проведение мастер- класса Беседа	«Здоровьесберегающие технологии» (профилактика плоскостопия) «Зимние игры, развлечения» «Изготовление чердачной куклы» «Ребенок в социокультурной среде»
февраль	Выставка детских рисунков Наглядная информация Консультация для родителей	«Мой папа» Оформление стенда ко дню Защитника Отечества «Повышаем познавательную активность ребенка»
март	Конкурс творческих работ Наглядная информация Совместный досуг Выставка детских рисунков	«Мама, милая мама» Оформление стенда ко дню 8 Марта «Поздравляем наших мам» «Птицы»

апрель	Наглядная информация Конкурс творческих поделок Субботник Проведение мастер- класса	Оформление стенда ко дню космонавтики «Этот загадочный космос» Папка - передвижка: «Ребенок и дорога» Благоустройство участка: высадка цветов и др. «Роспись пасхального яйца»
май	Наглядная информация Родительское собрание Совместный праздник	Оформление стенда ко дню Победы Оформление стенда ко дню города Подведение итогов. Выпускной бал

Приложение №11 к п. 3.4.  
Календарное планирование

Дата Тематическое содержание

Время режиме	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность	Развитие образовательной среды соответствии ФГОС и ОПО	Взаимодействие с родителями
	Виды детской деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа			
I половина дня	1. Двигательная.					
	2. Игровая.					
	3.Самообслуживание и труд.					
	4.Познавательно- исследовательская					
	5.Коммуникативная					
	6. Восприятие фольклора и художеств. лит-ры.					
	7. ИЗО деятельность.					
	8. Музыкальная деятельность					
	9.Конструирование					
	НОД					
Прогулка	Наблюдения					
	Игры					
	Труд детей в природе					
	Индивидуальная работа					
	Самостоятельная деят-ть					
	Физкультурно-озд. работа					



Время режиме	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность	Развитие образовательной среды в соответствии ФГОС ООПДО	Взаимодействие с родителями
	Виды детской деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа			
II половина дня	1. Двигательная.					
	2. Игровая.					
	4.Познавательно- исследовательская					
	5.Коммуникативная					
	6.Восприятие фольклора и художеств.лит-ры.					
	7. ИЗО деятельность.					
	8. Музыкальная деятельность					
	9.Конструирование					
	НОД					
Прогулка	Наблюдения					
	Игры					
	Индивидуальная работа					
	Самостоятельная деятельность					

	Физкультурно-озд. работа		

## Приложение №12

### Календарное планирование (летний оздоровительный период)

#### Тематическое содержание

Время режиме	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность	Развитие образовательной среды в соответствии ФГОС и ООПДО	Взаимодействие с родителями
	Виды детской деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа			
I половина дня	1. Двигательная.					
	2. Игровая.					
	3.Самообслуживание и труд.					
	4.Познавательно-исслед.					
	5.Коммуникативная					
	6. Восприятие фольклора и художеств. лит-ры.					
	7. ИЗО деятельность.					
	8. Музыкальная деятельность					
	9.Конструирование					
Прогулка	Наблюдения					
	Игры					
	Труд детей в природе					
	Индивидуальная работа					

	Самостоятельная деятельность	
	Физкультурно-озд. работа	

**Учебный план.**

Вид деятельности	периодичность	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	8	64
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	4	32
Познавательное развитие	3 раза в неделю	12	96
Развитие речи	2 раза в неделю	8	64
Рисование	2 раза в неделю	8	64
Лепка	1 раз в две недели	2	16
Аппликация	1 раз в две недели	2	16
Музыка	2 раза в неделю	8	64
Итого	13 занятий	52	448

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно

**Приложение № 14**

**Расписание непрерывной образовательной деятельности.**

**Приложение №15 Перспективное планирование непрерывной учебно-образовательной деятельности воспитателя и детей**

01.09. – 30.09 Педагогическая диагностика.

Перспективное планирование непрерывной учебно-образовательной деятельности воспитателя и детей

01.09. – 30.09 Педагогическая диагностика.

01.09. – 04.09. День знаний. Детский сад. Профессии в детском саду.

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b></p> <p>Тема: Мой первый день в детском саду. Как мы занимаемся в детском саду (2.1 с )      Цель: Учить детей делиться впечатлениями о детском саде.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b></p> <p>Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b></p> <p>Тема: Ажурная закладка для букваря. Аппликация. (4.3 с 38)</p> <p>Цель: знакомство с новым приемом аппликативного оформления</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: “ Сколько”(2.3с.17)</p> <p>Цель:Упражнять в делении множества на части.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b></p> <p>Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b></p> <p>Тема: Звуковая культура речи. Проверочное (3.2 с 21)</p> <p>Цель: Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b></p> <p>Тема: Азбука в картинках (4.3 с 36)</p> <p>Цель: закрепление представлений детей о начертании печатных букв.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b></p> <p>Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b></p> <p>Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b></p> <p>Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b></p> <p>Тема: Азбука в картинках. Занятие 2. (4.3 с 36)</p> <p>Цель: закрепление представлений детей о начертании печатных букв.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b></p> <p>Тема: Подготовишки (3.2 с 19)</p> <p>Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Выяснить, хотят ли они стать учениками.</p>



понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b></p> <p>Тема: Природа и человек. Лето (2.1 с 32)</p> <p>Цель: Учить детей делиться впечатлениями о лете. Систематизировать представления о взаимодействии человека и среды.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b></p> <p>Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b></p> <p>Тема: Наша клумба. Аппликация (4.3 с 26)</p> <p>Цель: Создание композиций на клумбах разной формы.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: 2.3.с20)</p> <p>Цель: Уточнить представление о цифрах.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b></p> <p>Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b></p> <p>Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22)</p> <p>Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b></p> <p>Тема: Лето (4.1 с 35)</p> <p>Цель: учить отражать свои впечатления о лете в рисунке.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b></p> <p>Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b></p> <p>Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b></p> <p>Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b></p> <p>Тема: Улетает наше лето (4.3 с 22)</p> <p>Цель: отражение в рисунке летних впечатлений.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b></p> <p>Тема: Летние истории (3.2 с 20)</p> <p>Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Выяснить, хотят ли они стать учениками.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Мой дом. Моя семья. (2.1 с 49)</p> <p>Цель: Углублять знания о родственниках.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Девочка играет в мяч. (4.1 с 94) Цель: учить передавать форму и пропорции частей тела.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.21 Цель: Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование семьи (4.1 с 83) Цель: учить располагать предметы на листе соответственно содержанию.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Мой дом Цель: Свободная тема.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Для чего нужны стихи? (3.2 с 20) Цель: Выяснить какие программные стихи помнят дети.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Царство грибов.</p> <p>Цель: ознакомление съедобные и ядовитые грибы.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Корзинка с грибами. Лепка. (4.1 с 57) Цель: упражняться в передаче формы разных грибов, используя различные приемы лепки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 23.с.25 Цель: Познакомить с количественным составом числа 6.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 26) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Грибное лукошко. (4.3 стр 42) Цель: создание композиции по замыслу.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Сказки о грибах. (4.1 с 105) Цель: формировать умение полно выражать свой замысел средствами рисунка.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: На лесной поляне (3.2 с 33) Цель: Развивать воображение, активизировать речь.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Дары осени. (2.1 с 43)</p> <p>Цель: Закреплять понятие фрукты, характерные свойства фруктов.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Фрукты – овощи. Лепка. (4.3 с 48) Цель: совершенствование техники рельефной лепки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.25 Цель: Закрепление последовательное название дней недели.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Звуковая культура речи (3.2 с 28) Цель: учить определять количество и порядок слов в предложении.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Осенний натюрморт. Фрукты. (4.3 с 46) Цель: упражняться в приемах рисования.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Осенний натюрморт. Фрукты. Занятие 2 (4.3 с 46) Цель: упражняться в приемах рисования.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Небылицы - Перевертыши (3.2 с 34) Цель: познакомить с небылицами.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Дары осени. (2.1 с 43)</p> <p>Цель: Закреплять понятие овощи, характерные свойства овощей.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Фрукты – овощи. Лепка. (4.3 с 48) Цель: совершенствование техники рельефной лепки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.27 Цель: Уточнить деление круга на 2-4 и 8 равных частей.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Осенний натюрморт. Овощи. (4.3 с 46) Цель: упражняться в приемах рисования.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Осенний натюрморт. Овощи. Занятие 2 (4.3 с 46) Цель: упражняться в приемах рисования.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Русские народные сказки. (3.2 с 30) Цель: Выяснить какие сказки помнят дети.</p>

12.10 – 16.10 Осень. Лес. Парк. Осенние деревья и кустарники, цветы.

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Листопад, листопад – листья желтые летят. (2.1 с 63)</p> <p>Цель: закреплять знания о деревьях, учить определять дерево или кустарник по описанию.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Осенние картины. Аппликация (4.3 с 50) Цель: Создание сюжетных композиций из природного материала.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.32 Цель: Продолжать учить составлять числа 8.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос. Дидактические игры (3.2 с 22) Цель: Познакомить детей со сказкой.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Лес, точно терем расписной. (4.3 с 52) Цель: составление многоярусной композиции.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.34 Цель. Уточнить представление о цифре 9</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Лес, точно терем расписной. Занятие 2. (4.3 с 52) Цель: составление многоярусной композиции.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Осенние мотивы (3.2 с 36) Цель: учить детей рассматривать и комментировать иллюстрации в книгах.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Как звери к зиме готовятся. (2.1 с 91)</p> <p>Цель: расширять знания о том как звери к зиме готовятся.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: мишка из бумаги с подвижными лапами. (4.1 с 337) Цель: учить конструировать фигуры из бумаги и картона.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.36 Цель: развивать понимание независимости результат.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Пересказ «Летят перелетные птицы» М. Гаршина (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование белочки. (2.1 с 92) Цель: развивать пространственную ориентировку на листе.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Летят птицы перелетные (4.3 с 64) Цель: Создание сюжетов по мотивам сказки М. Гаршина.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Рассказ В. Бианки «Лесные домишки» (3.2 с 334) Цель: познакомить с творчеством В. Бианки.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Моя семья. (2.1 с 121)</p> <p>Цель: Углублять знания о родственниках.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Куклы из пластмассовых ложек. Аппликация (4.1 с 124) Цель: изготавливать поделки из пластмассовых ложек.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.41 Цель: познакомить с обозначением числа 10</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Звуковая культура речи. (3.2 с 28) Цель: Совершенствовать слуховое внимание.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование семьи. (4.1 с 83) Цель: развивать умение рисовать фигуру человека.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плану физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Портрет семьи Цель: Закреплять умение рисовать тело человека.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Вот такая история. (3.2 с 31) Цель: продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.</p>



понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Мое отечество - Россия. (2.1 с 49)</p> <p>Цель: формировать у детей интерес к получению знаний о России.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Праздничный хоровод. Коллективная аппликация. (4.1 с 130) Цель: Находить место своей фигуре, среди остальных при наклеивании на общий лист</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: математическая викторина Цель:</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Мы идем на праздник с флажками и шарами (4.1 с 117) Цель: учить рисовать фигуры детей в движении.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Праздничный город. (4.1 с 121) Цель: Передавать детали праздничного оформления. Развивать чувство цвета в композиции.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-Эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</b> Согласно плана музыкального руководителя</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Сезонная одежда. (2.1 с 392)</p> <p>Цель: закреплять обобщенное понятие одежда, учить различать виды одежды.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Волшебные плащи. Аппликация. (4.3 с 92) Цель: создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.46 Цель: Закреплять состав чисел в пределах 10</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Такие разные зонтики. (4.3 с 27) Цель: рисование узоров на полукруге.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Мы едем в далекие края (4.3 с 30) Цель: отображение в рисунке впечатлений о поездке.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Сегодня так светло кругом (3.2 с 35) Цель: Выяснить какие программные стихи помнят дети.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Мой дом. Моя семья. (2.1 с 49)</p> <p>Цель: Углублять знания о родственных отношениях.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Шляпы, короны и кокошники. Аппликация. (4.3 с 98) Цель: конструирование головных уборов для самодельных костюмов.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.51 Цель: Развивать умение ориентироваться в пространстве</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 40) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Шляпы, короны и кокошники. (4.3 с 98) Цель: оформление декоративными элементами.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: По дорогам, по долам (4.3 с 82) Цель: отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение рассказа Паустовского «Теплых хлеб» (3.2 с 41) Цель: Познакомить с произведением..</p>

23.11 – 27.11 Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Экскурсия на кухню детского сада. (2.1 с 99)</p> <p>Цель: расширять представления о видах посуды..</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Лепка чайной посуды (4.1 с 388) Цель: закреплять навыки лепки из пластилина.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.54 Цель: Продолжать знакомить с образованием чисел.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Из чего это сделано? Речевая игра (3.1 с 165) Цель: закреплять умение детей описывать и сравнивать предметы выделяя существенные признаки.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Элементы хохломской росписи. (4.1 с 110) Цель: закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Декоративное рисование «завиток» (4.1 с 333) Цель: закреплять умение легко и свободно рисовать завитки.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Пересказ рассказа «Яблоко и рассвет» (3.2 с 20) Цель: Учить пересказывать.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Здоровая пища. (2.1 с 384)</p> <p>Цель: дать понятие о том какая пища полезна, уточнить правила здорового питания.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: плетеная корзина для натюрморта. Аппликация. (4.3 с 44) Цель: совершенствование техники аппликации.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.58 Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 20</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Звуковая культура речи. (3.2 с 37) Цель: учить строить предложения.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Осенний натюрморт (фрукты и овощи в корзине) (4.3 с 46) Цель: закреплять приемы работы с кистью.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Разговорчивый родник (4.3 с 36) Цель: ознакомление с изобразительными возможностями пастели.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение рассказа Толстого «Прыжок» (3.2 с 47) Цель: Познакомить с рассказом.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Телевизор в нашем доме. (2.1 с 367)</p> <p>Цель: Углублять знания о родственниках.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: свободная тема Цель: воображаемые предметы мебели.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.64 Цель: закреплять умение составлять число 10.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексические игры. (3.2 с 44) Цель: Активизировать словарь детей, обогащать речь.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: мебель будущего. Цель: Совершенствовать навыки художественного мастерства.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу «Гостиная моей мечты» Цель: Развивать воображение, эстетический вкус.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение рассказа Толстого «Прыжок» (3.2 с 47) Цель: Познакомить с рассказом.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Дымковская игрушка (2.1 с 283)</p> <p>Цель: Углублять знания об истории дымковской игрушки.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Дымковская игрушка. Лепка. (4.3 с 54) Цель: создание лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.69 Цель: Продолжить знакомить с монетами.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Пересказ былины. (3.2 с 63) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры (4.1 с 155) Цель: подготовить шаблонов дымковской игрушки для росписи.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. Занятие 2 (4.1 с 155) Цель: учить расписывать шаблоны, передавая характер народной росписи</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Работа с иллюстрированными изданиями сказок. (3.2 с 45) Цель: Активизировать речь детей.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Зимние забавы. (2.1 с 49)</p> <p>Цель: Углублять знания о родственных отношениях.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Лыжники. Лепка (4.1 с 222) Цель: учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, пропорции.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.73 Цель: Учить измерять объем сыпучих веществ.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Повторение «Тает месяц молодой». (3.2 с 51) Цель: Повторить стихотворение.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Морозные узоры (4.3 с 94) Цель: упражняться в рисовании морозных узоров в стилистике кружевоплетения.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Морозные узоры. Занятие 2. (4.3 с 94) Цель: упражняться в рисовании морозных узоров в стилистике кружевоплетения.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей. (3.2 с 63) Цель: Познакомить с народными былинами.</p>



понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Откуда елка в гости к нам пришла. (2.1 с 184)</p> <p>Цель: Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Новогодняя елочка. Аппликация. (4.1 с 187) Цель: закреплять навыки работы с ножницами</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: графический диктант. Цель: Совершенствовать навыки письма</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексические игры и упражнения (3.2 с 49) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Новогодняя елка. (4.1 с 192) Цель: развивать эстетическое восприятие, воображение.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу (4.1 с 187) Цель: учить продумывать композицию рисунка, цветовые решения.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Зимние забавы. (3.2 с 214) Цель: учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Зимующие птицы. (2.1 с 218)</p> <p>Цель: познакомить с зимующими птицами, изучать их особенности.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Нарядный индюк, вятская роспись. Лепка (4.3 с 114) Цель: лепка по образцу, создание индюка на основе конуса.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.77 Цель: Повторение с измерение сыпучих веществ.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. Птица. (4.1 с 155) Цель: подготовить шаблонов дымковской игрушки для росписи.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. Занятие 2 (4.1 с 155) Цель: учить расписывать шаблоны, передавая характер народной росписи</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» (3.2 с 185) Цель: познакомить со сказкой.</p>

18.01 – 22.01 Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных в селе. Профессии.

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Ферма. (2.1 с 132)</p> <p>Цель: формировать интерес к профессии фермер, расширить представление о труде сельских жителей.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Лошадка-Качалка (2.1 с 319) Цель: конструировать из картона по инструкции педагога.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.83 Цель: Закреплять умение умение раскладывать число на два раных числа.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Составление рассказа «Мой щенок» (3.1 с 343) Цель: закреплять умение составлять рассказ.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Мой щенок (4.1 с 344) Цель: закреплять умение рисовать по представлению.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу. Мой котенок. (4.1 с 155) Цель: формировать умение наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Произведения Н. Носова (3.2 с ) Цель: Выяснить какие программные стихи помнят дети.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Презентация «Блокада Ленинграда».</p> <p>Цель: Углублять знания о блокаде.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Пластилиновый спектакль по заданной теме. Лепка. (4.3 с 206) Цель: лепка фигурок и декораций для пластилинового спектакля.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.88 Цель: Продолжать учить составлять арифметические задачи.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 56) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Памятник разорванному кольцу блокады. Цель: рисование по фотографии.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. Занятие 2 (4.1 с 155) Цель: учить расписывать шаблоны, передавая характер народной росписи</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Пересказ сказки «Как осел петух перестал» (3.2 с 24) Цель: Помогать детям пересказывать небольшие тексты.</p>

01.02 – 05.02 Домашние птицы и их птенцы. Содержание домашних птиц. Профессии.

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Ферма. (2.1 с 132)</p> <p>Цель: формировать интерес к профессии фермер, расширить представление о труде сельских жителей.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Вылупившийся цыпленок. Аппликация. (4.1 с 269) Цель: упражняться в приемах вырезания.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.93 Цель: продолжать составлять задачи и решать их.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» (3.2 с 51) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. Птица. (4.1 с 155) Цель: подготовить шаблонов дымковской игрушки для росписи.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Кони-птицы (4.3 с 118) Цель: рисование фантазийных коней-птиц.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: заучивание стихотворений о блокаде. (3.2 с 20) Цель: Выяснить какие программные стихи помнят дети.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Презентация. Профессии взрослых.</p> <p>Цель: Углублять знания о профессиях взрослых.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Цель:</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.96 Цель: развивать умение делить целое.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Звуковая культура речи. (3.2 с 58) Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» (4.1 с 291) Цель: закреплять умение рисовать основные части простым карандашом.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу. Кем работают мои родители. (4.1 с 155) Цель: учить передавать замысел через рисунок</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Лохматые и крылатые (3.2 с 70) Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы о птицах.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Путешествие в типографию (2.2 с 40)</p> <p>Цель: Углублять знания об истории здания типографии.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Новый район города. Аппликация. (4.1 с 291) Цель: закреплять умение выбирать приемы вырезания и наклеивания.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.101 Цель: упражнять в счете предметов по образцу.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Работа по сюжетной картине. (3.2 с 59) Цель: совершенствовать умение озаглавливать картину, составлять план рассказа.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Новый район города (4.1 с 298) Цель: упражняться в приемах рисования..</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу. Профессии стройки Цель: отобразить замысел в рисунке.</p>
	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Составление рассказа по замыслу. (3.2 с 59) Цель: совершенствовать навыки составлять план рассказа.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Наша армия родная. (2.1 с 254)</p> <p>Цель: углублять знания о Российской армии.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (3.2 с 60) Цель: Учить детей проводить сравнение литературного героя и защитника нашей страны.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Военный самолет 2.3.с.106 Цель: Совершенствовать конструкторскую фантазию.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: отрезок 2.3.с.106 Цель: продолжать формировать умение определять отрезок.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Стихотворение С. Михалкова «Наша Армия Родная» (3.2 с 248) Цель: заучивание стихотворения «Наша Армия Родная».</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование иллюстрации к стихотворению «Наша Армия Родная» (4.1 с 248) Цель: закреплять умения рисовать по мотивам литературных произведений.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование иллюстрации к стихотворению «Наша Армия Родная» (4.1 с 248) Цель: закреплять умения рисовать по мотивам литературных произведений.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Для чего нужны стихи? (3.2 с 20) Цель: Выяснить какие программные стихи помнят дети.</p>



понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Дружная семья. Моя мама. (2.2 с 29)</p> <p>Цель: активизировать интерес к семье и близким.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Конфетница для мамочки. Лепка. (4.3 с 150) Цель: лепка из колец декоративных предметов, изменение длины исходных деталей.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: Время 2.3.с.111 Цель: продолжать знакомить с часами.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Звуковая культура речи (3.2 с 64) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Мы с мамой улыбаемся (4.3 с 154) Цель: рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида..</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.114 Цель. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Букет цветов для мамочки. Рисование с натуры (4.1 с 155) Цель: передача формы и колорита весенних цветов в букете.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Составление рассказа из личного опыта «Моя Мама» (3.1 с 281) Цель: учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Транспорт. (2.1 с 78)</p> <p>Цель: Закреплять знания о видах транспорта.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Конструирование машинки из бересты (4.1 с 136) Цель: совершенствовать навыки работы с природным материалом.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.116 Цель: продолжать учить самостоятельно составлять задачи и решать их.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 67) Цель: Активизировать словарь детей, учить импровизировать.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу «На чем ты хотел бы поехать» (4.1 с 155) Цель: учить рисовать по замыслу.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу «На чем ты хотел бы поехать». Занятие 2 (4.1 с 155) Цель: учить рисовать по замыслу.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Составление рассказа из личного опыта «На каком транспорте я ездил». Цель: Совершенствовать навыки связного, последовательного рассказа.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Царство растений: травы. (2.1 с 330)</p> <p>Цель: закрепить знания о травах.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Чудо-букет. Лепка рельефная. (4.3 с 162) Цель: Создание цветочных композиций пластическими средствами.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.120 Цель: совершенствовать умение делить круг.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Рассказ М. Пришвина «Золотой луг» (3.1 с 313) Цель: учить пересказывать литературный текст.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: композиция с цветами и птицами (4.1 с 331) Цель: учить создавать композицию в определенной цветовой гамме.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рисование с натуры «Весенние цветы в вазе». (4.1 с 365) Цель: учить передавать характерные особенности весенних цветов.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Рассказы по картинкам, соответственно заданной тематики. (3.2 с 75) Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Шестиногие малыши. (2.1 с 137)</p> <p>Цель: продолжать расширять знание о многообразии насекомых.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Бабочка. Аппликация. (4.1 с 400) Цель: закреплять симметричное вырезание крыльев бабочки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.123 Цель: развивать внимание.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Рисование по замыслу. Бабочка. Цель: отобразить симметричный рисунок на крыльях.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. (4.1 с 155) Цель: учить расписывать шаблоны, передавая характер народной росписи</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Весна в пословицах и поговорках. (3.2 с 365) Цель: закреплять умения использовать в речи малые фольклорные формы.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Птицы прилетели – весну принесли. (2.1 с 297)</p> <p>Цель: рассказать о дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Уточки в пруду. Аппликация. (4.1 с 188) Цель: упражнять в вырезывании фигур.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с128 Цель: упражнять в умении составлять число из двух меньших.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 71) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Удивительный мир птиц (4.1 с 299) Цель: развивать умение работать кистью без прорисовки, смешивать краски на политре.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Дымковские узоры. Занятие 2 (4.1 с 155) Цель: учить расписывать шаблоны, передавая характер народной росписи</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Сказки Андерсена (3.2 с 76) Цель: Выяснить какие программные сказки помнят дети.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Хочу быть космонавтом. (2.1 с 324)</p> <p>Цель: познакомить с биографией Ю. А. Гагарина.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Звезды и кометы. Аппликация (4.3 с 182) Цель: изображение летящей кометы, составление из полосок рваной, мятой, скрученной бумаги.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с132 Цель: развивать пространственное восприятие формы.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Хочу быть космонавтом. (3.2 с 22) Цель: развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Загадочный мир космоса. (4.1 с 268) Цель: закреплять умение рисовать по представлению.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Загадочный мир космоса. Занятие 2 (4.1 с 268) Цель: закреплять умение рисовать по представлению.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Весна идет. Весне дорогу! (3.2 с 68) Цель: Выяснить какие программные стихи о весне помнят дети.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Кто главный в лесу? (2.1 с 349)</p> <p>Цель: продолжать знакомить с дикими животными и их повадками..</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Мишка из бумаги и картона (4.1 с 337) Цель: учить конструировать фигуры из бумаги и картона.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 136 с.2.3. Цель: развивать внимание память.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Заучивание стихотворения «Про зайца». (3.2 с 78) Цель: Заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Веселые ежик. (4.1 с 351) Цель: закреплять правила работы с красками.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Лиса с лисятами. (4.1 с 141) Цель: учить расписывать шаблоны, передавая характер народной росписи.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение былины «Садко» (3.2 с 71) Цель: Познакомить с былиной.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Путешествие по Африке. (2.1 с 126)</p> <p>Цель: познакомить с жарким континентом - Африкой.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Животные жарких стран. Лепка. (4.1 с 365) Цель: закреплять умение лепить животных, передавая формы и пропорции.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.140 Цель: развивать последовательно называть дни недели.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Чтение сказки «Снегурочка» (3.2 с 71) Цель: Познакомить со сказкой.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Белый медведь и северное сияние (4.3 с 142) Цель: самостоятельный поиск способов изображения северных животных с опорой на иллюстрацию.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Белый медведь и северное сияние. Занятие 2 (4.3 с 142) Цель: самостоятельный поиск способов изображения северных животных с опорой на иллюстрацию.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Рассказ Чарушина «Кабан» (3.1 с 304) Цель: учить понимать образное содержание сказки.</p>



понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Мой дом. Моя семья. (2.1 с 49)</p> <p>Цель: Углублять знания о родственных отношениях.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Рассказ Е. Пермякова «Первая рыбка» (3.1 с 174) Цель: Выяснить какие программные стихи помнят дети.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Рыбки в аквариуме. Аппликация. (4.1 с 150) Цель: учить заготавливать отрезки нужной величины, развивать координацию движения руки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.145 Цель: развивать мышление и логику.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения. Повторение (3.2 с 76) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Волшебная страна – подводное царство (4.1 с 174) Цель: рисование растений простым карандашом.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Рыбки играют. Рыбки сверкают. (4.3 с 136) Цель: самостоятельное и творческое отражение представлений о рыбах.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: рассказ «Наша поездка в зоопарк» (3.1 с 85) Цель: активизировать словарь по теме «Зоопарк».</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Наша Армия. День победы. (2.1 с 355)</p> <p>Цель: углублять знания о Российской армии.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Лепка по замыслу (4.2 с 99) Цель: закреплять приемы лепки.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.149 Цель: закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Заучивание стихотворения Александровой «Родина» (3.2 с 76) Цель: развивать умение заучивать стихи.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Майский праздник в городе (4.2 с 95) Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Родная страна. (4.2 с 100) Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: рассказ «Наша поездка в зоопарк» (3.1 с 85) Цель: активизировать словарь по теме «Зоопарк».</p>

11.05 – 14.05 Знакомство со школой. Профессии в школе.  
Школьные принадлежности.

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Экскурсия в школу. (2.1 с 68)</p> <p>Цель: расширять представления о школе.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Карандашница. Лепка. (4.3 с 144) Цель: лепка из пластилина на готовой форме карандашницы.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с.153 Цель: логическое мышление, воображение</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Оформление закладки для книжки. (4.1 с 338) Цель: учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книги.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Оформление закладки для книжки. Занятие 2 (4.1 с 338) Цель: учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книги.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран» (3.2 с 355) Цель: развивать память, устную речь.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Колыбель истории (город Санкт-Петербург). (2.1 с 378)</p> <p>Цель: Углублять знания о родном городе.</p>
	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Мосты в городе. Конструирование из бумаги (4.1 с 381) Цель: Упражняться в составлении композиции.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: математические викторины. Цель:</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения (3.2 с 22) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Памятные места Петербурга. (4.1 с 155) Цель: самостоятельный выбор художественных материалов для раскрытия темы.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие». Досуг (1 раз в месяц)</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Памятные места Петербурга. Занятие 2. (4.1 с 155) Цель: самостоятельный выбор художественных материалов для раскрытия темы.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Чтение рассказа В. Бианки «Май» (3.2 с 79) Цель: познакомить с рассказом.</p>

понедельник	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</b> Тема: Здравствуй, лето красное. (2.1 с 398)</p> <p>Цель: закреплять знание летних месяцев, обогащать знания о летнем закаливании.</p>
	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
вторник	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</b> Тема: Чудо-цветок. Лепка. (4.3 с 156) Цель: создание декоративных цветов пластическими средствами.</p>
	<p><b>О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)</b> Тема: 2.3.с151 Цель:развивать логику, память</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
среда	<p><b>О.О. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</b> Тема: Лексико-грамматические упражнения. Повторение. (3.2 с 80) Цель: Активизировать словарь детей.</p>
	<p><b>О.О. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> Тема: Цвета радуги (4.1 с 404) Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие».</b> Согласно плана физического инструктора.</p>
четверг	<p><b>О.О «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</b> Согласно плану музыкального руководителя.</p>
	<p><b>О.О. «Физическое развитие»</b> Согласно плану инструктора по физической культуре.</p>
пятница	<p><b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)</b> Тема: Летняя гроза (4.3 с 196) Цель: учить отражать в рисунке представлений о стихийных явлениях природы.</p>
	<p><b>О.О. «Речевое развитие»</b> Тема: Пересказ рассказа «Очень вредная крапива» (3.2 с 81) Цель: учить пересказывать рассказ.</p>

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Название праздника	Дата
<b>сентябрь</b>	День знаний День именинника	1 сентября
<b>октябрь</b>	День музыки День учителя	1 октября 5 октября
<b>ноябрь</b>	День единства Михайлов день День матери России День именинника	21 ноября 27 ноября
<b>декабрь</b>	Всемирный день прав человека День конституции РФ	10 декабря 12 декабря
<b>январь</b>	Новый год Рождество	1 января 7 января
<b>февраль</b>	День святого Валентина День защитника Отечества Масленица День именинника	14 февраля 23 февраля 28 февраля
<b>март</b>	Женский праздник День поэзии День театра	8 марта 21 марта 27 марта
<b>апрель</b>	День смеха День птиц День авиации и космонавтики Всемирный день земли Пасха Международный день танца	1 апреля 1 апреля 12 апреля 21 апреля 24 апреля 29 апреля
<b>май</b>	Праздник весны и труда День победы Международный День семьи Всемирный день музеев День славянской письменности Выпускной бал День города - Санкт- Петербург День именинника	1 мая 9 мая 15 мая 18 мая 24 мая 27 мая
<b>июнь</b>	Международный день защиты детей День России	1 июня 12 июня
<b>июль</b>	День семьи, любви и верности День Крещения Руси День Военно-Морского Флота	8 июля 28 июля 31 июля
<b>август</b>	Международный день коренных народов Мира	9 августа

## Приложение № 17 к п. 3.5.

### Режим дня в холодное время года

Режимные моменты	Старшая группа
Утренний приём и осмотр детей, игры, индивидуальная работа.	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Учебно-образовательная деятельность воспитателя с детьми, совместная деятельность детей и специалистов.	9.00-9.25 9.35-9.55 10.10-10.35
Динамическая перемена	9.25-9.35 9.55-10.10
Второй завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке.	10.45-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки.	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, Полдник	15.40-16.10
Совместная, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа. Кружки по интересам (ДПОУ).	15.10-15.40 16.10-16.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.	16.40-17.00
Прогулка. Работа с родителями.	17.00-19.00

### Режим дня в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, игры	7.00-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	8.30-8.45
Завтрак	8.45-9.05
Игры, подготовка к прогулке	9.05- 09:30
Прогулка. Организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми (по	9:30-12:30

подгруппам для групп раннего возраста). образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»), закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны) для детей от 3 до 7 лет	
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.10
Прогулка Организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми (по подгруппам).	16.10-19.00
Уход детей домой	До 19.00

**Организация режима дня в летний оздоровительный период 2021год  
(режим составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду)  
старший дошкольный возраст**

Режимные моменты	При хороших погодных условиях (на воздухе)	При плохих погодных условиях (в помещении)
Утренний прием и осмотр детей, игры, самостоятельная двигательная деятельность детей.	7.00 – 8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.45 – 9.00 (в помещении)	
Совместная деятельность воспитателей, специалистов и детей.	9.00 – 10.25	9.00-10.25
Второй завтрак.	10.25-10.35 (в помещении)	
Совместная и самостоятельность деятельность. Наблюдения. Игры, (настольно – печатные, дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые, хороводные, спортивные). Культурно - досуговая деятельность. Индивидуальная работа. Воздушные и солнечные процедуры. ➤ Питьевой режим.	10.35 – 12.15  11.10-11.20	10.35 – 12.15  11.10-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, водные процедуры.	12.15 - 12.25 (в помещении)	
Подготовка к обеду, обед.	12.25-12.55 (в помещении)	



Подготовка ко сну, дневной сон.	12.55 -15.20 (в помещении)	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры.	15.20 - 15.40 (в помещении)	
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 - 16.00 (в помещении)	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры (подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, хороводные, спортивные). Досуг. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00 - 19.00	16.00-19.00

### Двигательная активность в течение дня

Вид двигательной активности	Количество времени	Особенности организации
Утренняя гимнастика	10	ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	8 - 10	В зависимости от состояния детей
Физкультминутка	2 -3	По необходимости
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 - 20	Ежедневно, 2 раза в день
Подвижные игры в группе	15 - 20	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после дневного сна	6-8	Ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня		Ежедневно на прогулку, в физкультурный, музыкальный залы, в студии и др.
<b>Совместная деятельность по физическому развитию</b>		
Образовательная область «Физическое развитие»	30	3 раза в неделю, (2 раза в зале, 1 раз на улице)
Образовательная область «Художественно-эстетическое» (Музыка)	30	2 раза в неделю
<b>Самостоятельная двигательная активность</b>		
Самостоятельные игры на прогулке		Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.
Самостоятельные игры в режиме дня		

<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
Спортивные развлечения, досуг	30	1 раз в месяц
Спортивный праздник	60	2 раза в год
Дни здоровья	60	2 раза в год
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>		
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения	40	1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей
<b>ИТОГО:</b>	<b>5ч 20мин</b>	<b>Ежедневно</b>

## Приложение №

### Совместная деятельность воспитателя с детьми на лето

Совместная деятельность взрослых с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники, досуги, вечера развлечений</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассматривания картин, иллюстраций и пр.</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игры</li> <li>• Физкультурные упражнения</li> <li>• Художественно-продуктивная деятельность</li> <li>• Элементарная трудовая деятельность</li> <li>• Элементарное детское экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные и др. игры)</li> <li>• Художественно-творческая деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование и пр.)</li> </ul>

## Приложение №

### Примерный перечень консультаций на лето

Месяц	Тема
-------	------

<b>Июнь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отдых с ребенком летом</li> <li>• Ребенок на даче</li> <li>• Закаливание</li> <li>• Развивающие игры на пляже</li> <li>• Огонь друг, огонь враг</li> </ul>
<b>Июль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чем занять ребенка в дороге</li> <li>• Как правильно купаться</li> <li>• На приусадебном участке, в огороде и лесу</li> <li>• Солнечные ожоги</li> </ul>
<b>Август</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок переходит улицу</li> <li>• Если ребенка ужалила оса</li> <li>• Не все ягоды одинаково полезны</li> <li>• Первая помощь. Осторожно растения.</li> </ul>

## Приложение №

### Оснащение образовательного процесса летом

<b>Документация воспитателя</b>
Табель учета посещаемости Лист здоровья Сведения о родителях План воспитательно-образовательной работы на месяц
Картотеки: -разных видов гимнастик -подвижных игр -хороводных игр -спортивных игр -развивающих, дидактических игр -речевых (коммуникативных) игр
Сценарии досугов, развлечений
Методическая литература
<b>Выносной игровой материал</b>
Выделено место для хранения
Выносной материал должен освещать все виды деятельности: -атрибуты для сюжетных игр -атрибуты к спортивным играм -атрибуты для игр с ветром, водой, песком -выносной материал для развития и закрепления основных движений
<b>Работа с семьей</b>
Информационный стенд: -о режиме работы ДОУ и группы -сведения о воспитателях, об администрации ДОУ -режим на летний период
Папки-передвижки для родителей Анкеты для родителей

<b>Продукты детской деятельности</b>
-рисунки -поделки из пластилина, бумаги и т.д.

## Приложение №

### Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности воспитателя и детей в летний оздоровительный период (лето 2021)

<b>Июнь</b>		<b>Традиционные праздники, досуги и развлечения.</b>
1 неделя	«Дети и дорога».	<b>1 июня</b> «День защиты детей» Интерактивный досуг для детей всех возрастных групп. (Муз. рук., инструктор по физ. разв.).
2 неделя	«Творчество А.С. Пушкина»	<b>9 июня</b> «Этот сказочный мир» (Музыкальный досуг по сказкам А.С. Пушкина) (Муз. рук., инструктор по физ. разв.). <b>10 июня</b> готовимся ко дню России.
3 неделя	«Мир природы»	<b>12 июня</b> «День ветра» (Воспитатели). <b>16 июня</b> «Бал цветов» (Музыкальный досуг, муз. рук.)
4 неделя	«Мы дружим со спортом»	<b>23 июня</b> «Мы дружим со спортом» (Спортивный праздник – досуг, инструктор по физ. разв.). <b>В течение недели</b> спортивные флешмобы.
5 неделя	«Приобщение детей к ценностям народной культуры»	<b>28 июня</b> «Праздник хороводов» (муз. рук.). <b>30 июня</b> «Праздник русских народных игр» (инструктор по физ. разв.).
<b>Июль</b>		
1 неделя	«Планету Земля сохранить мы должны, иначе не будет планеты Земли».	<b>6 июля</b> «Путешествие на воздушном шаре» (муз. рук.).
2 неделя	«Неделя любимых книг».	<b>13 июля</b> «Эти сказки всем знакомы» (муз. рук., инструктор по физ. разв.).
3 неделя	«Лето, ах лето» (звуки лета, гости лета...).	<b>21 июля</b> « В гостях у флоры и фауны». (муз. рук.).
4 неделя	«Мой Петербург».	<b>День Военно - Морского флота.</b> <b>29 июля</b> «Морское путешествие» (Интерактивный досуг, муз. рук., инструктор по физ. разв.).
<b>Август</b>		
1 неделя	«Живое серебро воды».	<b>3 августа</b> « Море волнуется раз...» (Детский тематический досуг. Муз. рук., инструктор по физ. разв.).
2 неделя	«В лесной чаще».	<b>11 августа</b> « В гостях у Паутиныча» (Детский интерактивный досуг, муз. рук., инструктор по физ. разв.).
3 неделя	«Господин Август» (чем богат Август, сбор урожая, труд людей...).	<b>24 августа</b> «Витаминиада» (Детский досуг – развлечение. Муз. рук., инструктор по физ. разв., воспитатели).
4 неделя	«Мы спортивные Ребята».	<b>28 августа</b> «Веселые старты».

**Приложение №18 к п. 3.7.**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

	Наименование
<b>Основная программа</b>	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №5 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Н.В. Нищева.
<b>Парциальные программы</b>	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» Л.В. Гаврючина, М.: ТЦ Сфера, 2010.

Область	Учебно-методический комплекс
Социально-коммуникативное развитие	1.1 Комплексные занятия оп программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415 с.
Познавательное развитие	2.1 Комплексные занятия оп программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415 с.  2.2 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 80 с.  2.3 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: мозайка-Синтез, 2015. – 176 с.
Речевое развитие	3.1 Комплексные занятия оп программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415 с.  3.2 Гербова В.В Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка-Синтез,

	2014. – 112 с.
Художественно-эстетическое развитие	<p>4.1 Комплексные занятия оп программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415 с.</p> <p>4.2 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2015. – 112 с.: цв. Вкл.</p> <p>4.3 Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208 с.</p>
Физическое развитие	<p>5.1 Комплексные занятия оп программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415 с.</p> <p>5.2 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М. Мозайка-Синтез, 2014 – 112 с.</p>